

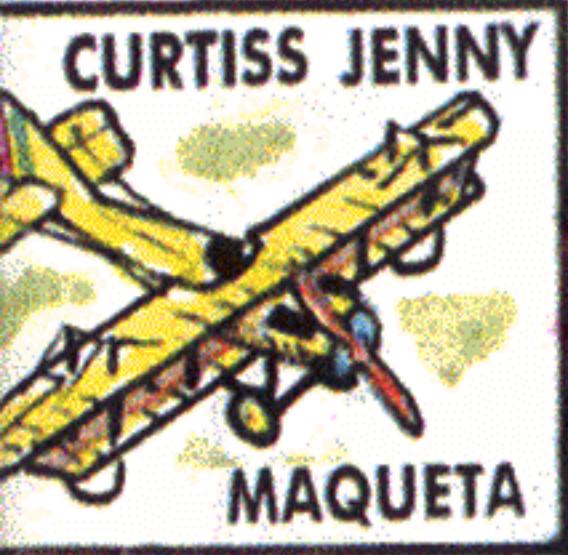
EJEMPLAR LEY 11.723

# LÚPITN

Dedicado a  
la Primavera

HISTORIETAS y HOBBIES

Nº421 \$ 2.- año XXXV



ELECTRONICA  
Sistema VOX



Grabaciones sin ruido

CINE



a través de  
INTERNET



00421  
ISSN 0329-367X  
9 770329 367000

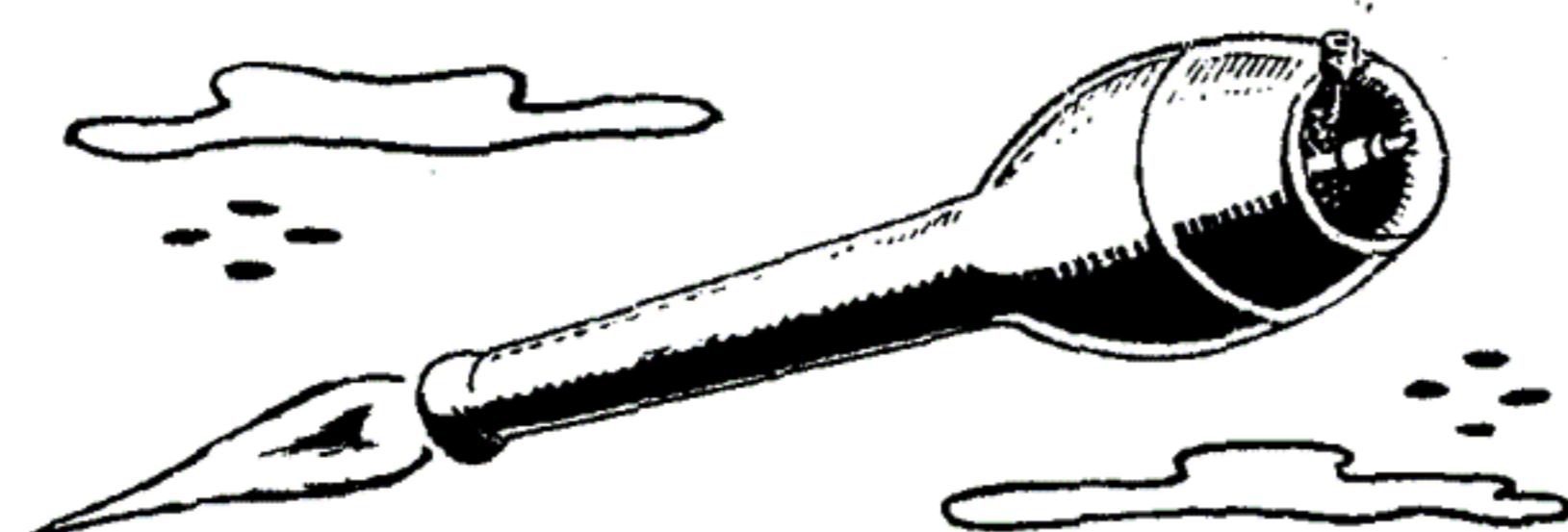
# MODEL BOY'S PRESENTA!!!!

## CONSTRUYA SU....

### TURBINA PULSOJET MK 76

Empuje 2 Kgs. largo 545 mm. Diam. 65 mm.  
combustible nafta, incluye plano obsequio  
del JET - METEOR - U/control

GIRO \$ 50.-



### MOTOR DIESEL HS. 049 diseño

L. H. Sparey (Inglaterra)

0,8 cc 12000 RPM - peso 60 gs. PLANOS

instrucciones ¡BAJO COSTO!

¡SIN PILAS DE ARRANQUE!

GIRO \$ 25.-

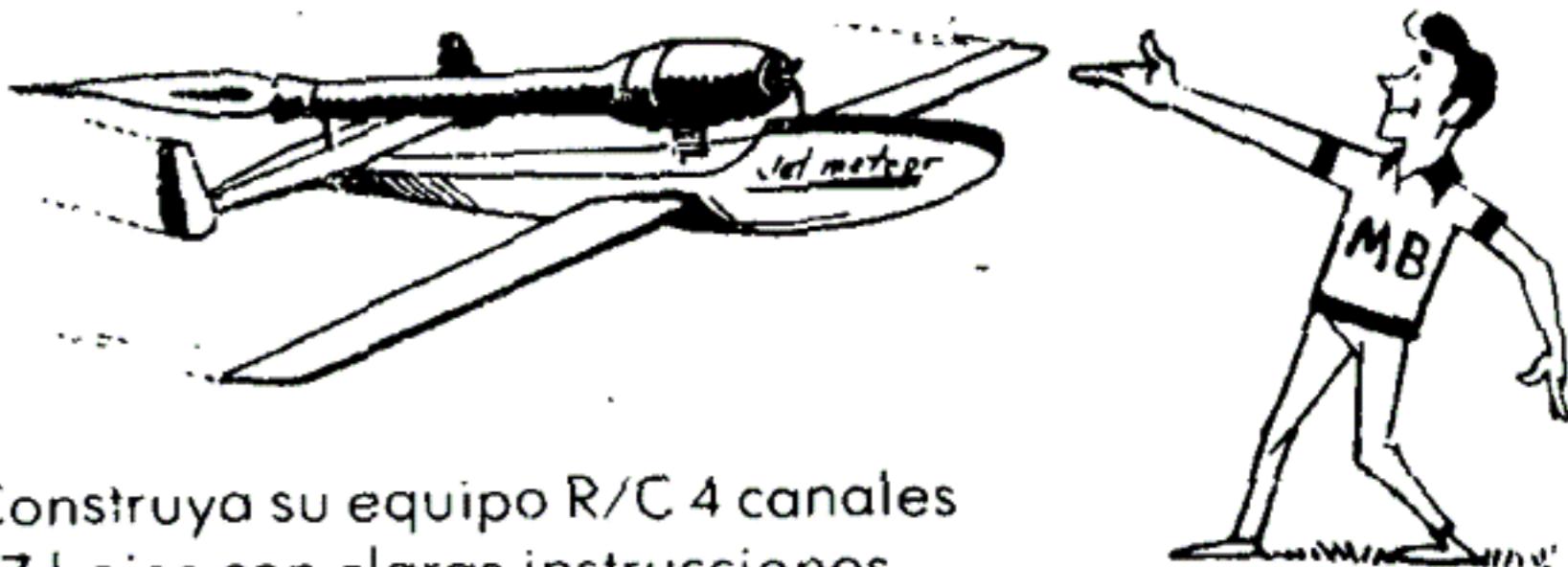
**Incluye plano obsequio del "GORRION"  
y una hélice**

### PLANOS "AERO PLANE"

120 planos para aeromodelismo-Navales

CATALOGO ILUSTRADO Y LISTA DE PRECIOS

U/control y R/control (Estampillas postales) \$ 5.-



Construya su equipo R/C 4 canales  
17 hojas con claras instrucciones  
alcance 1000 mts.

GIRO \$ 20.-

Aprenda a volar U/Control  
con los campeones!! sport, acrobacia, escala,  
37 páginas 30 ilustraciones

GIRO \$ 20.-

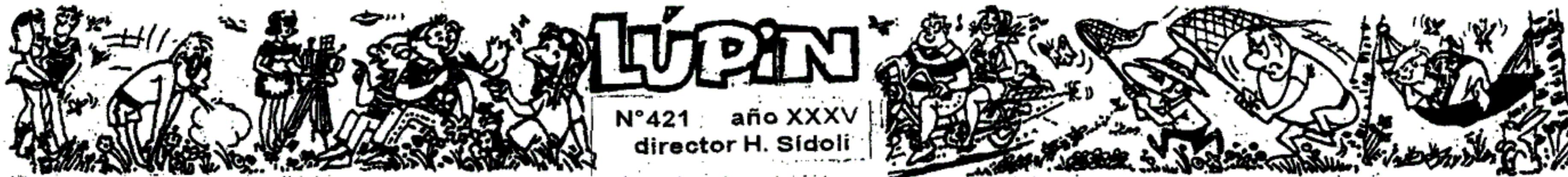
Aprenda a volar R/control  
compendio de la mayor cantidad de datos  
e informaciones para volar modelos  
R/control entrenadores, Instalaciones  
motores y modelos

GIRO \$ 20.-

### MAYOR INFORMACION TECNICA

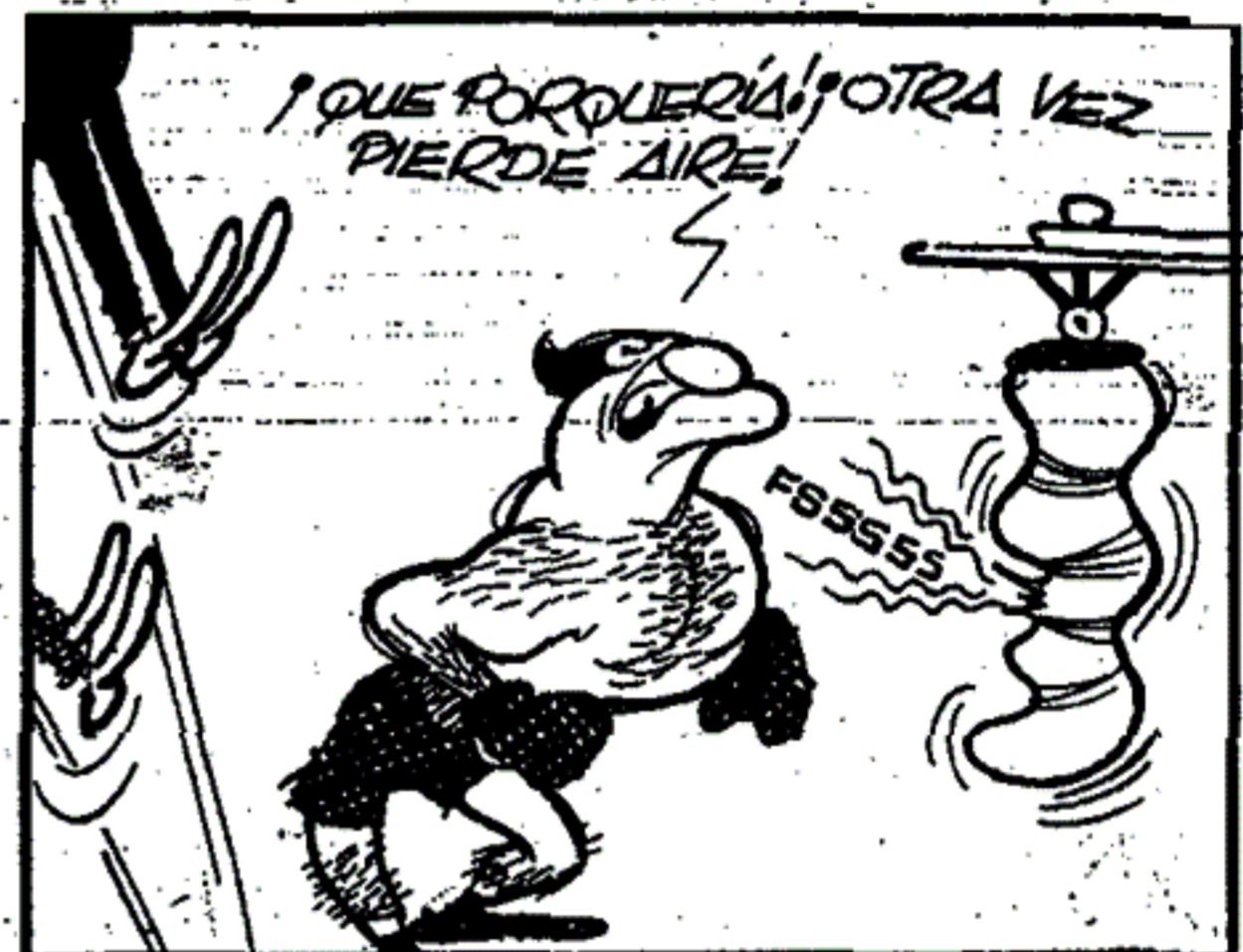
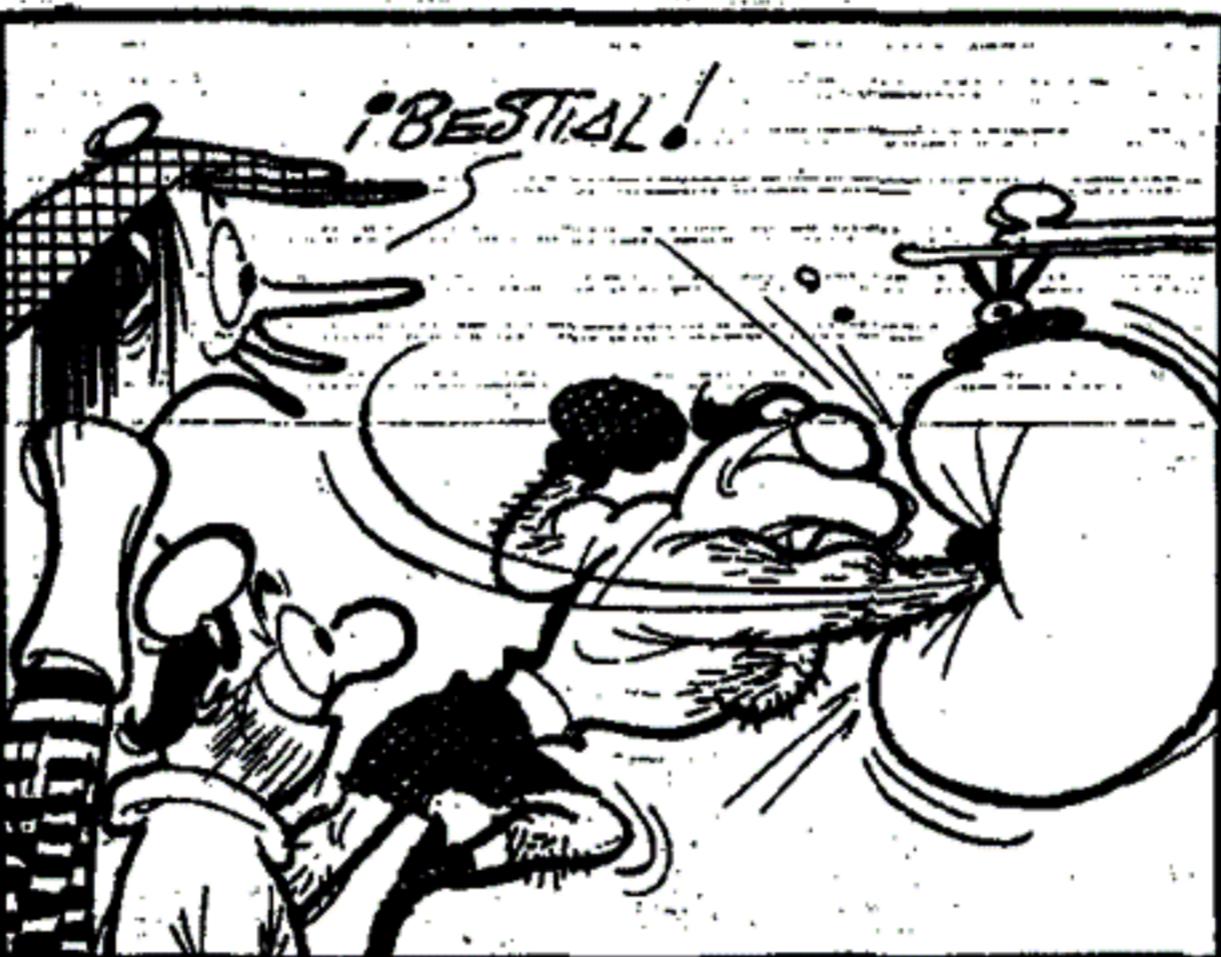
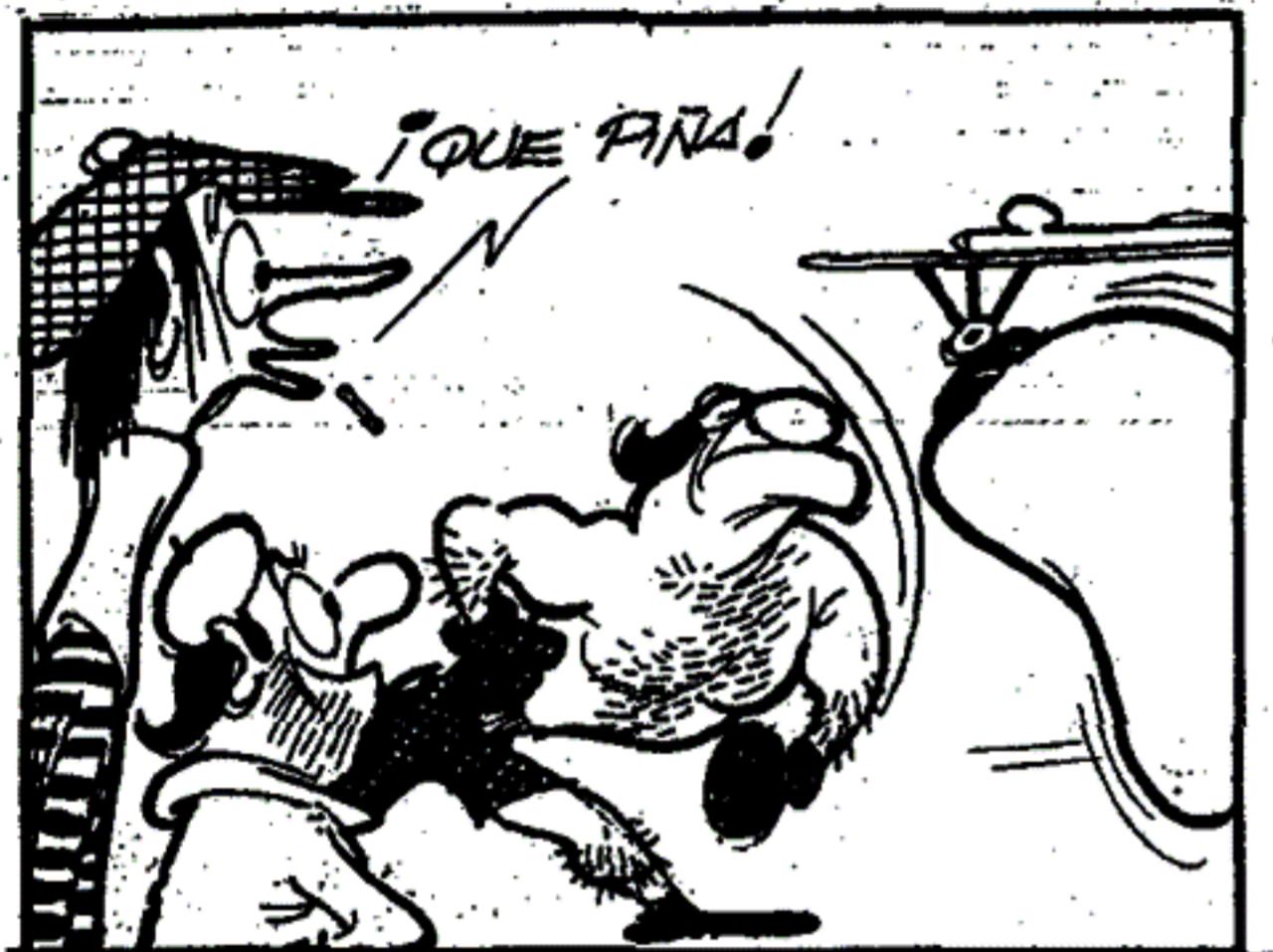
(Estampillas postales) \$ 5.-

GIRO POSTAL A NOMBRE DE  
JOSE OSCAR PEREZ  
CASILLA DE CORREO 32  
SUCURSAL 11 BUENOS AIRES  
CODIGO POSTAL 1411

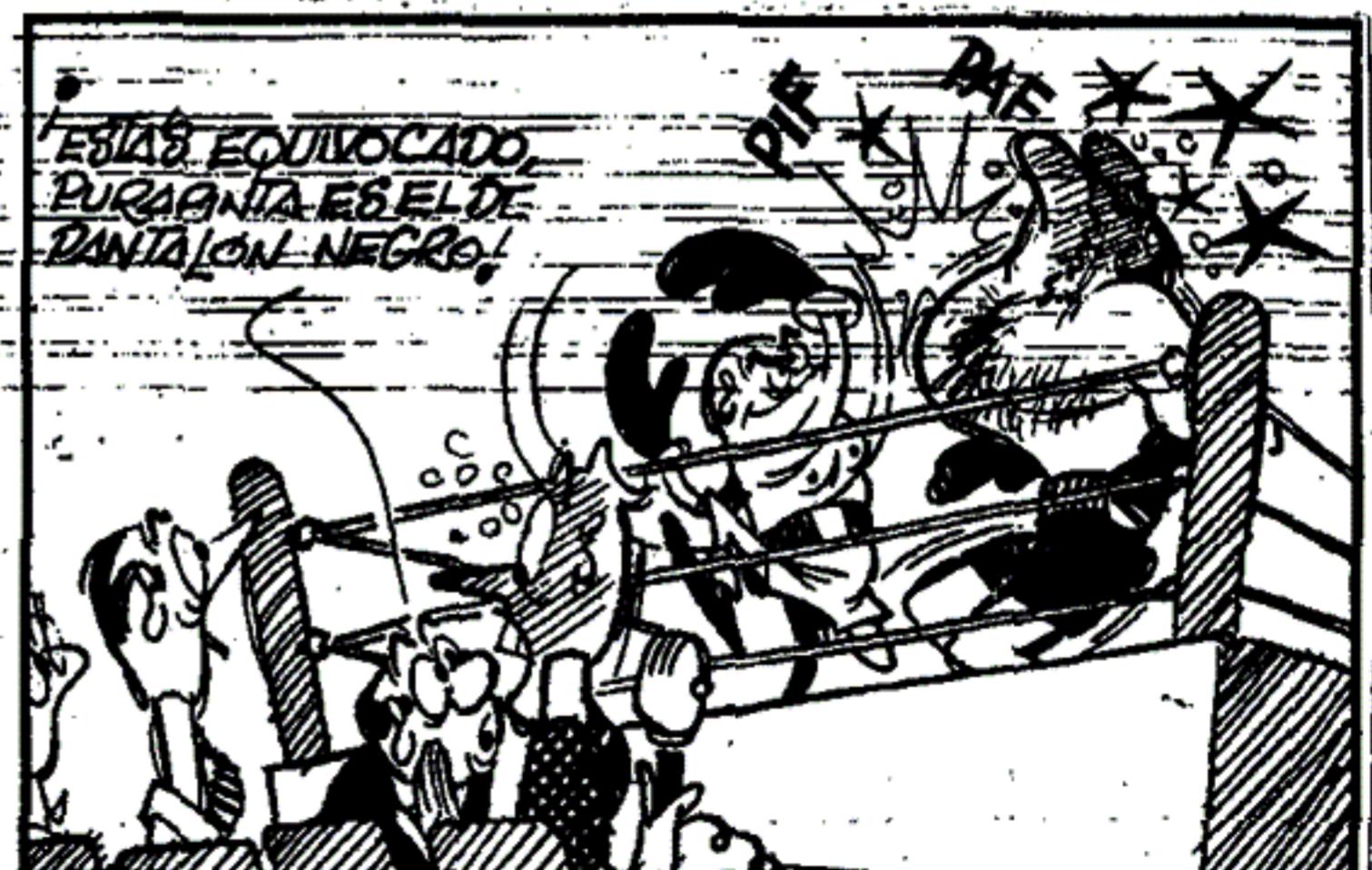


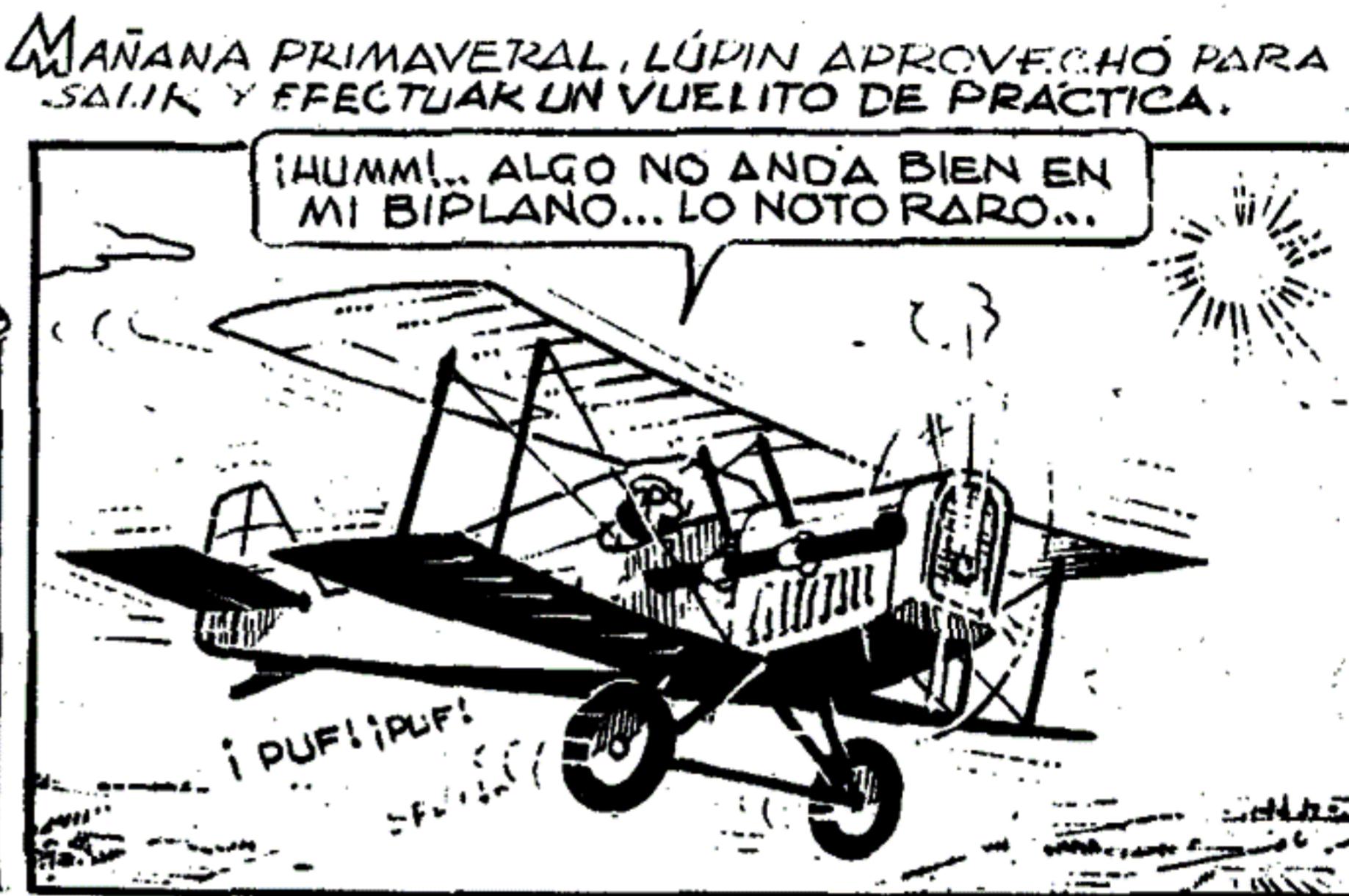
PURAPINTA

SALSA



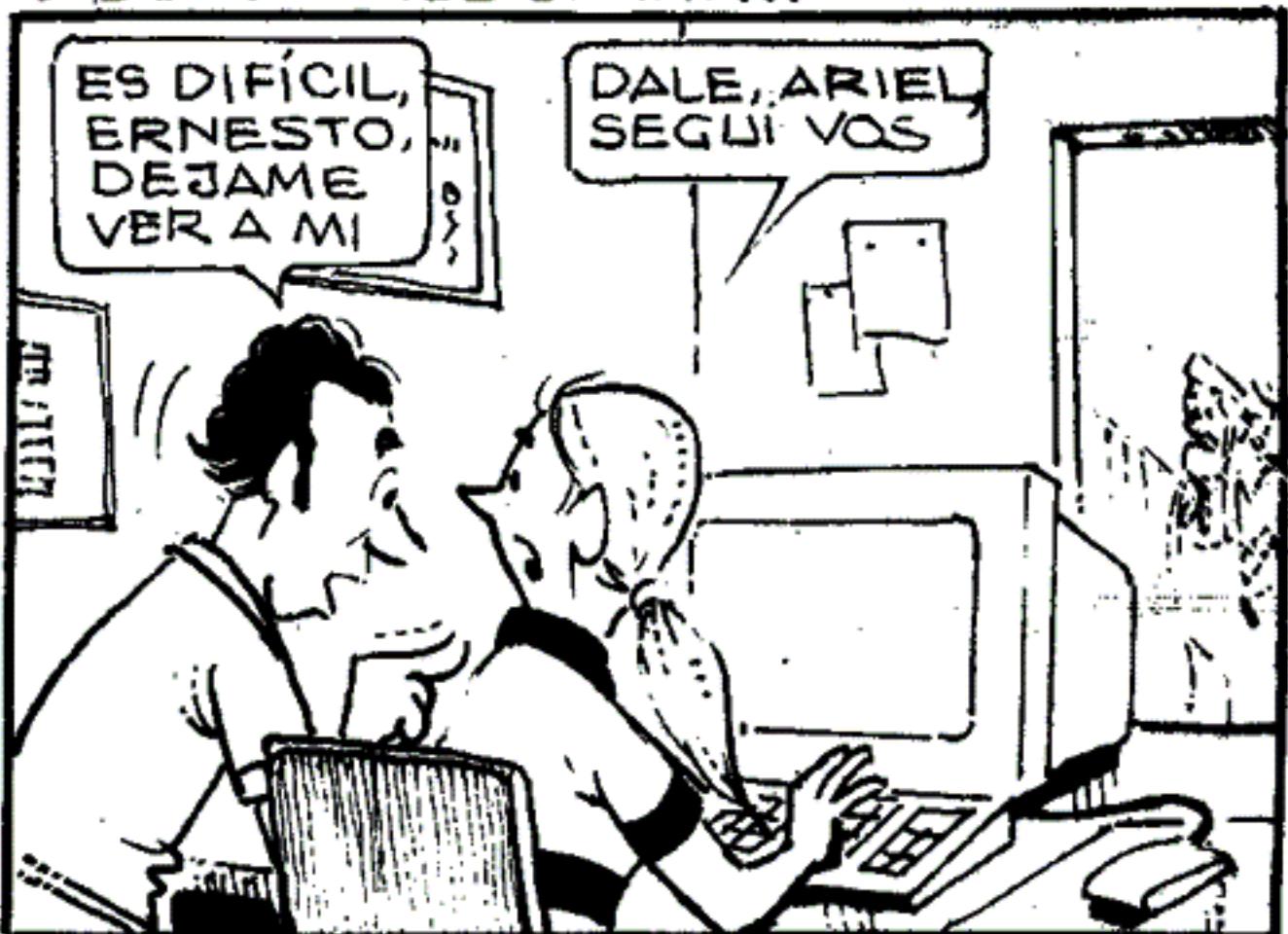
ERROR







"NAVEGANDO ALREDEDOR DEL MUNDO  
BUSCABAN UN MOTOR QUE PUDIERA  
EMULAR AL DEL S.E.5. "HISPANO SUIZA"  
O DEL "CURTISS JENNY..."



LUEGO DE UNA ARDUA BÚSQUEDA...



MIENTRAS...

AL MEJOR  
TENEMOS  
SUERTE

¡AJAJ! ¡QUE VAN  
A ENCONTRAR  
EN ESE CACHARRO  
DIABÓLICO, EH!  
¡VAMOS, VIEJO!



¡ESPEREN! ¡AQUÍ HAY UNA NOTICIA!  
¡EN UNA GRANJA DE ESTADOS UNIDOS  
HUBO UN INCENDIO QUE DESTRUYÓ  
CON EL ÚNICO EJEMPLAR  
INTACTO QUE QUEDABA  
DE UN CURTISS JENNY!



¡OH, NOO! JUSTO  
TENDRÍA EL  
MOTOR QUE ME  
HARÍA FALTA...  
¿Y SI FUERA A  
AVERIGUAR?

SIN EMBARGO  
AÚN PUEDE  
SER...

NI LO PIENSES!  
¡SE HABRÁ  
QUEMADO TODO!

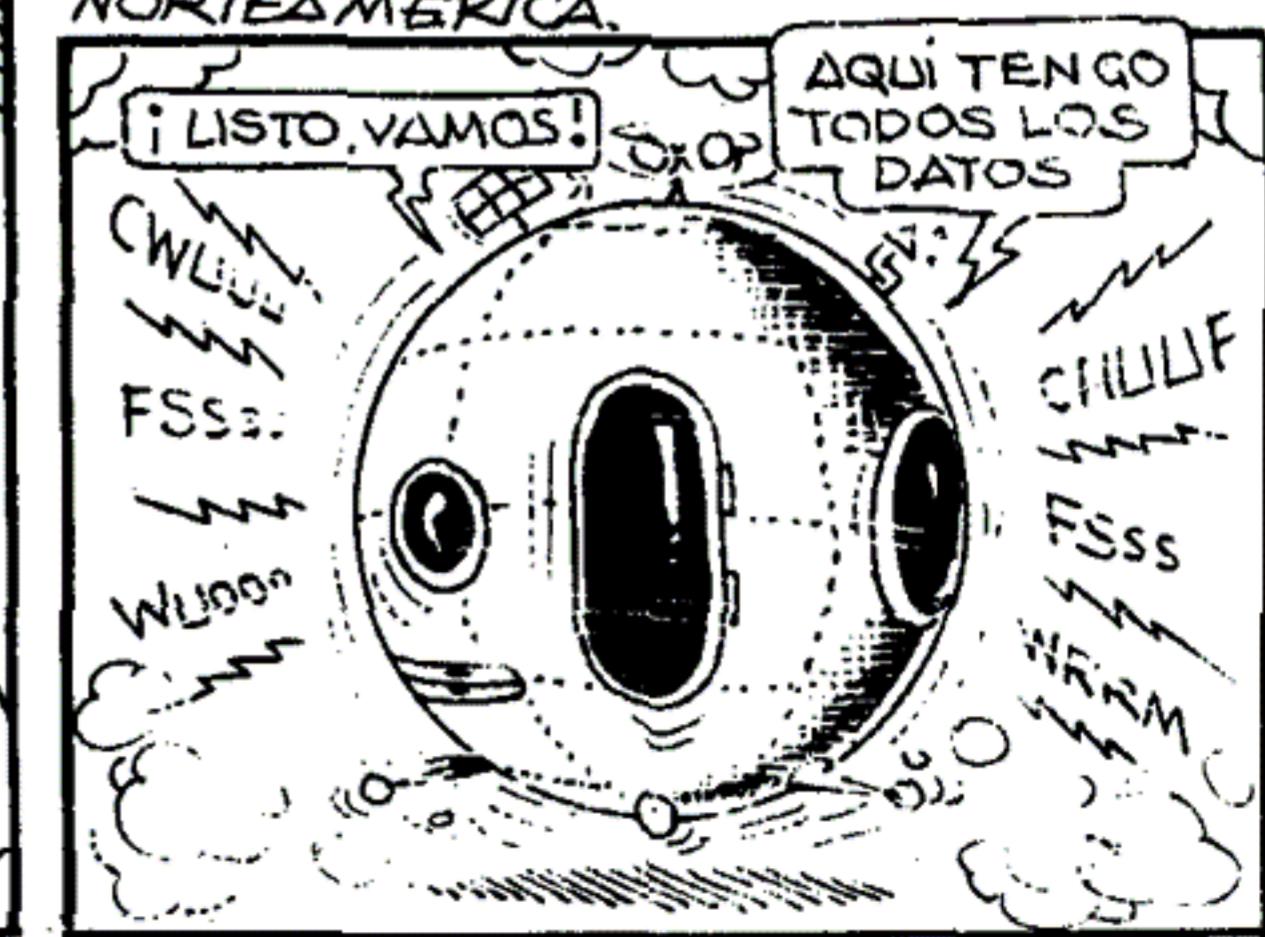
¿COMO?



¡BOCHOSKY! NECESITARÍA  
SU MAQUINA DEL TIEMPO...  
PERO... & NO LA HABÍA  
DESTRUIDO?... Y SI LA  
VOLVERÍA A ENSAMBLAR?  
¡LO AVERIGUARE!



UNIENDO LA ACCIÓN A LA PALABRA, SACÓ SU AVIONCITO ESPACIAL PARA NO FORZAR MAS AL BIPLANO Y SE DIRIGIÓ AL CAMPITO DE BOCHOSKY.



GÚPIN LE CONTÓ LO DEL BIPLANO Y QUE TENÍA QUE TRASLADARSE EN EL TIEMPO EN BUSCA DE UN MOTOR A UNA GRANJA DE NORTEAMÉRICA.

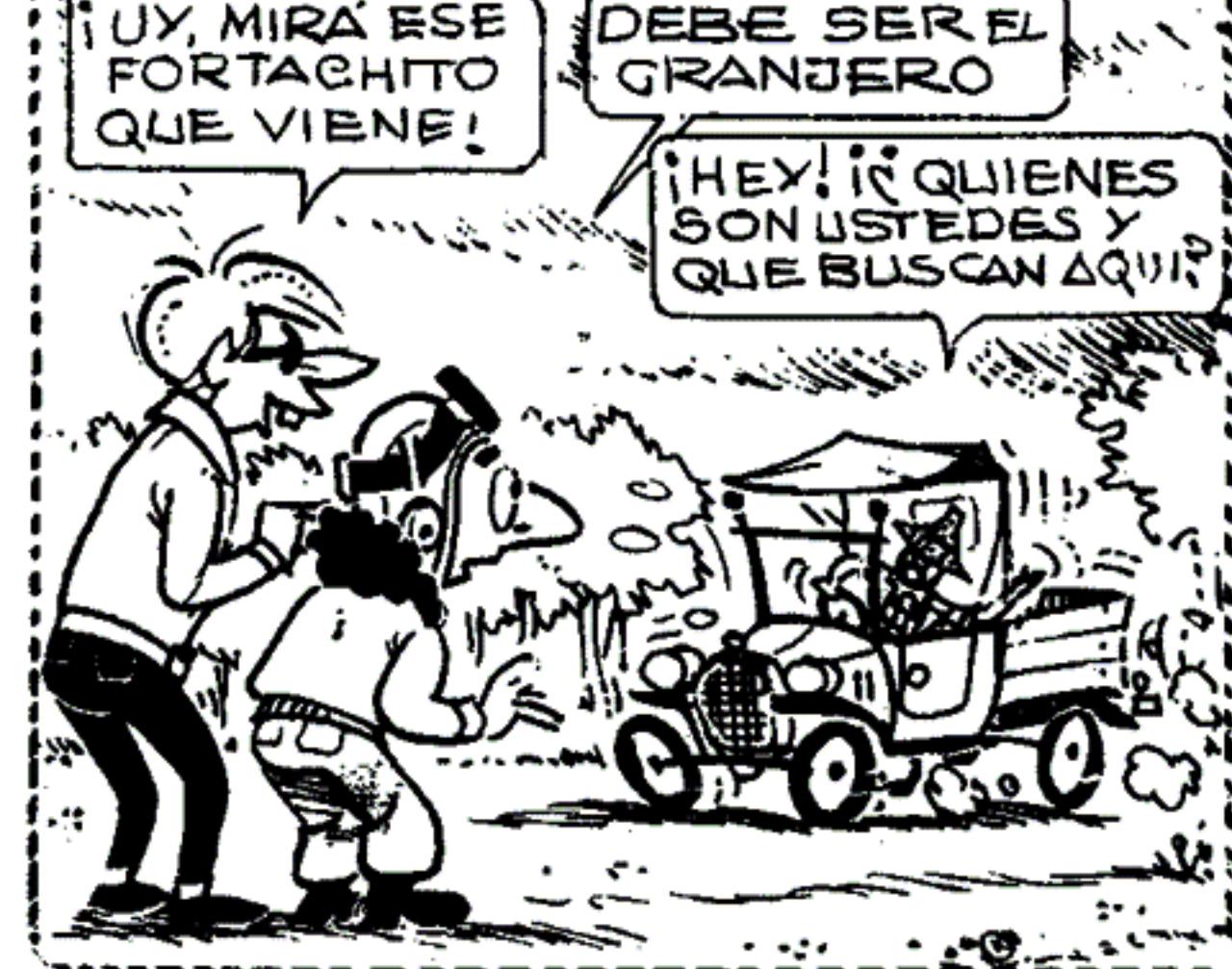
JUEGO DE UNA SENSACIÓN  
DE INGRAVIDEZ...



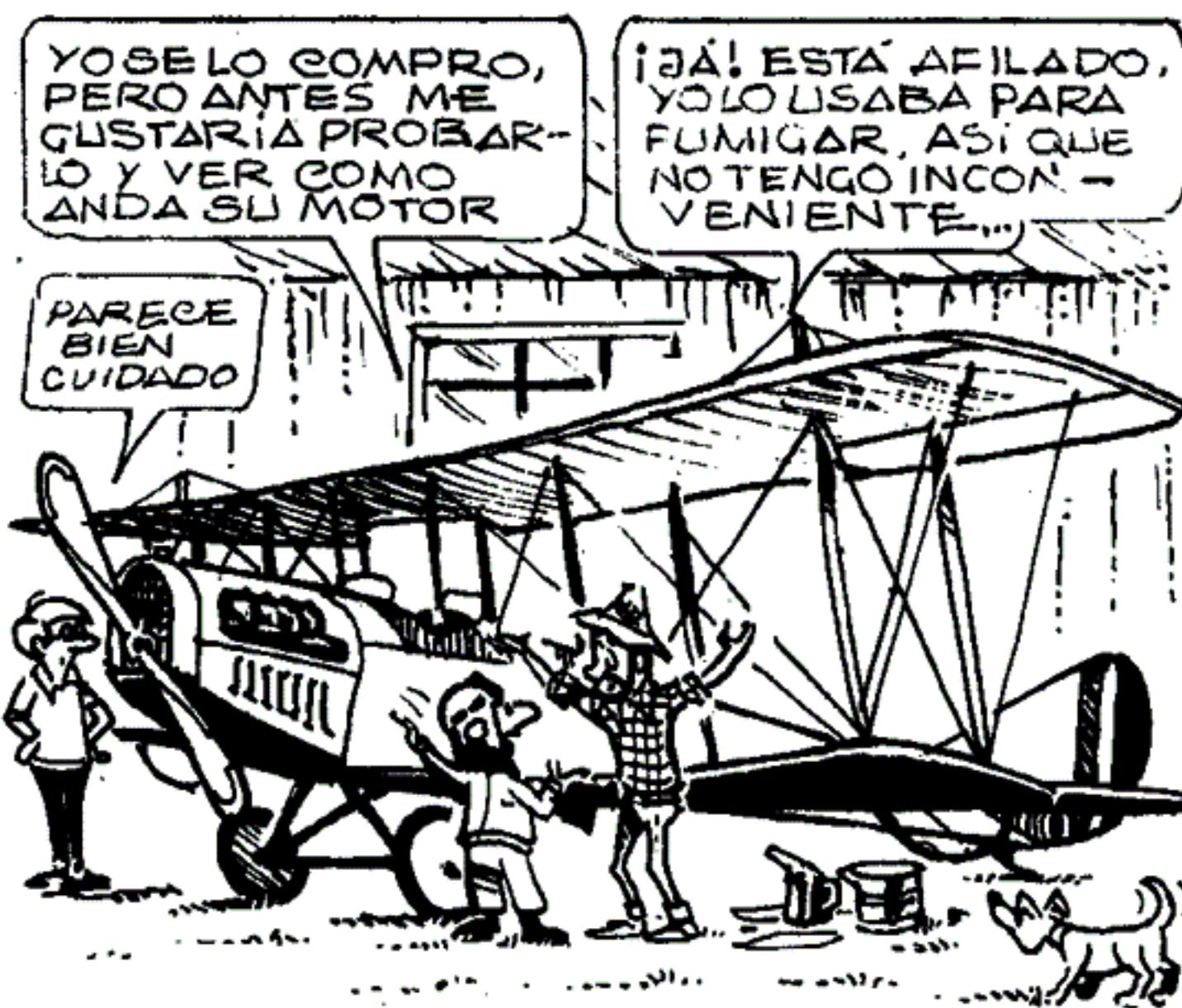
LAS IMÁGENES PASARON VERTIGINOSAMENTE Y PRONTO SE ENCONTRARON EN LA ÉPOCA Y LUGAR DESEADO.



COMO POR ARTE DE MAGIA SE VIERON  
DENTRO DE LA GRANJA.

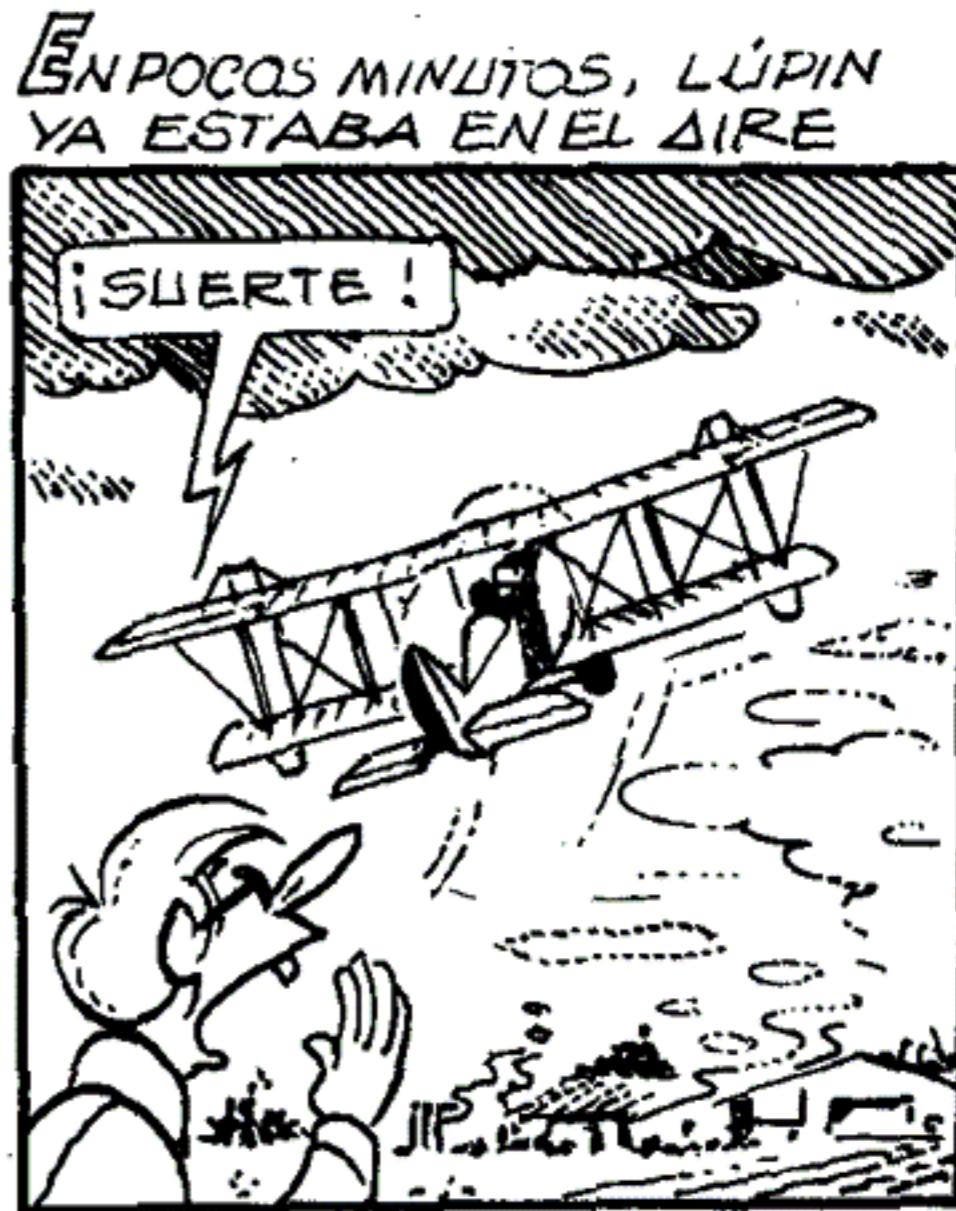
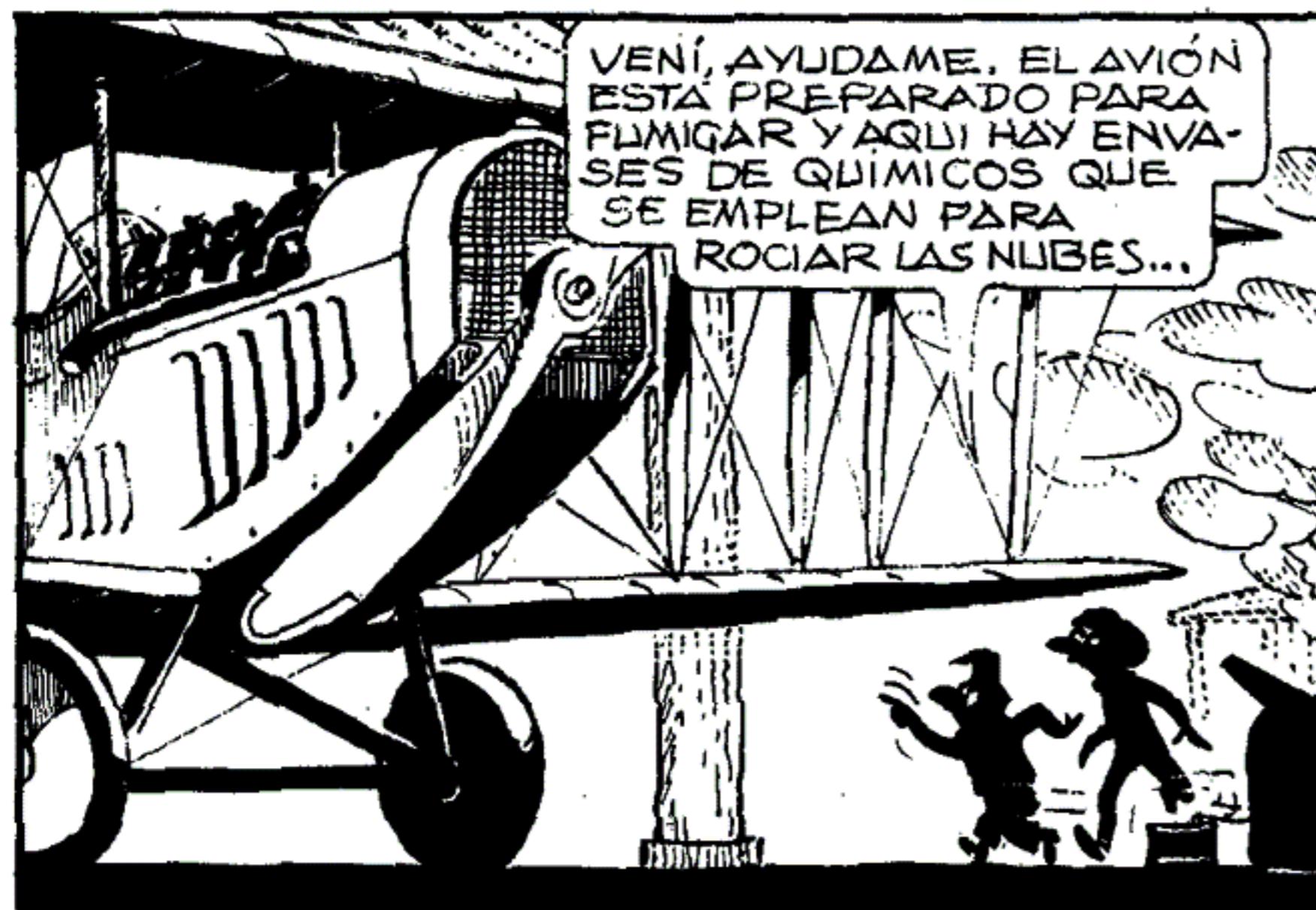


SIN REVELAR COMO LLEGARON  
HASTA ALLÍ, LE EXPLICARON EL  
MOTIVO DE SU VISITA



DESPUÉS DE LA PUESTA EN MARCHA, EN LA QUE LUPIN COMPROBÓ QUE EL MOTOR ESTABA EN PERFECTAS CONDICIONES, SALIERON A PROBARLO.





EN TANTO, EL GRANJERO Y SU GENTE TRATABAN DE APAGAR LOS FOCOS

¡OH, QUE SUERTE, AHÍ LLEGAN LOS BOMBEROS!



ASÍ Y TODO NO LOGRAMOS NINGÚN AVANCE SIGNIFICATIVO; ¡YO YA PERDER TODO!

ESPEREMOS QUE LUPIN LOGRE SU COMETIDO...



¡POBRE GENTE, LUCHAN COMO LEONES!.. OJALÁ MI IDEA RESULTE...



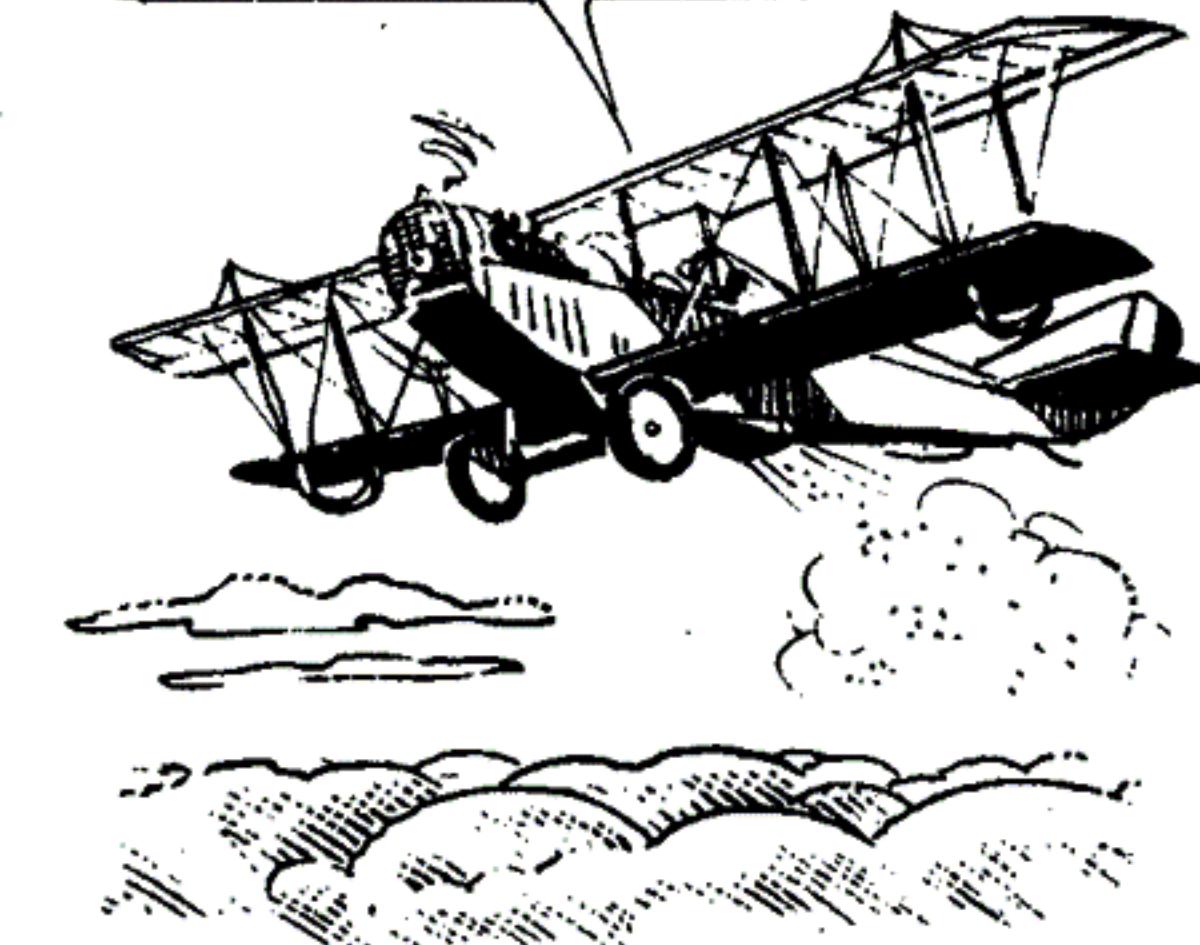
¡BLÉ! YA ESTOY SOBRE LAS CARAS MAS BAJAS DE NUBES...

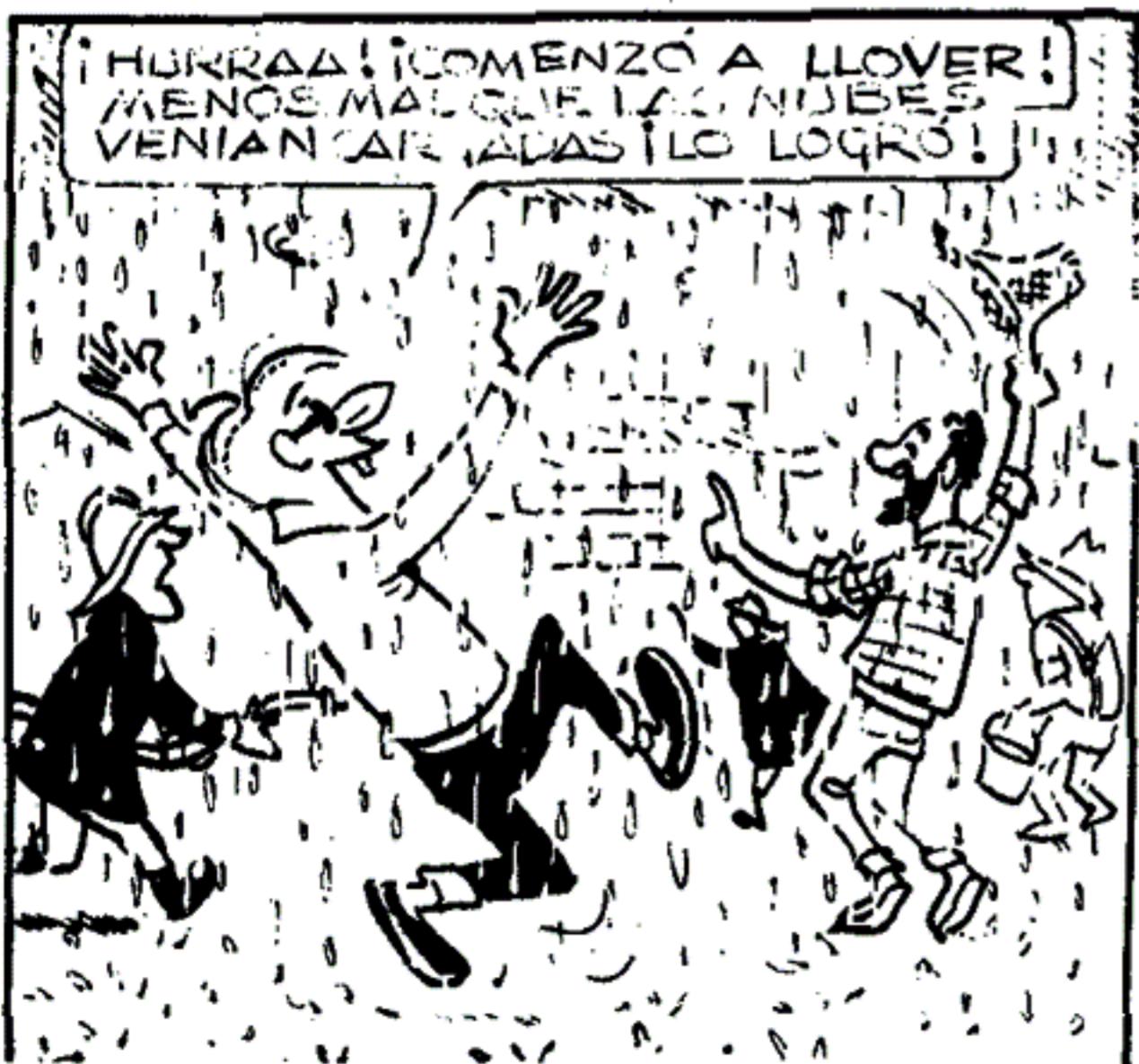
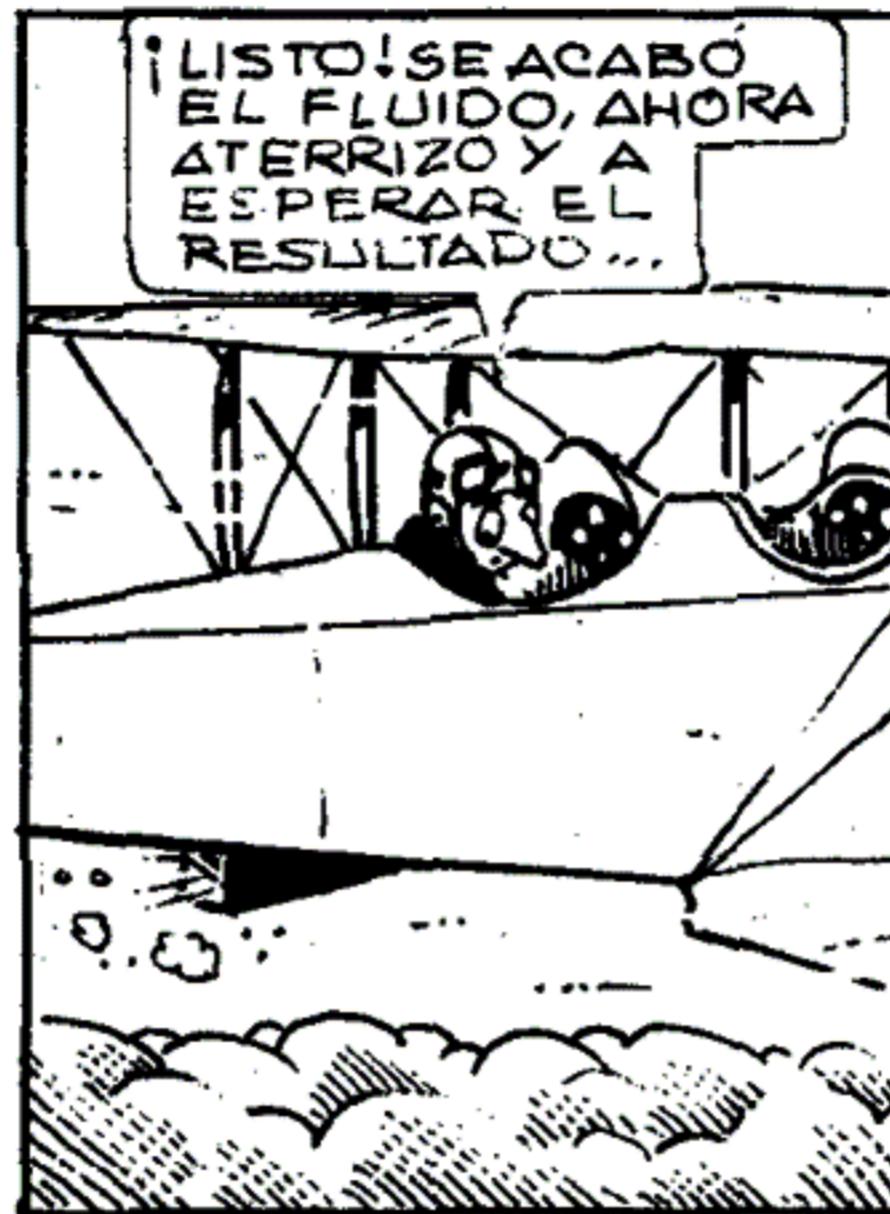
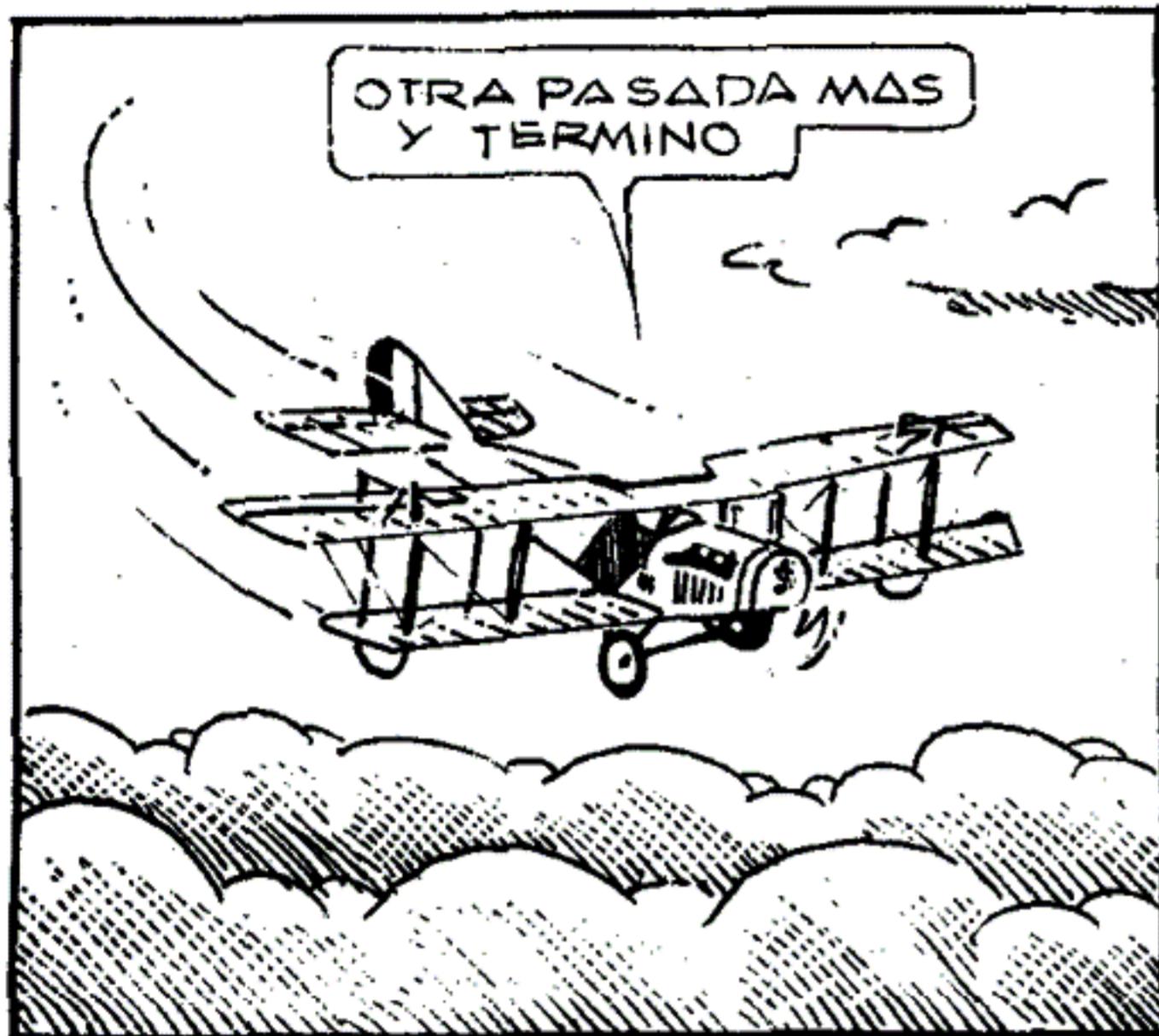


LLEGÓ EL MOMENTO DE LARGAR LA CARGA Y ROCIARLAS



YA ESTOY SOBRE EL OBJETIVO... ¡ALLA VA!.. ¡VAMOS CHICAS, LLOREN UN POCO!..









ASÍ FUÉ QUE EL MOTOR FUE DESMONTADO  
POR LA GENTE DE LA GRANJA...



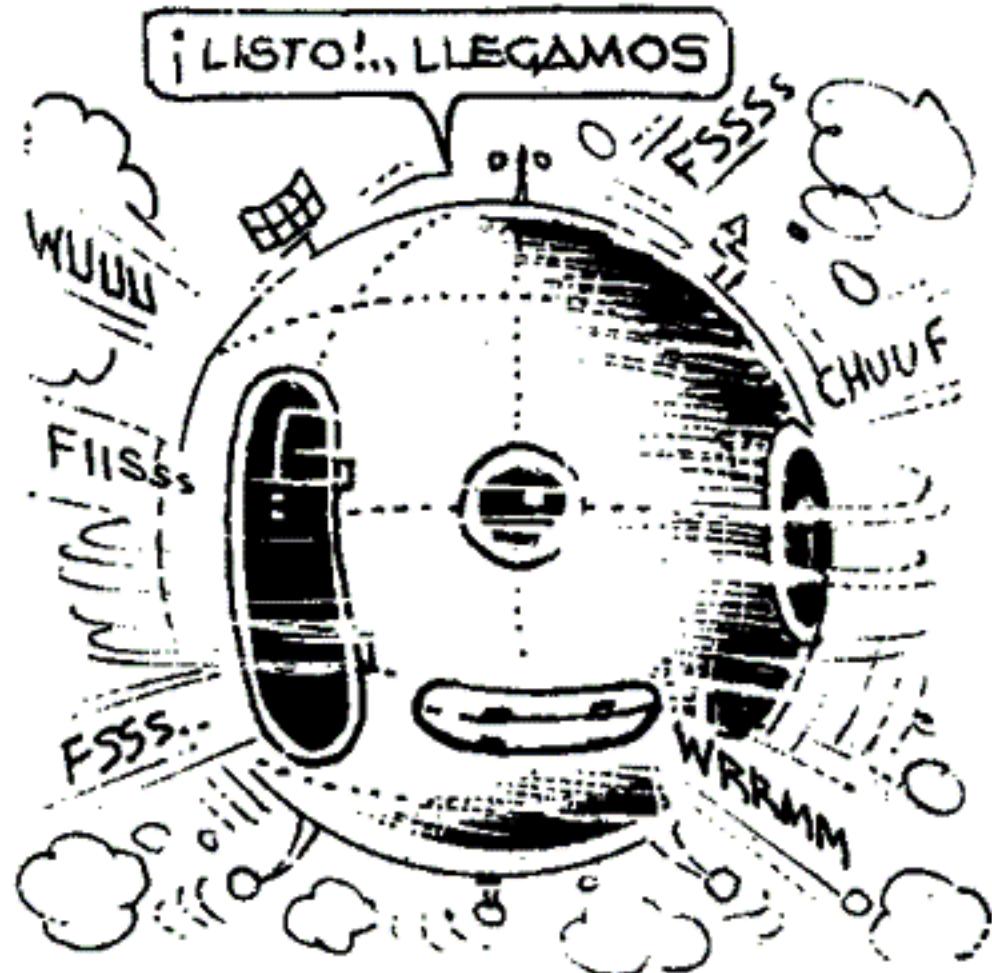
TE OLVIDÁS  
QUE ESTAMOS  
EN LA MÁQUINA  
DEL TIEMPO  
¡JÉ, JÉ!



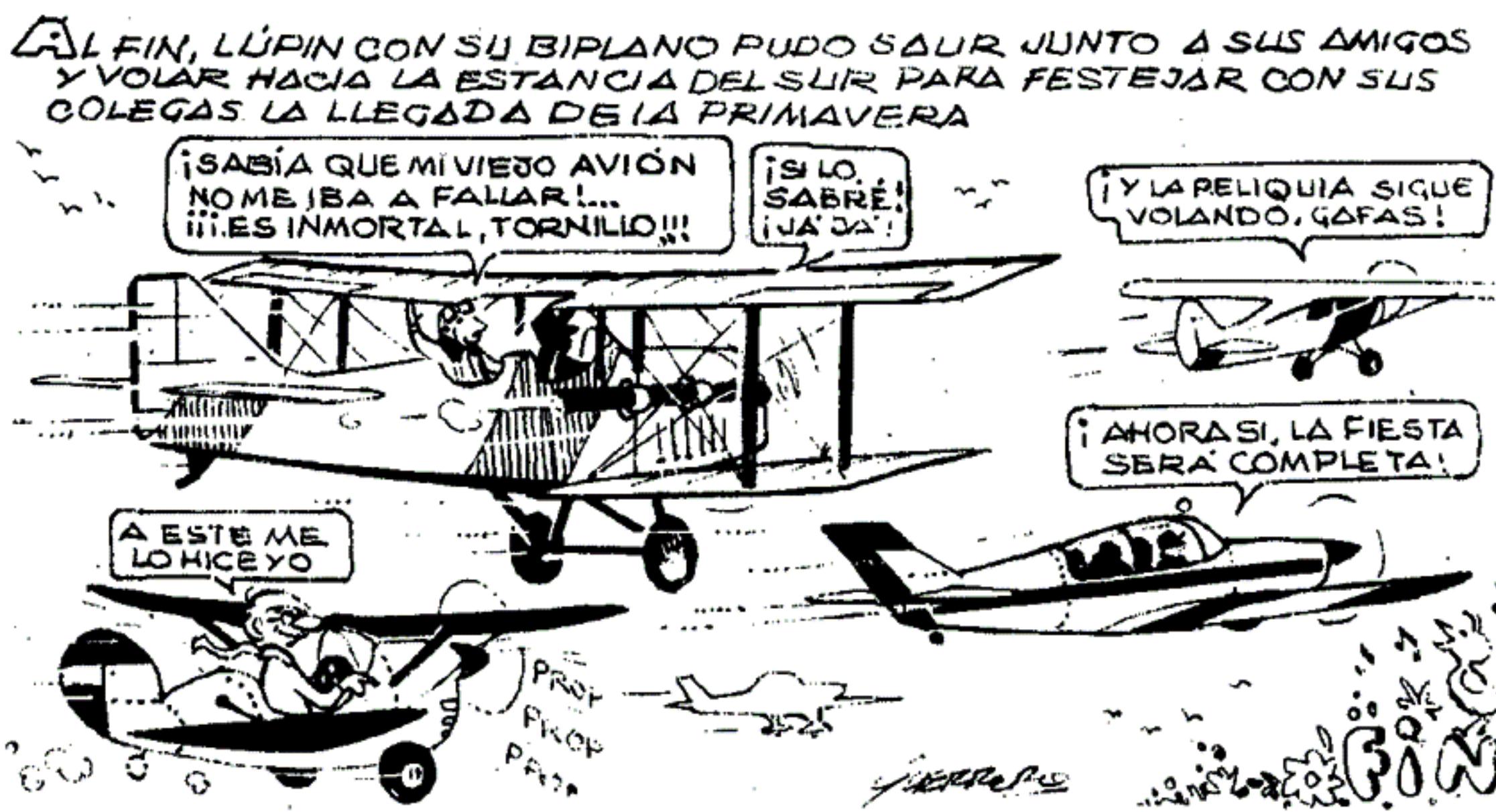
DE ESE MODO SE VIERON DESPI-  
DIÉNDOSE DEL GRANJERO EN LA  
PANTALLA DE LA ESFERA



EN POCOS SEGUNDOS  
"VOLVIERON" AL CAMPITO  
DE BOCHOSKY



ASÍ LO HICIERON Y GRACIAS A LAS MANOS  
MAESTRAS DE TORNILLO Y LUNFARDINO,  
EL FIEL BIPLANO FUÉ REACONDICIONADO



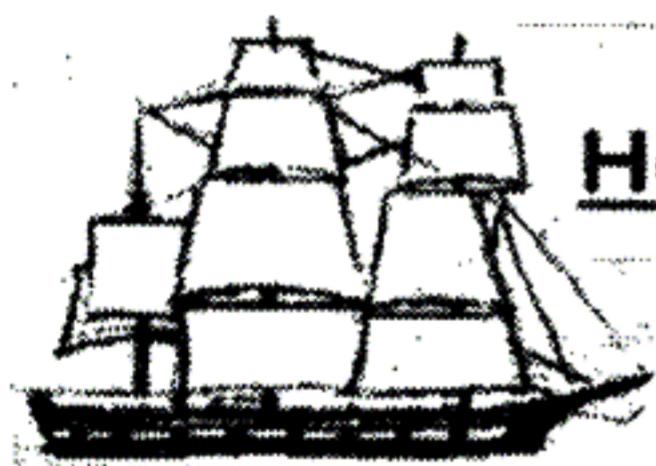
**El primer programa de hobbies y modelismos**

# Hobby Show

Vea el apasionante universo del aeromodelismo, lanchas y autos radiocontrolados, maquetas plásticas, trenes a escala, y todas las novedades de los clubes y ámbitos donde se desarrollan las actividades del mundo a escala.

**Conducción: Roberto M. Ishkanian**

**Hobby Show se emite por las siguientes señales:**



**AMERICA SPORTS (canal 17 Cablevisión)**

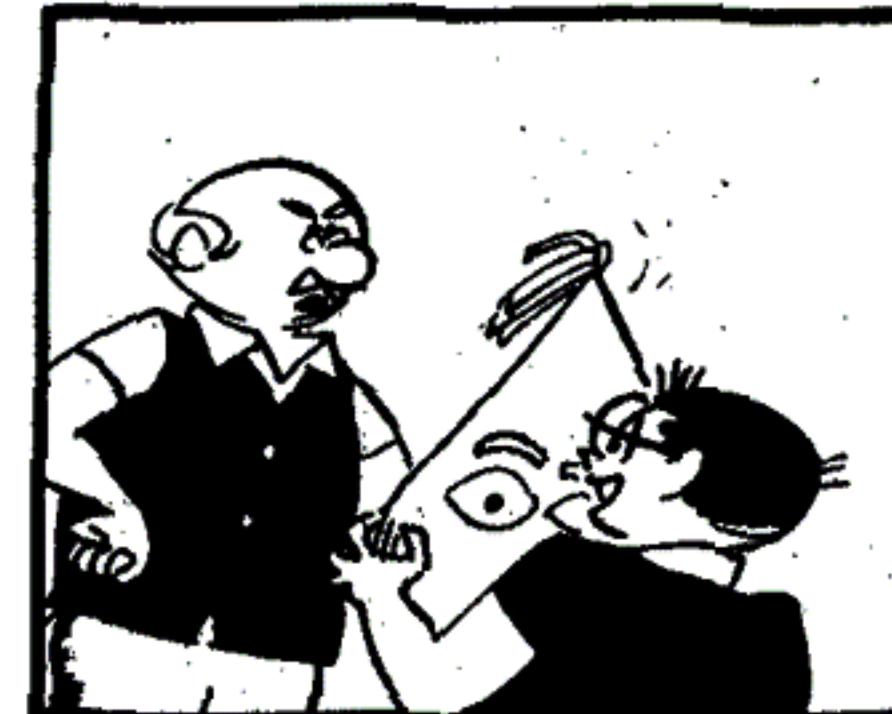
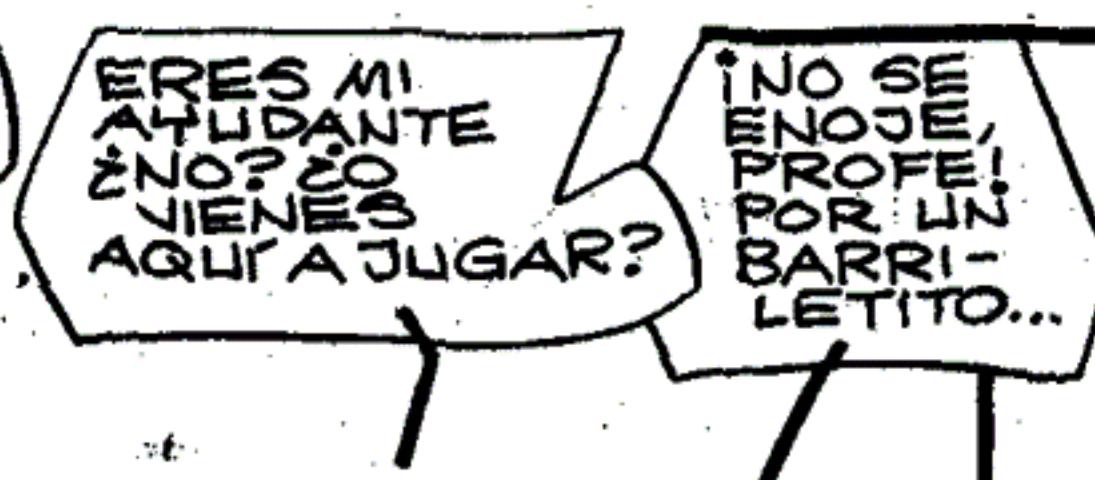
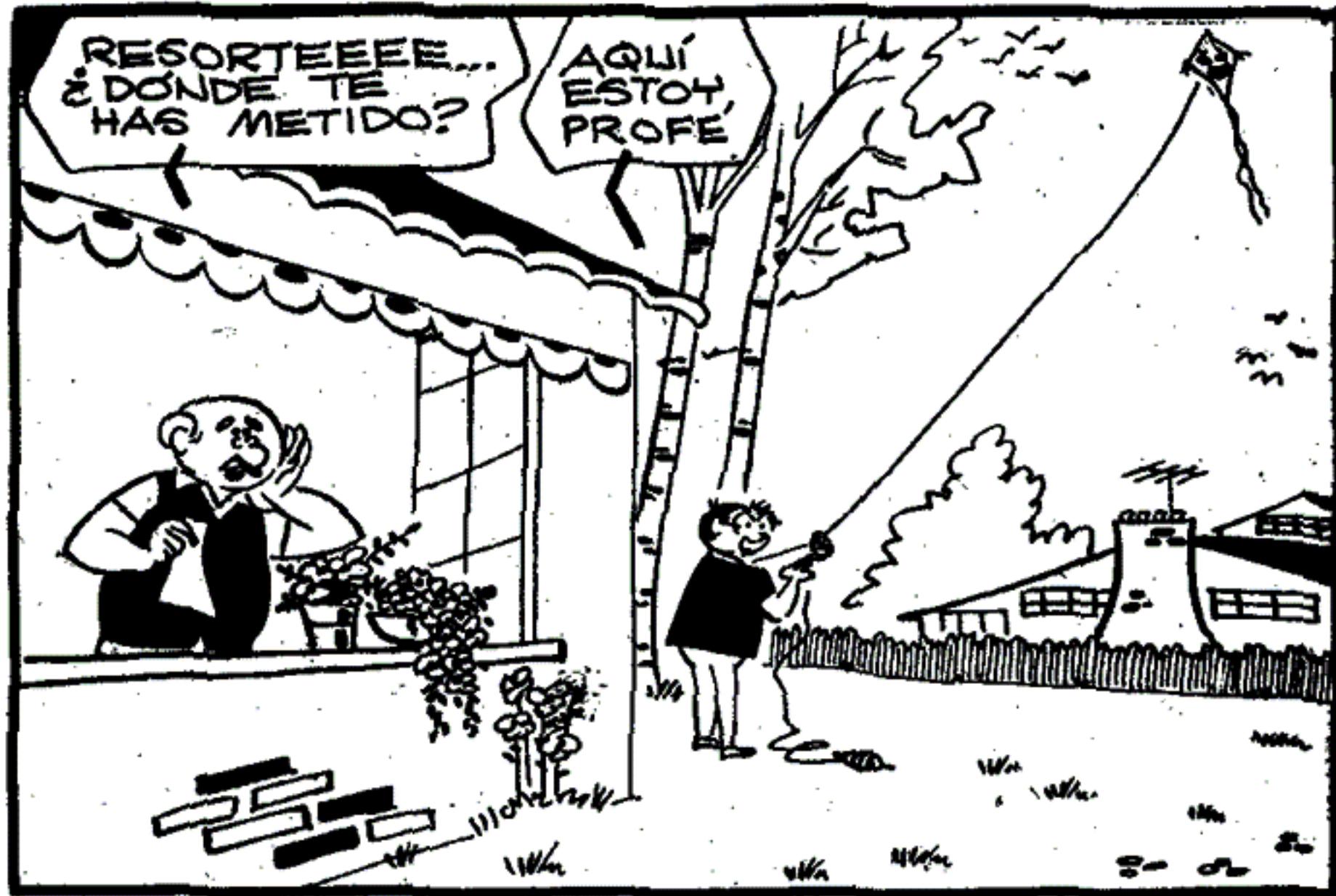
Estrenos sábados a las 16 hs. y repeticiones también sábado 8 hs.

# RESORTE

EL AYUDANTE  
DEL PROFESOR

por P.DV

"CINTURÓN  
VOLADOR"



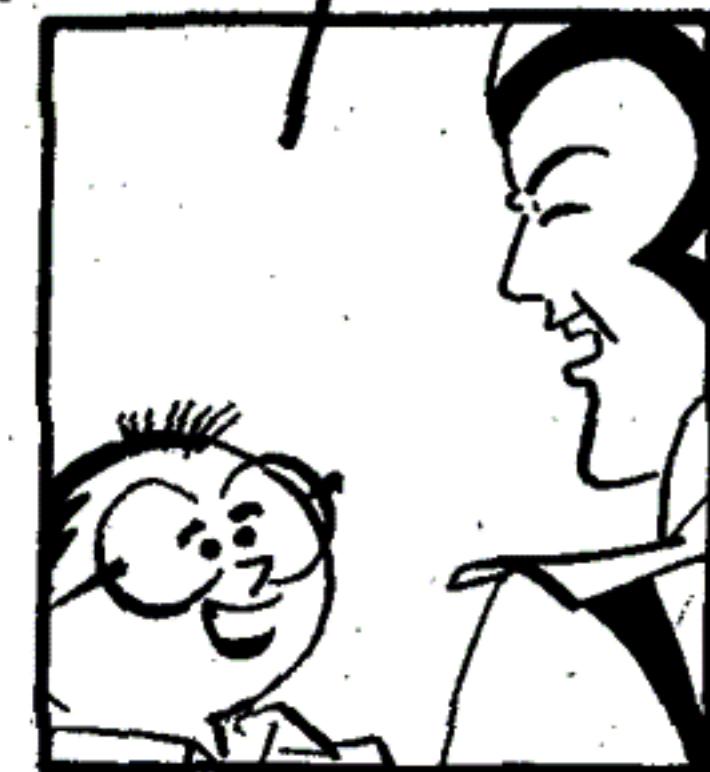
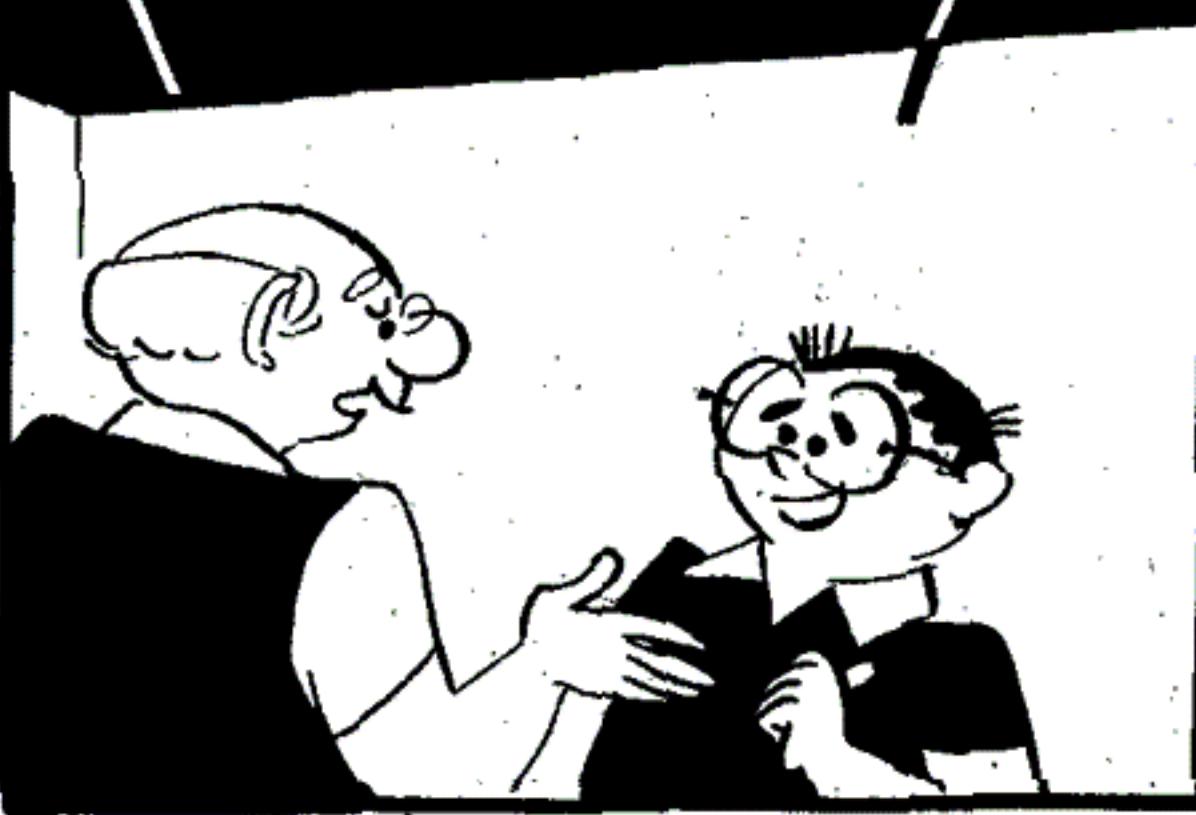
NO ME HAS  
PRESTADO  
AYUDA DURANTE  
LOS ÚLTIMOS DÍAS  
POR JUGAR  
CON ELLOS

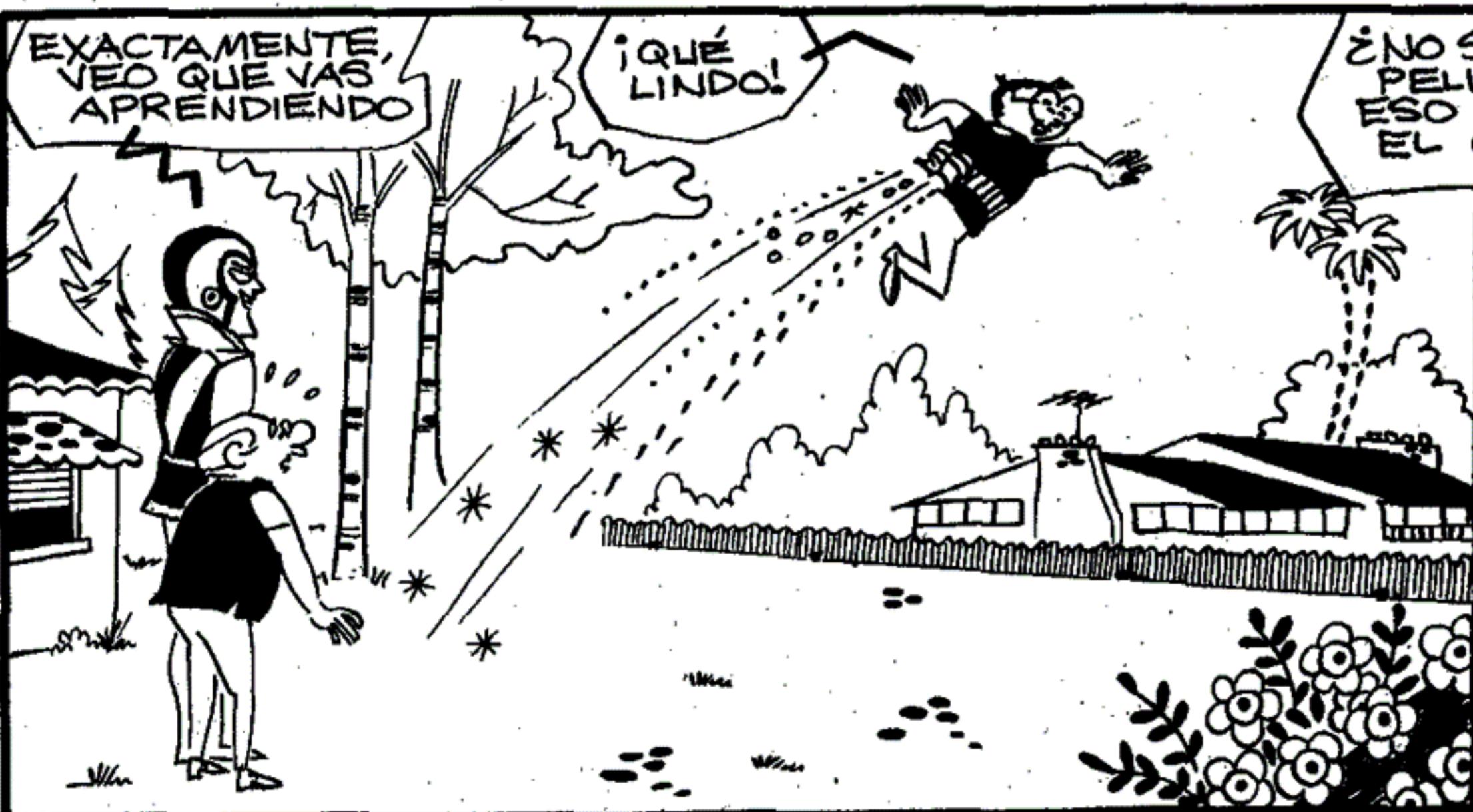
DISCULPE, PROFE,  
PERO SON ESOSEN  
ENTUSIASMOS QUE  
TENEMOS LOS  
JOVENES. YA SE  
ME PASARÁ...

SI YO  
PUDIERA  
VOLAR  
COMO  
ASTRIS  
EL HOMBRE  
DE OTRA  
GALAXIA...  
¡EH!??

HOLA, AMIGOS  
¿QUE LES  
OCURRE  
QUE ESTÁN  
DISCUTIENDO?

YO QUERÍA  
VOLAR COMO  
Usted pero  
como no puedo  
me conformo  
con remontar  
bariletes





AHORA TE EXPLICARÉ  
COMO EFECTUAR LOS  
GIROS HACIA AMBOS  
LADOS...

TA MAS  
O MENOS  
ME DOY  
CUENTA  
HAGO PRESIÓN  
CON LA  
BARRIGA DE  
ESTE LADO Y  
DOBLO HACIA  
ALLA...

DARÉ UN  
VUELITO PARA  
PRACTICAR

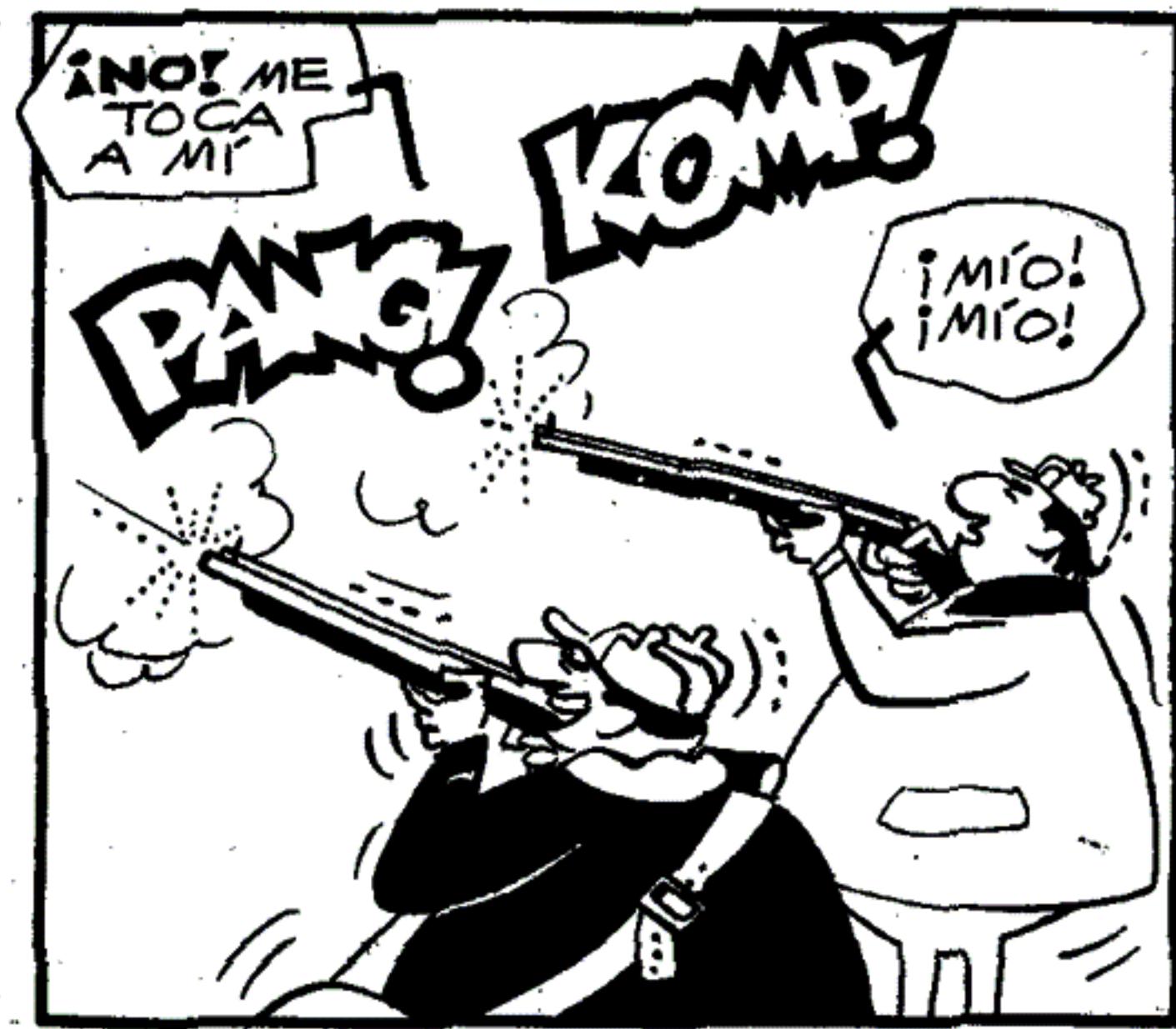
¡UN  
MOMENTO!

NO ME  
DEJO  
EXPLICARLE  
Y MIRE  
COMO SE  
ALEJA

LISTED NO SABE  
LO IMPACIENTES  
QUE SON LOS  
CHICOS.

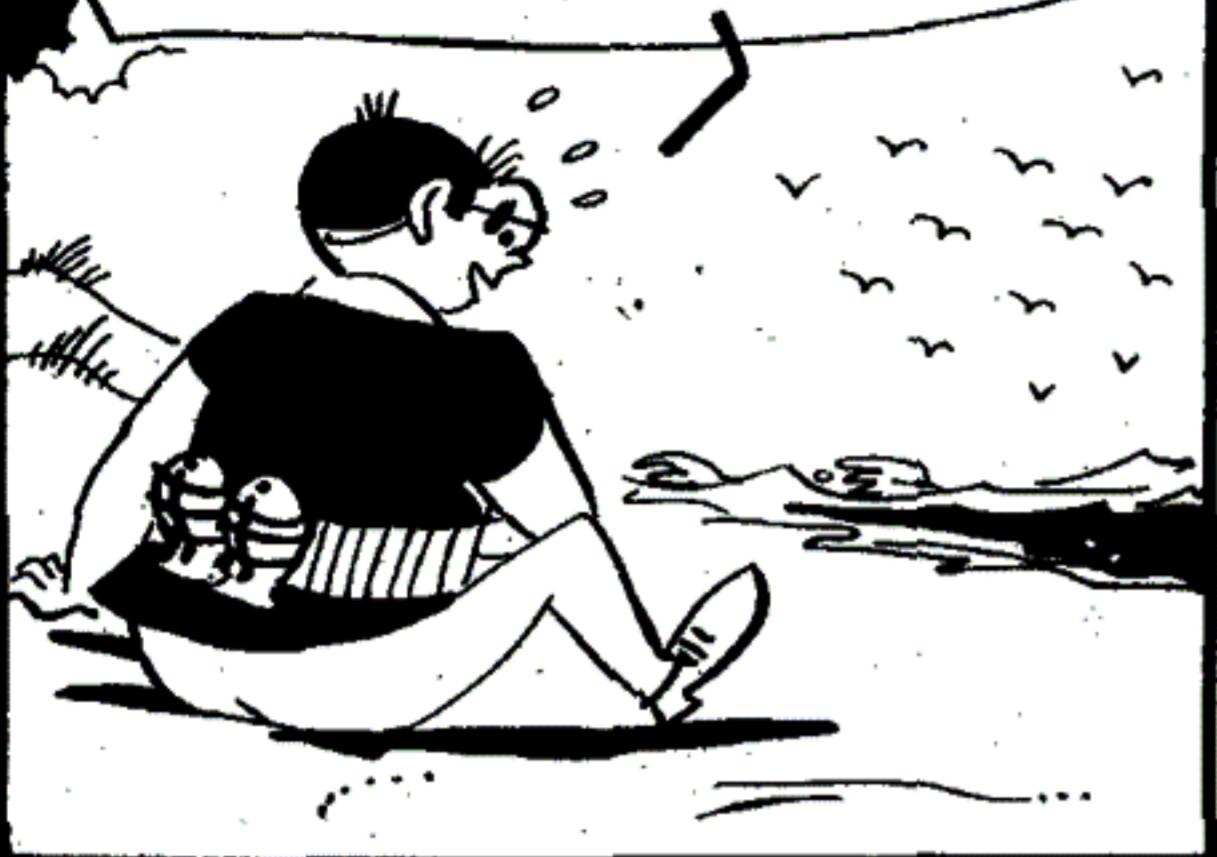








MÁS O MENOS  
LO HICE BIEN...  
NO ME QUEDAN  
GANAS DE SEGUIR  
VOLANDO... NO ERA  
NADA FÁCIL MANIOBRAR  
ESTE CINTURÓN



ALLA A LO  
LEJOS HAY  
UN PESCADOR,  
LE PREGUNTARÉ  
DÓNDE ME  
ENCUENTRO



¿NO ME PODRÍA  
DECIR QUE  
LUGAR ES ESTE  
Y COMO PODRÍA  
HACER PARA  
VOLVER A LA  
CIUDAD?

VOLVÉ POR EL  
MISMO CAMINO  
QUE LLEGASTE  
HASTA AQUÍ  
¿O VINISTE  
NADANDO?



NO SEÑOR,  
VINE VOLANDO  
CON ESTE  
CINTURÓN  
VOLADOR

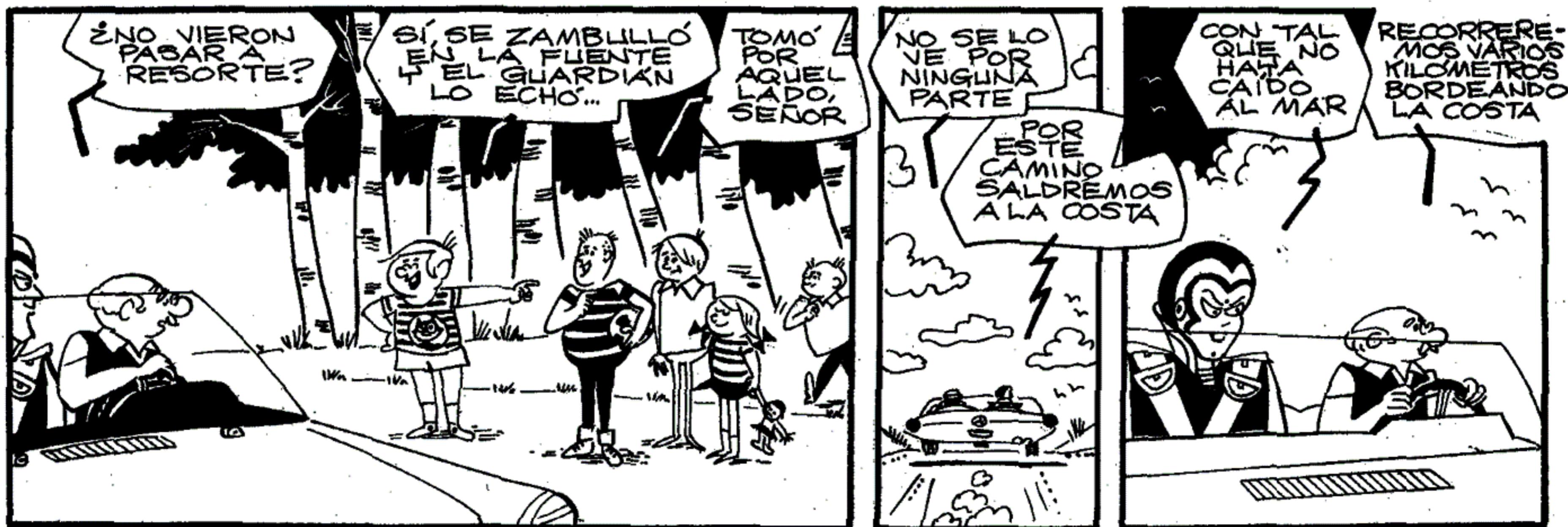
¡QUÉ! NO DIGAS  
SANDECES!  
SALÍ DE CASA  
PARA PASAR UN  
DÍA TRANQUILO  
LEJOS DE LOS  
ESTÚPIDOS PROGRAMAS  
DE TELEVISIÓN...

... Y ME VIENES A  
MOLESTAR CON  
TUS FANTASÍAS  
ESTA ERA ESPACIAL  
ES UNA ERA  
DE LOCOS!..

¡QUÉ  
CARÁCTER!

¡Y TODAVÍA EL  
HOMBRE PIENSA  
IR A OTROS  
PLANETAS! PORQUÉ  
NO SE OCUPA  
DE ARREGLAR  
ESTE MUNDO LLENO  
DE TRASTORNADOS  
\*\*\* \* \*\*\*







Llegó la primavera y ya muchos comenzamos a preparar nuestra quintita o arreglar el jardín, casi siempre que ando con las plantas pienso en fertilizar la tierra y aunque un buen fertilizante tiene minerales que tal vez no podamos tener al alcance de la mano hay un sistema fácil de preparar una mezcla que las plantas nos agradecerán mucho dandonos lindas flores y sabrosas verduras.



El material está al alcance de cualquier jardín o quinta ya que simplemente se trata de hacer un lugar donde colocaremos todos los desechos de la misma quinta o jardín, por ejemplo; si cortamos el césped o los altos yuyos amontonemos en una buena pila esos desechos, conviene no desparramarlos, si fuera posible le haremos con algunas maderas o tejido un cerco, en el echaremos hojas, pasto y



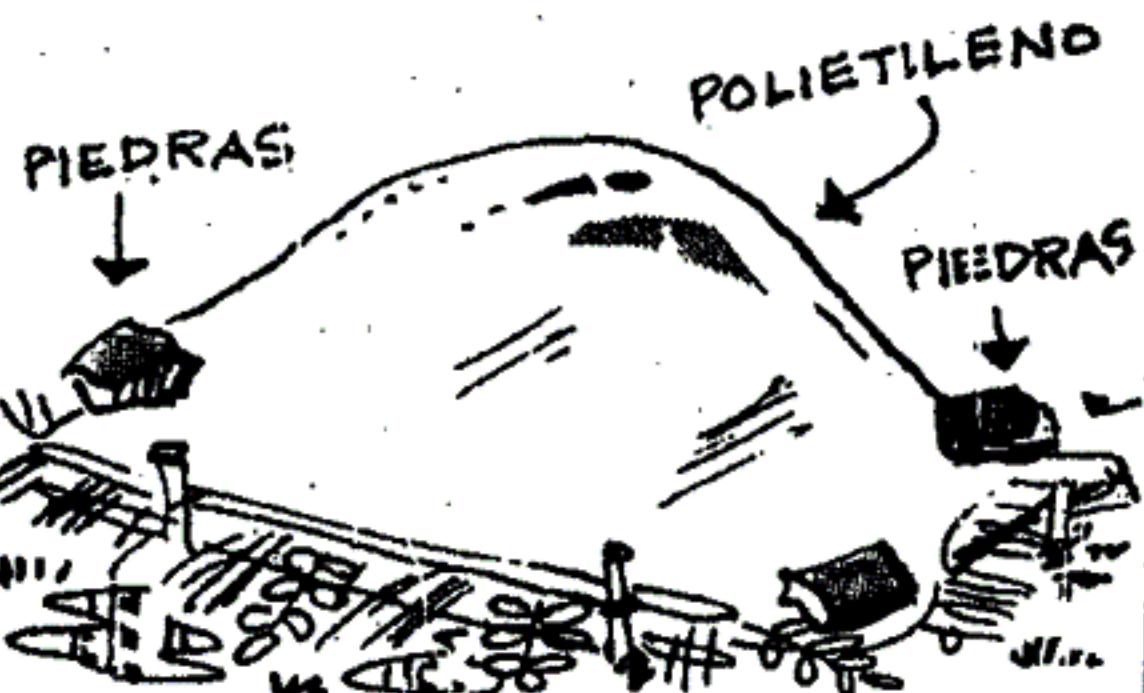
# fertilizante barato

(Si le das de comer a un necesitado lo alimentarás por un día, si le enseñas a sembrar lo alimentarás para siempre).



yuyos, no coloquemos ni tronquitos ni tallos muy duros, luego mojaremos todo y lo taparemos con un plástico transparente, oh! me olvidaba de decirles que esta pila debe estar en un lugar donde le dé el sol.

Cada dos días revolvamos la pila y pasemos lo de abajo arriba y continuemos manteniendo el conjunto húmedo, el calor solar descompondrá poco a poco a todas esas hojas, césped, yuyos y ramitas verdes



chos vegetales, hemos hecho es un decir ya que el que lo hizo fue el calor solar y el estado de humedad en que conservamos esos desechos durante unas semanas que deben haber sido de calor, aunque el plástico sirvió para producir un efecto de invernadero tan importante para producir este compuesto para plantas.

hasta que a las cuatro o cinco semanas se formará sólo un montón de material semidesecho de color amarronado, esto quiere decir que ya tenemos un fertilizante para nuestra quinta o jardín, también sirve para las macetas, mezclemos con la tierra a sembrar esta especie de fertilizante y coloquemos alrededor de las plantitas que trasplantamos un círculo del compuesto que hemos hecho con esos dese-



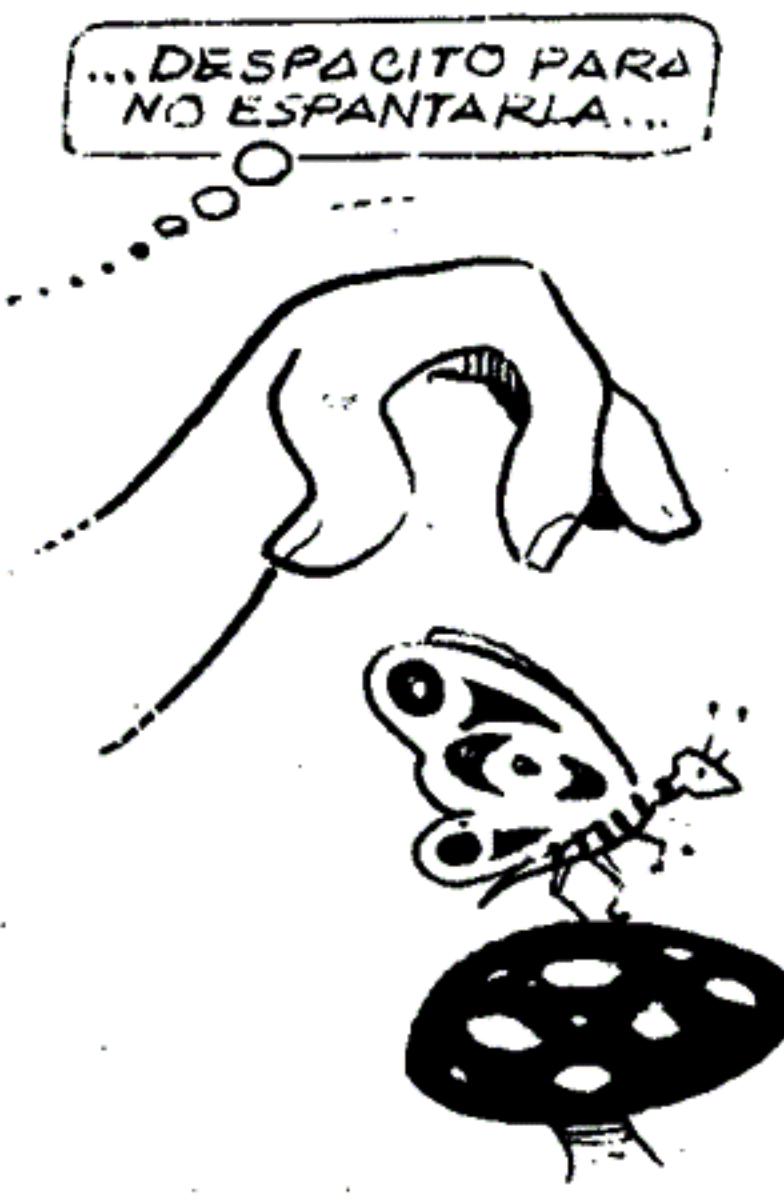


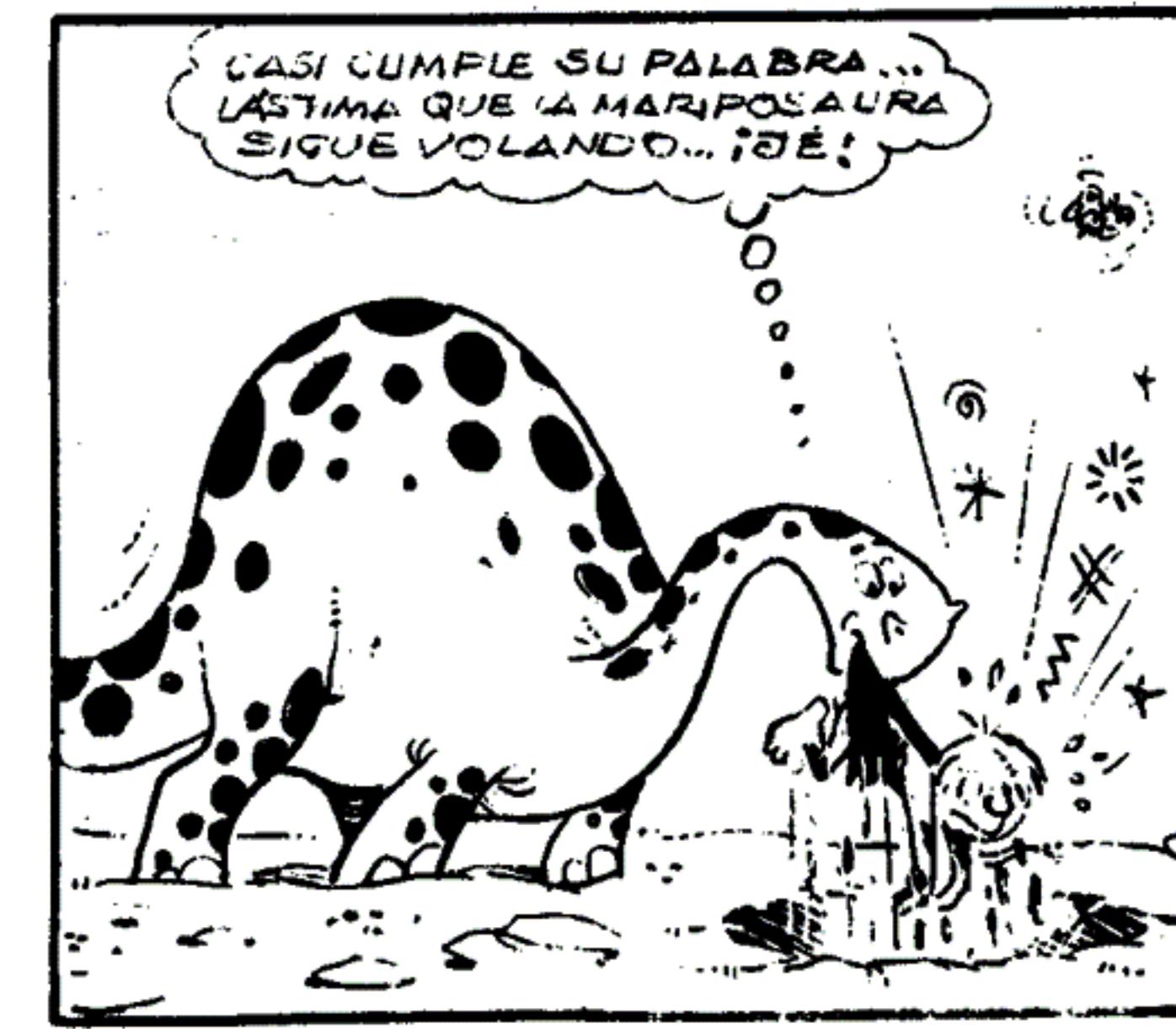
# Piedrito y Saurito

En:  
"Presente  
Primaveral"

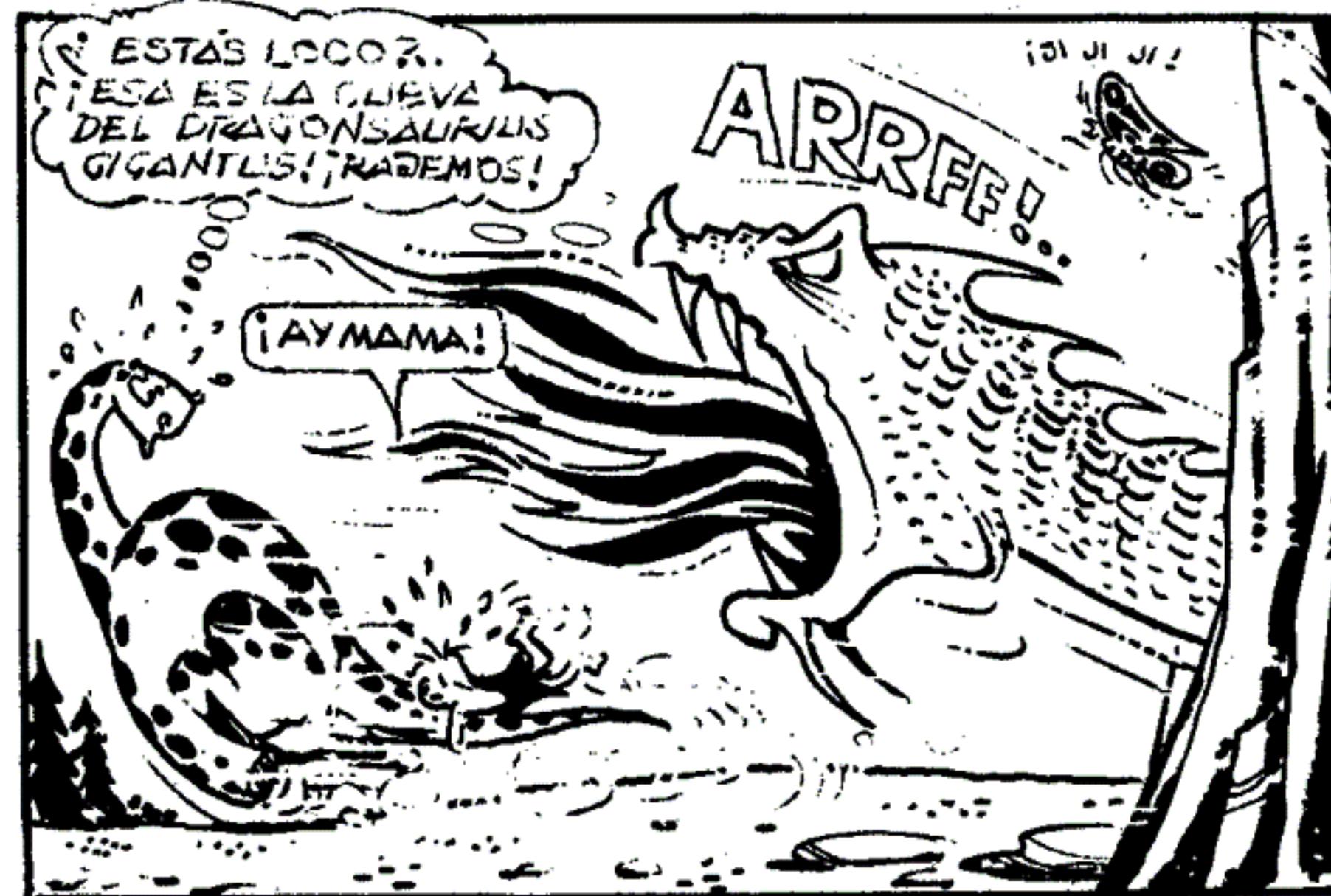
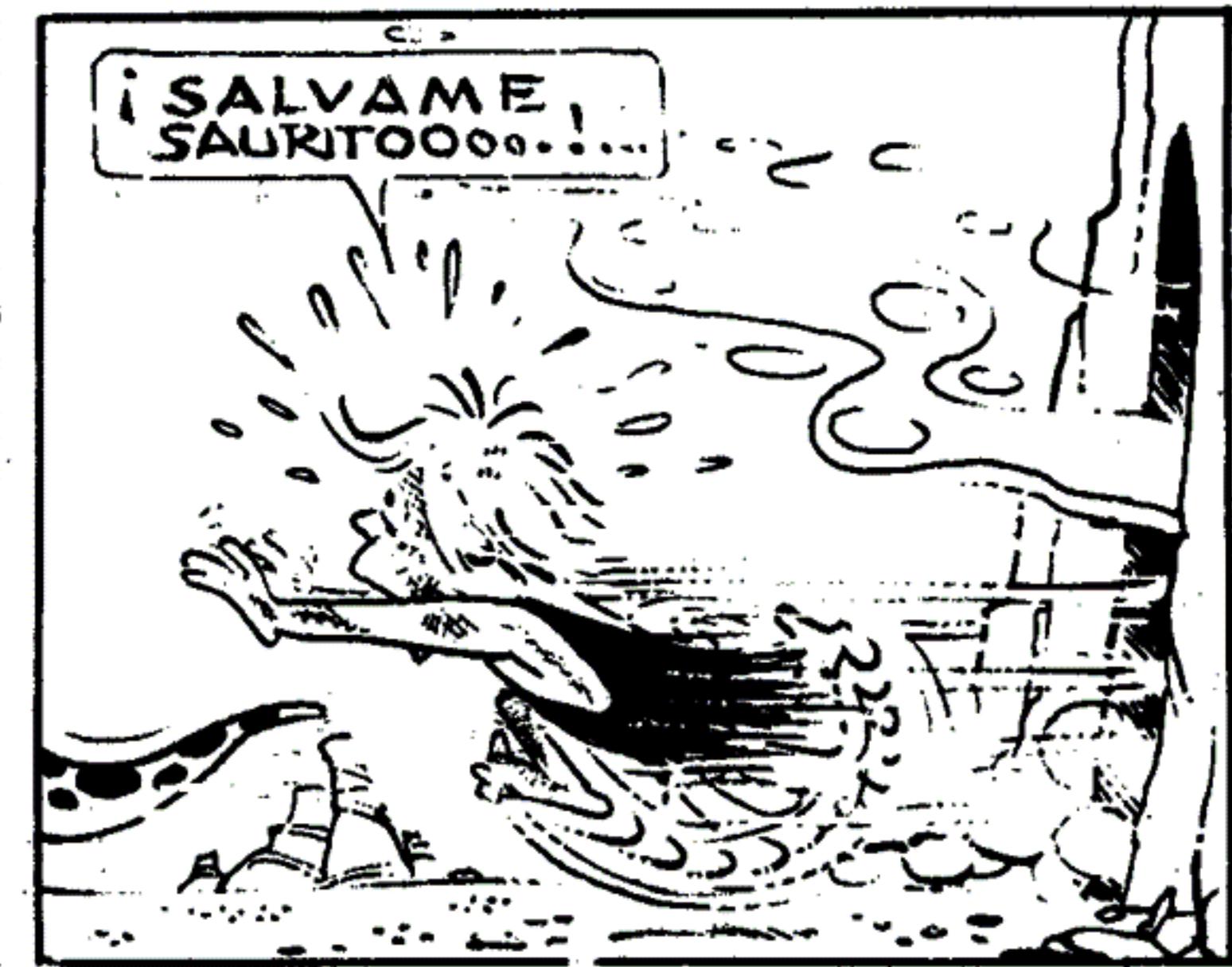
Por Guerrero





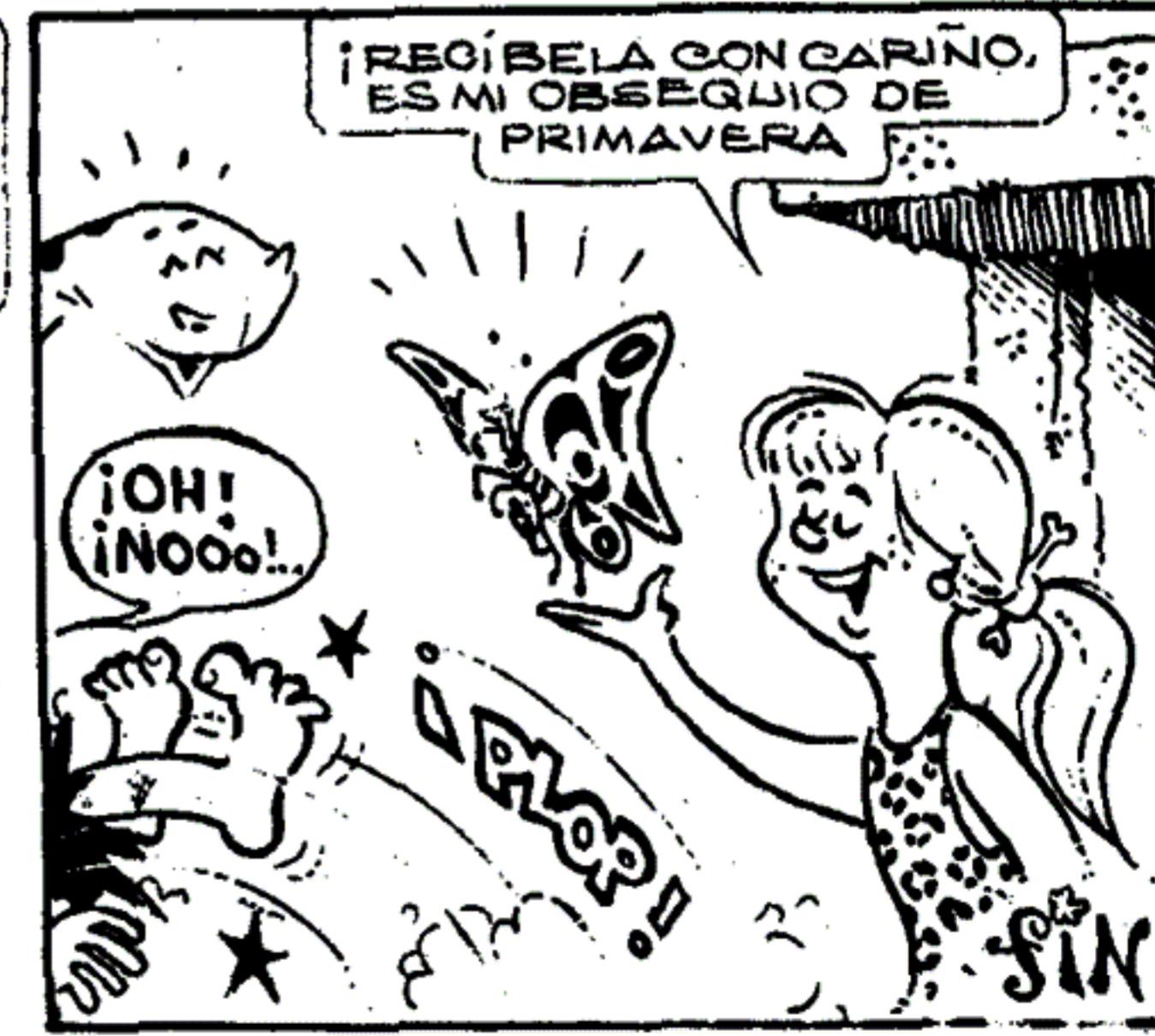
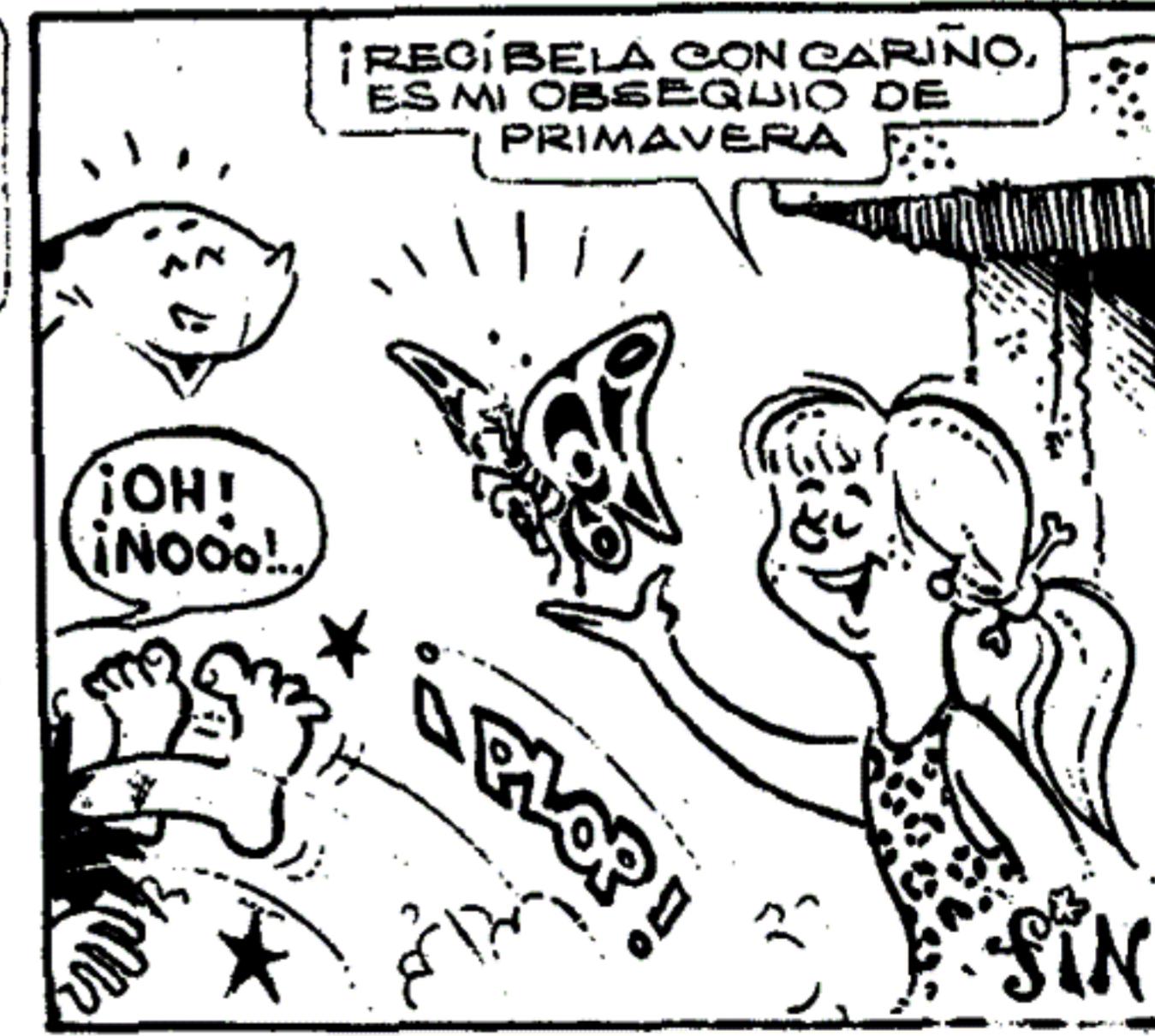








¡OH, QUÉ  
ROMÁNTICO!  
GRACIAS PIE-  
DRITO... YO  
TAMBIENTEÑO  
ALGO PARATI...





# CURTISS JENNY JN-4 ID

## MAQUETA

Este famoso biplano de origen estadounidense fue concebido en 1917 como avión de entrenamiento durante la primera guerra mundial. Luego de terminada la contienda fue vendido como deshecho de guerra en los años veinte a precios muy bajos por lo que muchos países lo utilizaron como avión escuela, entrenamiento, fumigador etc.

Entre ellos el nuestro, aquí fue conocido como 'La petiza' o 'El perdonavidas'. En EE.UU. se usó como avión acrobático en los circos volantes pilotado por aviadores como Charles Lindbergh y otros 'gitanos del aire'.

### CONSTRUCCION

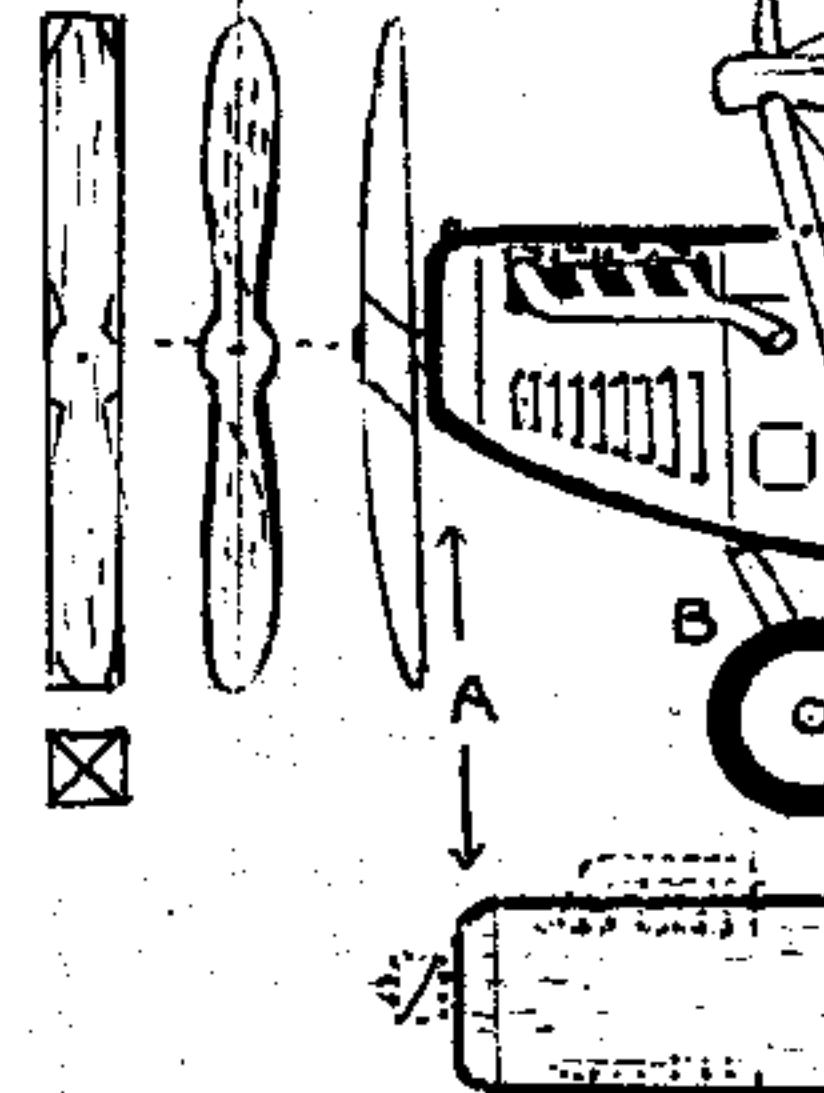
Como siempre calcaremos las piezas

en madera balsa u otra fácil de trabajar, los que quieran construirlo a mayor tamaño pueden ampliarlo por fotocopiado. Comenzaremos con el fuselaje en un taco de madera guiándonos por los perfiles y cortes de secciones dándole forma con cortaplumas y lija fina, seguiremos con las alas, estabilizador y timón sobre planchas de madera de su grosor. A las alas les daremos su perfil curvo con vapor (ver dibujo). Una vez pulidas simularemos las costillas cruzándolas, pegando hilos de coser antes de pintarlas. Las piezas más chicas como hélice, montantes, patines, tren, ruedas etc., las tallaremos sobre varillas de balsa dándole su

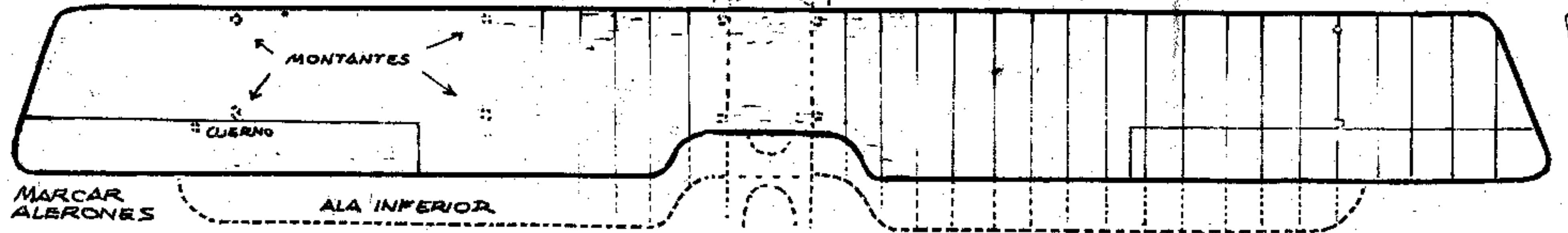
forma y cuidando sus medidas para que al pegarlas en sus lugares ensamblen correctamente.

Todas las piezas se pulirán pasándolas tapaporos y lija muy fina para después pintar. Una vez que tengamos todo procederemos a armar y cementar donde corresponda. Terminado el modelo colocaremos los tensores (nilos) pegando en los extremos de los parantes y cuernos. La hélice va sujetita con un alfiler, el eje de las ruedas puede ser una varillita de acero. Estudiar bien los dibujos antes de empezar, con paciencia y prolijidad obtendremos la maqueta de este aeroplano que tantos veteranos pilotos recordarian con nostalgia.

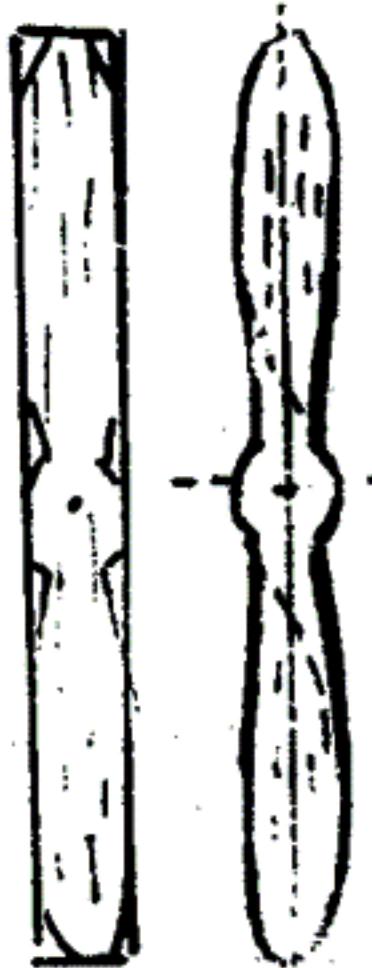
### HÉLICE



### ALA SUPERIOR (ENTERA)

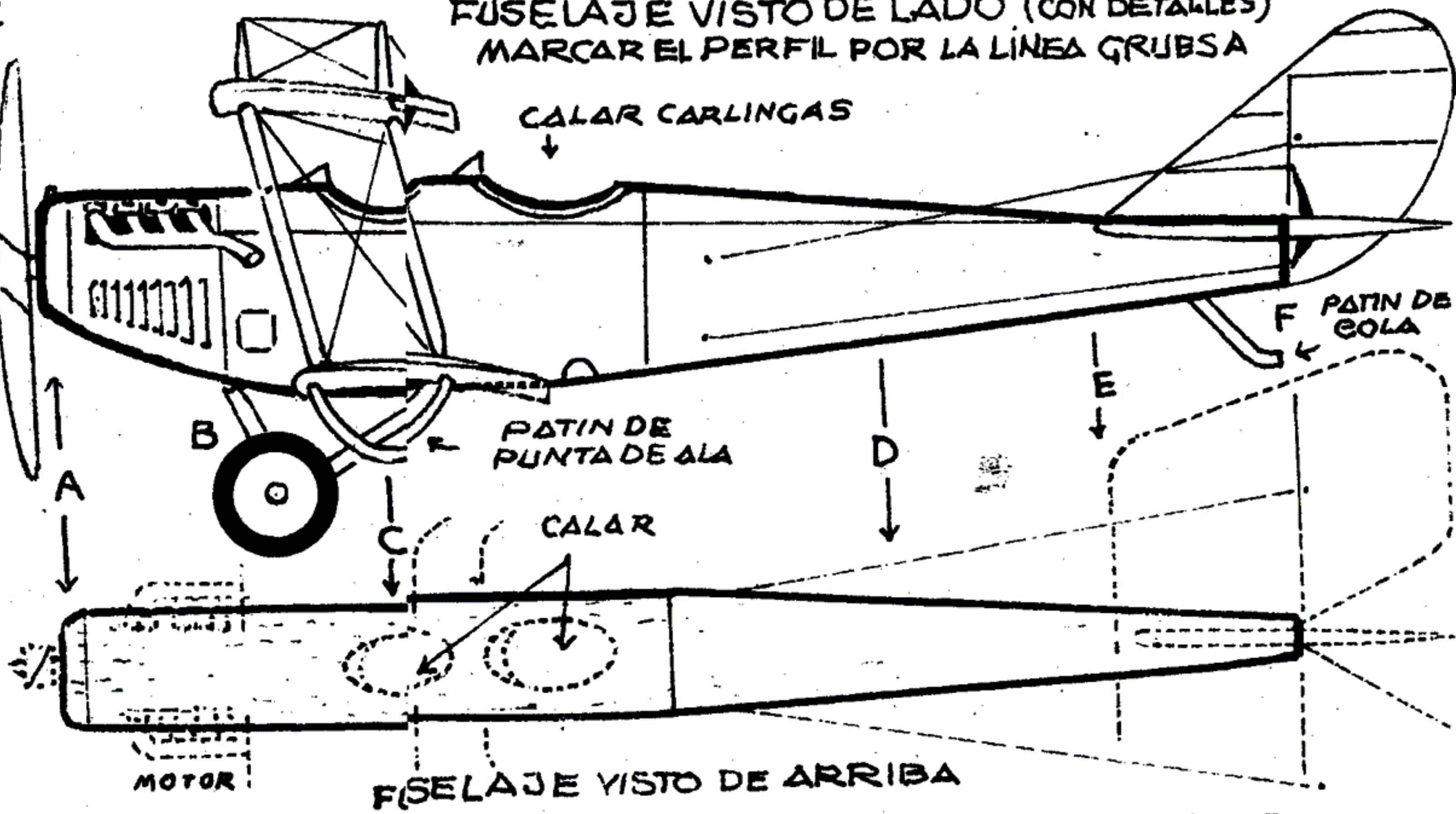


HÉLICE



FUSELAJE VISTO DE LADO (CON DETALLES)  
MARCAR EL PERFIL POR LA LÍNEA GRUESA

CALAR CARLINGAS

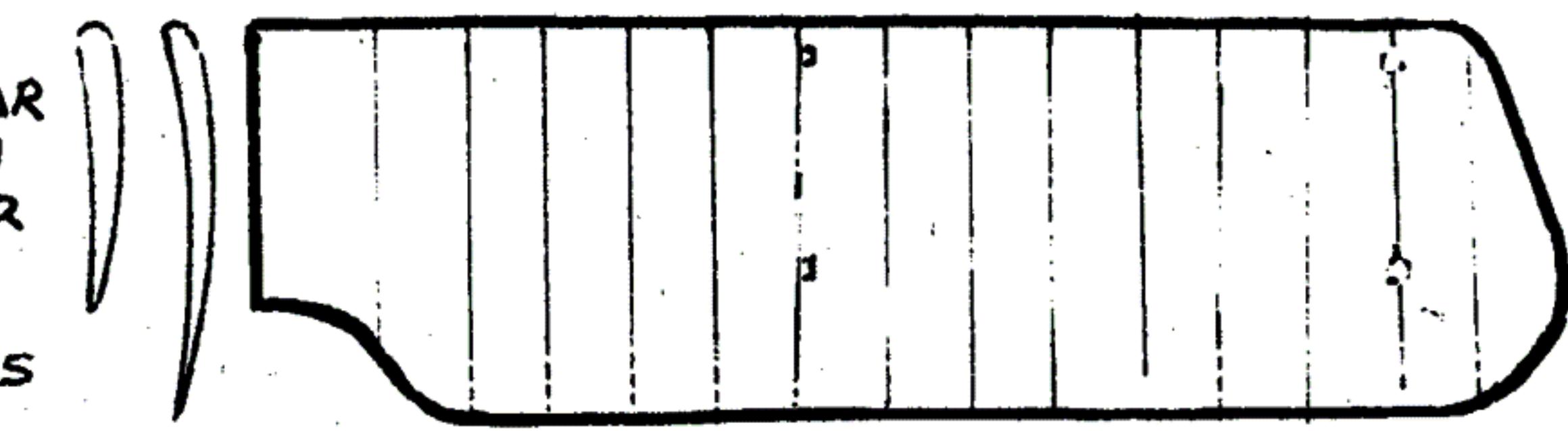
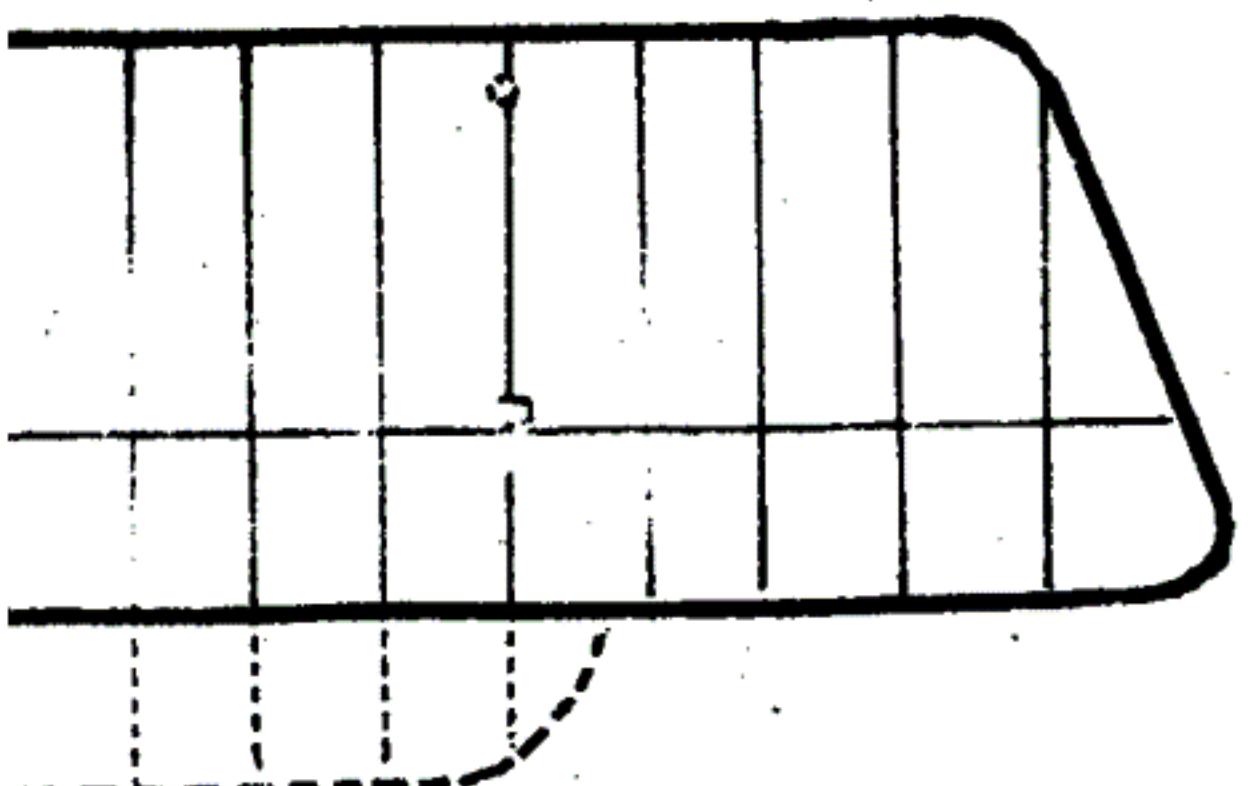


HACER LA OTRA  
MITAD OPUESTA

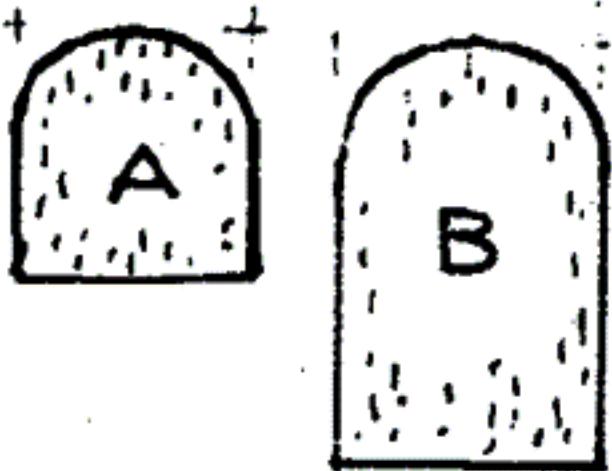
SEMIALA INFERIOR

CURVA  
EN  
VARR

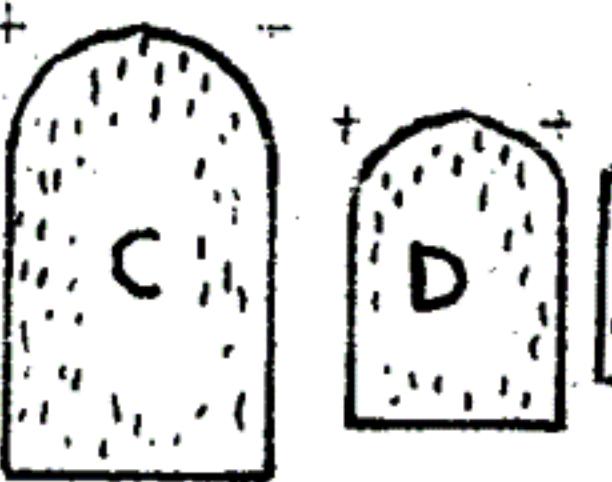
PERFÍES  
DE ALA



## CORTES DE SECCIONES



FUSELAJE



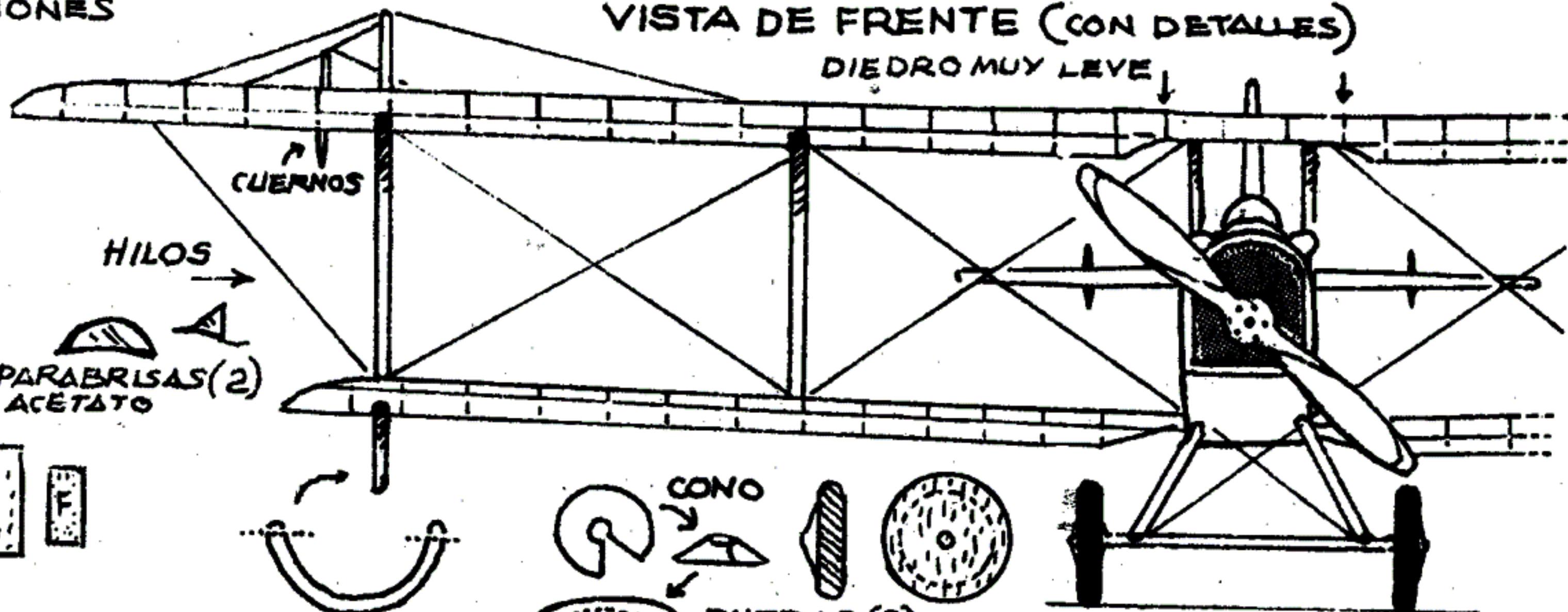
## MONTANTES



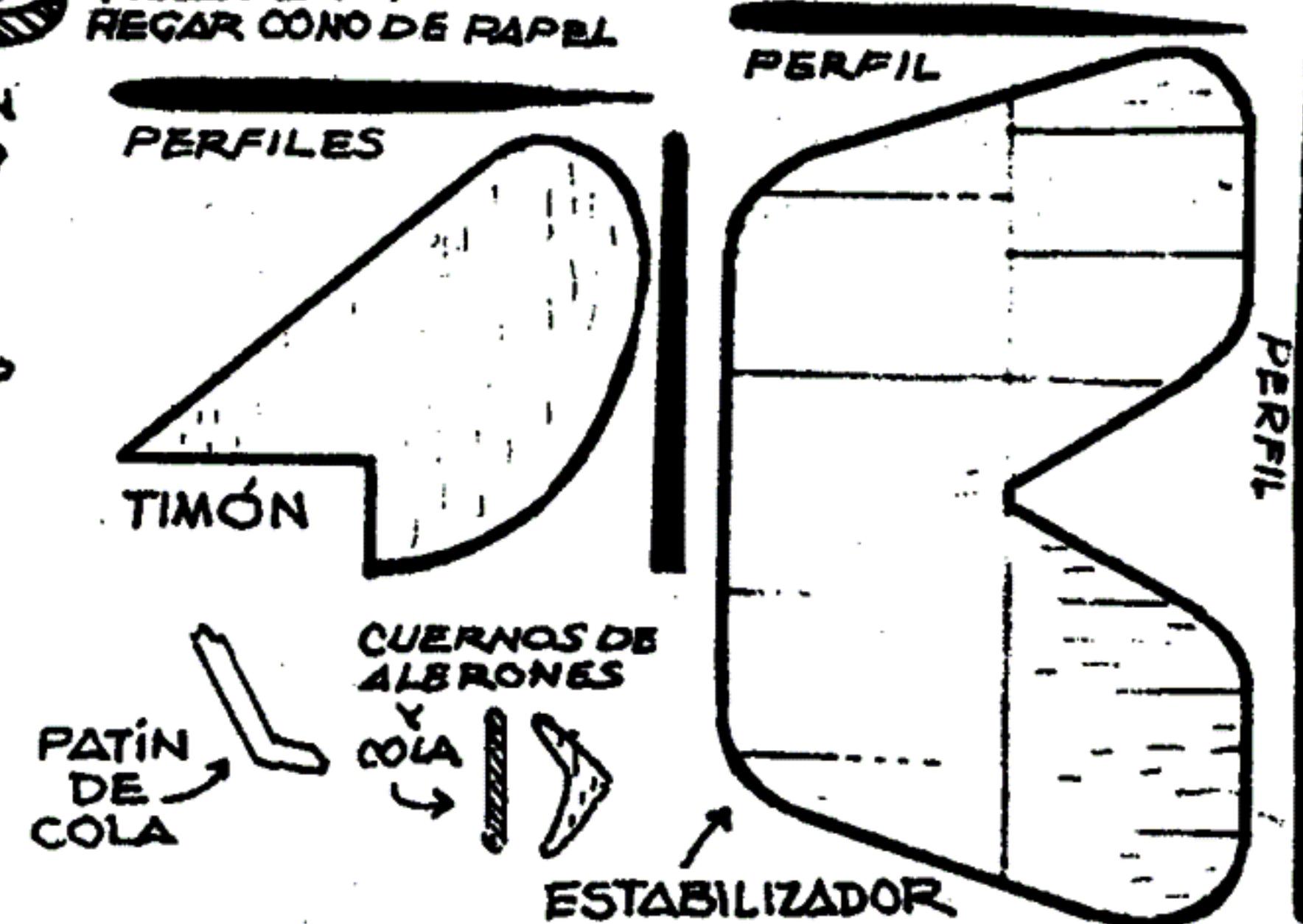
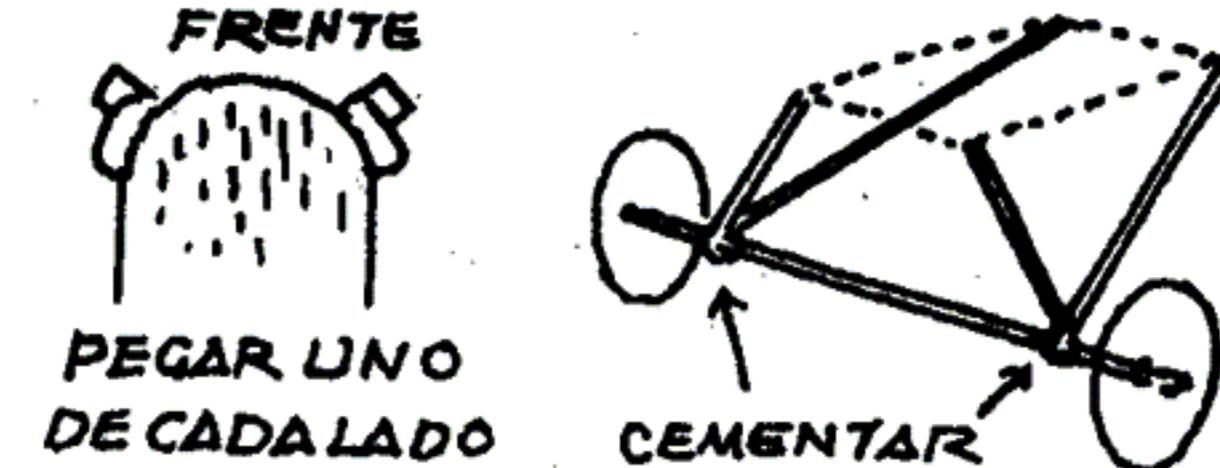
8

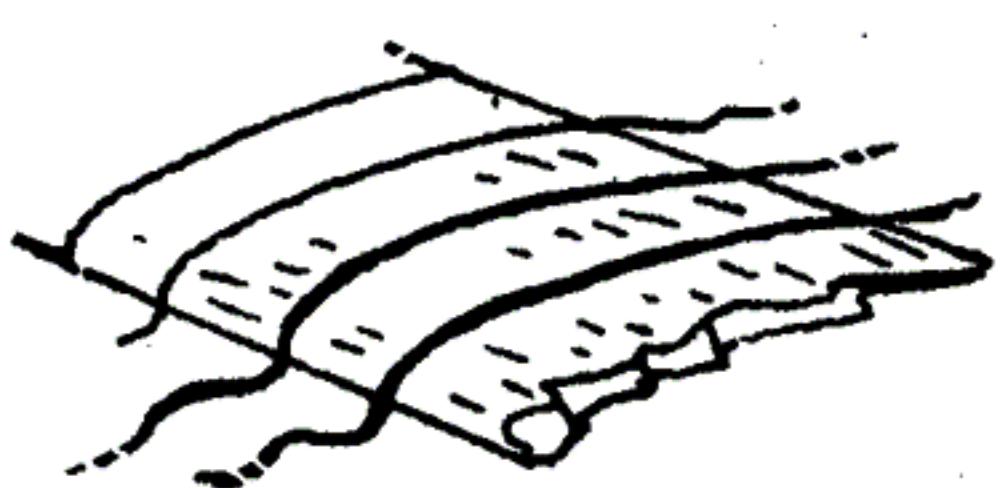
## VISTA DE FREnte (CON DETALLES)

DIEDRO MUY LEVE



CEMENTAR

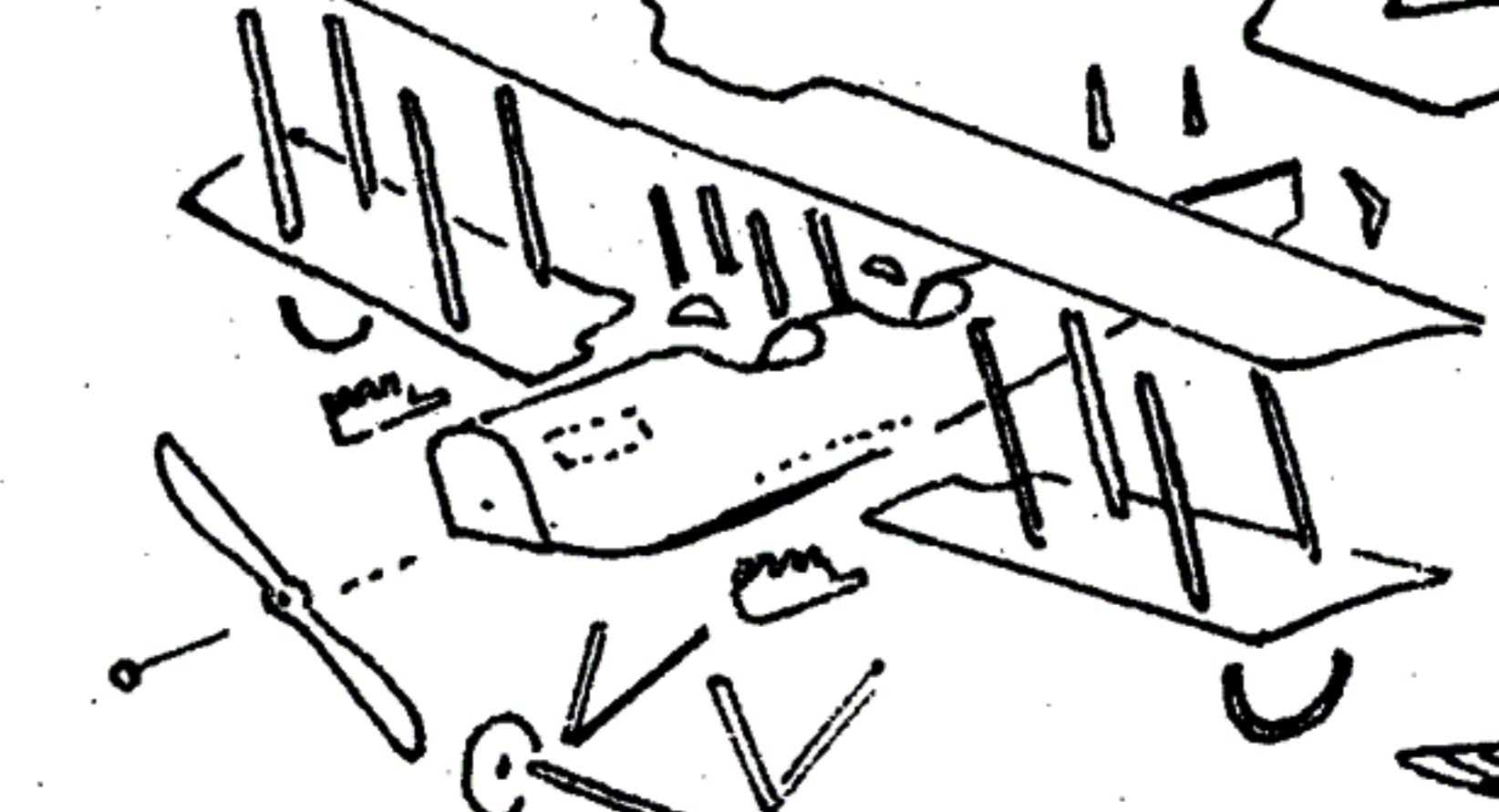




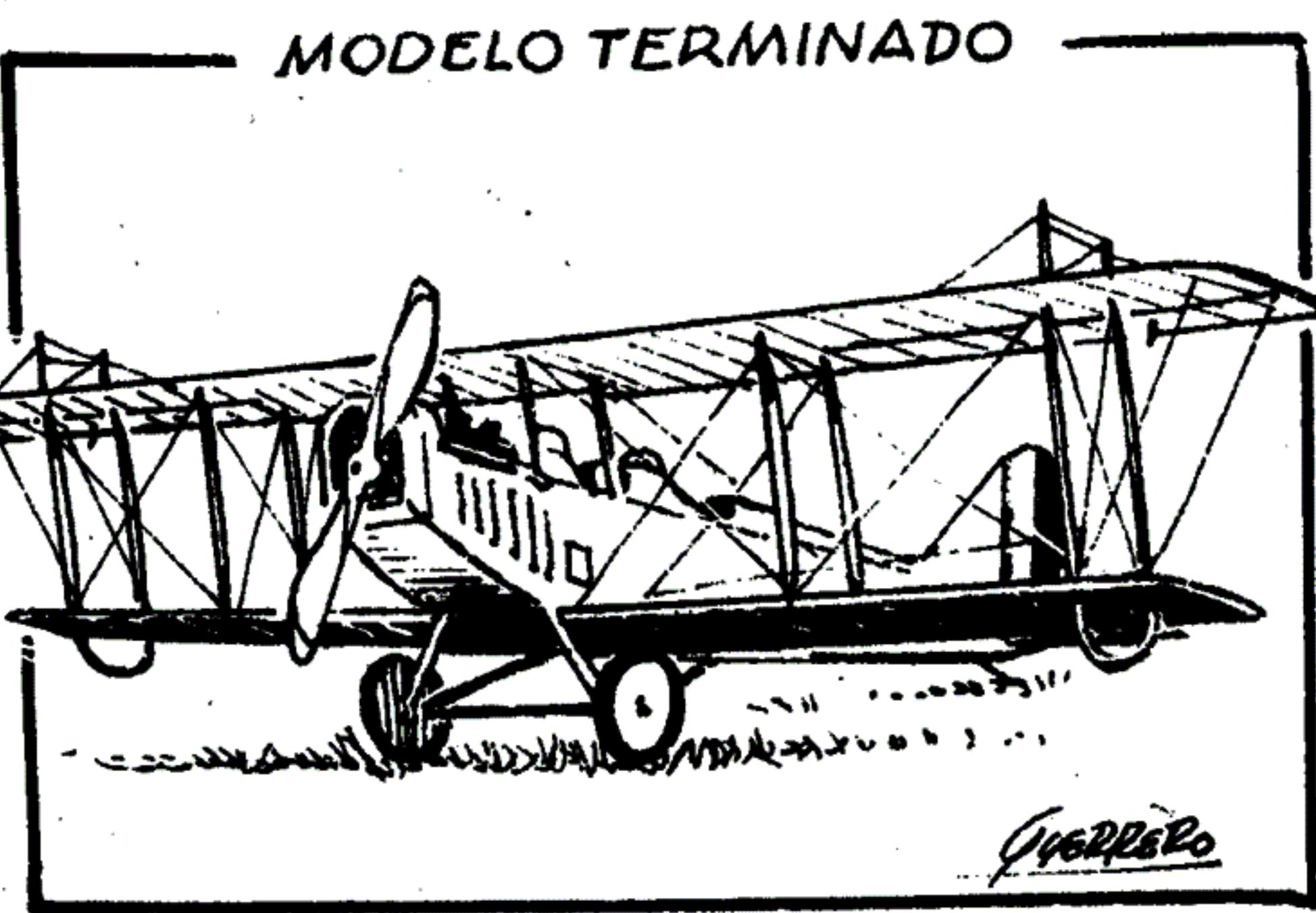
SIMULAR LAS  
COSTILLAS  
PEGANDO  
HILOS DE  
COSER



CURVAR  
LAS ALAS  
CON  
VAPOR



LOS CUERNOS  
VAN EN LOS  
ALERONES  
Y TIMONES  
PARA TOMAR  
LOS CABLES  
DE LOS  
COMANDOS



## COLORES

TOTALMENTE AMARILLO - HELICE Y MONTANTES MARRON. NEUMATICOS, MOTOR Y RADIADOR CON NEGRO MATE. TAMBIEN LOS COLORES PUEDEN SER AGUSTO COMO EN LOS CIRCOS VOLANTES



**CHICOS,  
¡APROVECHEN  
ESTAS OFERTAS!**

**REVISTAS  
ATRASADAS**

**¡NUEVITAS  
Y SANITAS!...**

CADA UNA \$ 1.-  
5 revistas \$ 4.-  
10 revistas \$ 6.-  
20 por \$ 10.-

(consultar por más cantidad)



CHE, EN REDACCIÓN  
ENCONTRARÁS MÁS OFERTAS

**NO se envían  
por correo**  
**¡Y CON  
TODOS LOS  
PLANITOS!**  
**PASA' POR  
REDACCIÓN  
DE TARDE  
(15 A 19 HS.)**



REVISTA LUPIN calle SARMIENTO 412

**INFORMATICA** **Películas en Internet**

# COMPUTADORA = PROYECTOR DE CINE



George Lucas, el creador de Star Wars, dijo: «Dentro de muy poco podremos utilizar Internet para la distribución de películas, juegos y música». Es así como trailers, cortometrajes, documentales y más es lo que Internet ofrece para los apasionados del cine. Y mientras se espera a que todos puedan ver en la comodidad de su casa un preestreno o personalizar la programación, los grandes estudios hace ya tiempo que utilizan las posibilidades que ofrece la tecnología para una mejor explotación de sus productos.

Tradicionalmente, las películas de gran presupuesto son exhibidas a una audiencia reducida que las califica y en base a eso pueden hacer cambios a tiempo. Pero qué mejor que aprovechar el gran tráfico de curiosos por Internet y hacer un testeо a mayor escala? Mediante diseños atractivos de las páginas web; luego se pueden dejar opiniones para ser analizadas por los expertos y hacer las mejoras necesarias. Algo similar sucede con las series de televisión, donde los productores hacen los ajustes muy rápi-

## ¿Y CÓMO VEMOS CINE EN LA COMPUTADORA?

Actualmente, ver una película con cierta calidad de imagen es imposible. Se necesitaría de la transmisión de varios gigas por segundo para ver las 24 imágenes por segundo de una película. Pero esto no está tan lejos como parece. Entretanto, existen tres maneras de ver imágenes por Internet:

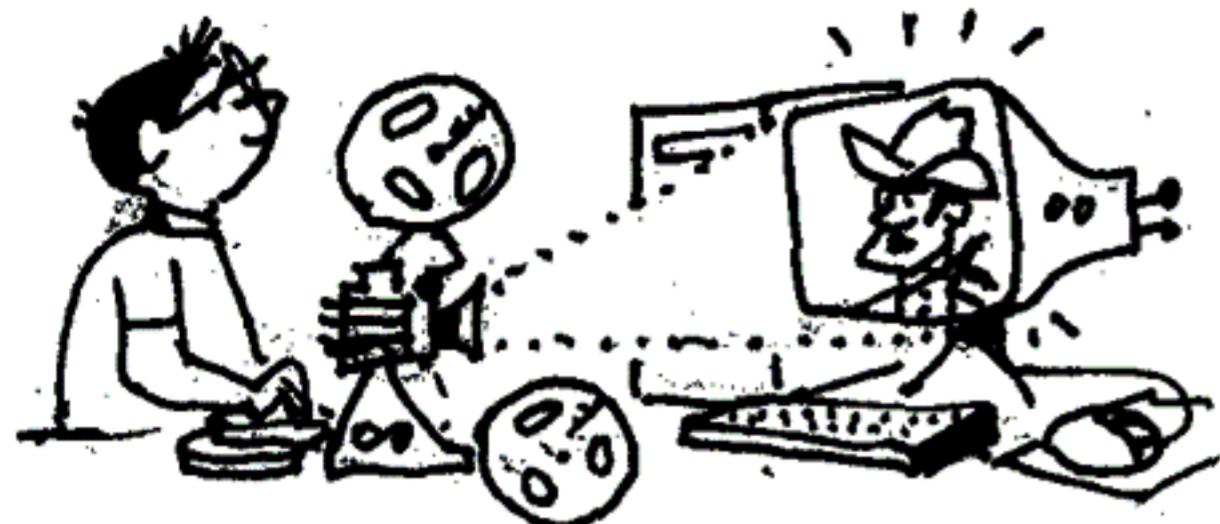
- El Real Player es el formato más común para sonidos e imágenes transmitidas en directo mientras el ordenador las baja. Encontrarán en [www.real.com](http://www.real.com) las últimas versiones.

- QuickTime es el formato de Apple, y disponible para Windows. La última versión (4.0), es muy fácil de usar. Se baja desde la dirección [www.apple.com](http://www.apple.com).

- Y el formato Mpeg comprime las imágenes grabando sólo las variaciones entre fotogramas, siendo más económico y alcanzando una calidad similar a la del video.

Los controladores de estos programas son como los explicados en lecciones anteriores con el reproductor de CD. Y otra cosa que nos permiten es la de copiar uno, o más cuadros, de la película y pegarlos en otro lado al igual que en el Paint o programas similares de dibujo; y todo para ilustrar un documento generado en un procesador de texto, por ejemplo. \*

# Inciáte en Computación 42



do incorporando sugerencias y hasta invitando a la gente a participar de los programas o usar sus nombres para personajes secundarios.

¿Y qué hay con los fanáticos? Pues se han organizado y ofrecen páginas de gran calidad (ver recuadro) brindándonos toda clase de información —noticias sobre los rodajes, carteles, imágenes robadas, etc—, y hasta se han vuelto asesores de los estudios.

¿Qué sucede con la piratería? Será una batalla larga retrasada especialmente por la incompetencia y falta de decisión de los políticos. Un ejemplo: a dos días del estreno del Episodio I de Star Wars, se podía verla completa gracias a un par de sitios clandestinos tras grabarla en video. Esto, más allá de debates legales, indica que la revolución está cerca: la flexibilidad de la red hará posible disfrutar el cine en casa y acceder instantáneamente a sitios interactivos donde verter nuestras opiniones.

Otro ejemplo de piratería es que muchos utilizan estos medios para difundir copias de guiones, por lo que los productores se ven en la necesidad de realizar copias con la trama alterada o impresas en papel especial y

por Carlos Ernesto Butta

## DIRECCIONES EN LA RED

### • INTERNET MOVIE DATABASE

[www.spanish.imdb.com/](http://www.spanish.imdb.com/)

La enciclopedia más completa del cine.

### • EPISODE GUIDES

[www.epguides.com](http://www.epguides.com)

La más completa guía de series de todos los tiempos.

### • TRAILER PARK

[www.movie-trailers.com/Main/main.html](http://www.movie-trailers.com/Main/main.html)

El archivo de trailers más completo, por orden alfabético.

### • MR. SHOWBIZ

[www.mrshowbiz.com/index.html](http://www.mrshowbiz.com/index.html)

Noticias, opiniones y biografías de las estrellas.

### • AIN'T IT COOL NEWS

[www.aint-it-cool-news.com/](http://www.aint-it-cool-news.com/)

Comentarios por expertos y aficionados.

### • CORONA'S COMING ATTRACTIONS

<http://www.corona.bc.ca/films/homepage.html>

Confidencias y secretos de películas en rodaje.

### • DARK HORIZONS

<http://www.darkhorizons.com/News.htm>

Primeras de carteles y trailers.

V con la clave movie trailers se puede buscar

en otros servidores.

así evitar las fotocopias. Un problema similar se produce en el mundo de la música, donde muchas bandas se unieron para pelear no sólo contra los piratas sino contra compañías que evitan los pagos de regalías. Pero encontraron resistencia en los políticos.

Y, mientras esperamos a que la revolución llegue, disfrutemos de la avalancha de espectaculares imágenes que ofrece la red.

SI VIVÍS MUY  
LEJOS AQUÍ TE  
DAMOS UNA  
OPORTUNIDAD  
PARA QUE NO  
TE PIERDAS....



....LA REVISTA LUPIN,  
AUNQUE SEA UN PAÍS LEJANO

### EXTERIOR

6 números .... U\$S 25.-  
interior del país

6 números ..... \$ 12.-

Unicamente por **GIRO POSTAL**  
(CORREO CENTRAL) a nombre  
de **REVISTA LUPIN** y enviarlo a..

"REVISTA LUPIN"  
SARMIENTO 412 PISO 2° OF. 213

Capital Federal (1041)  
ARGENTINA

# LA ONDA CORTA

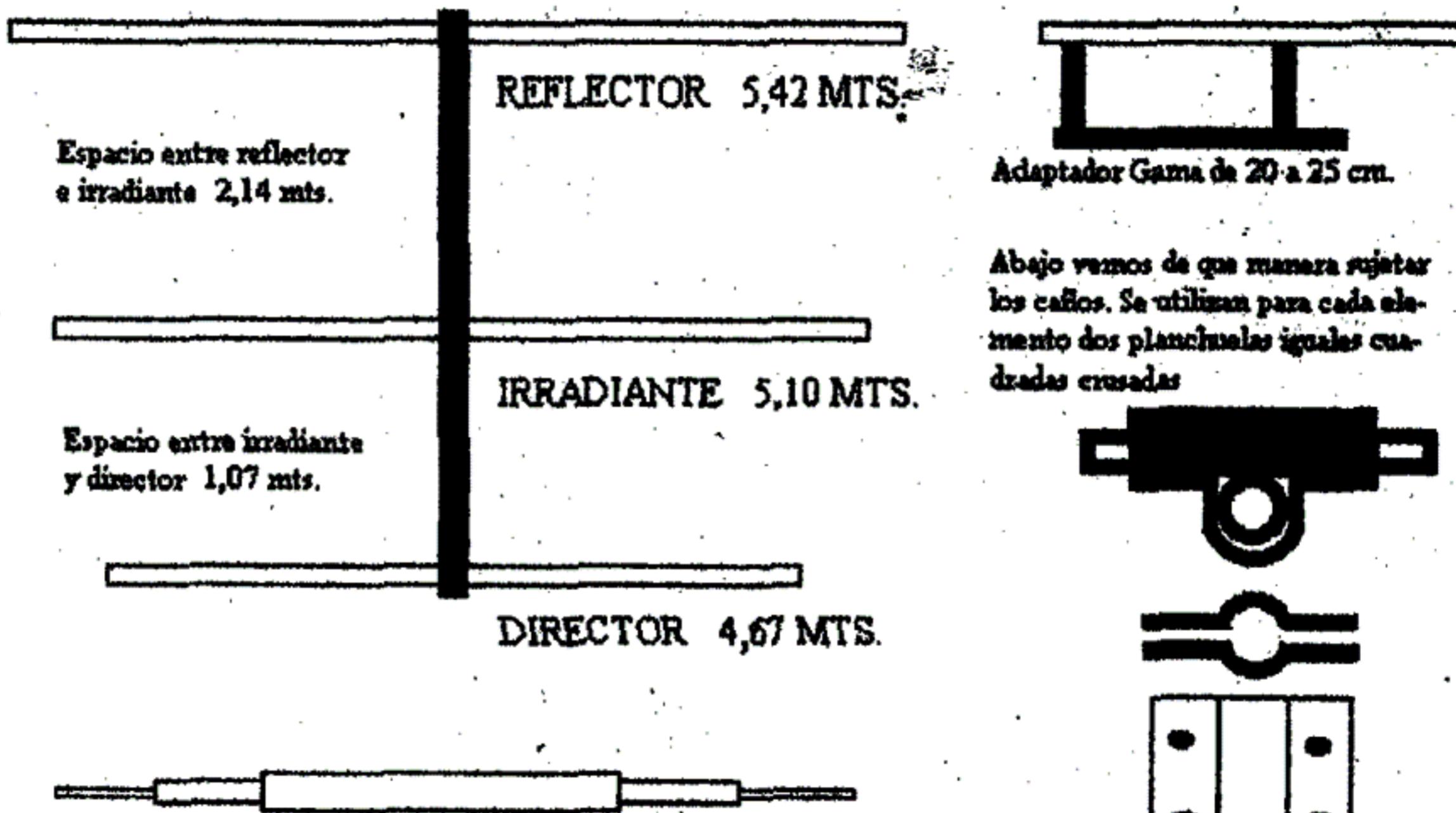
Escribe Roberto D. Kucharczuk — LUS-EUV

## Antena para la Banda de 10 metros

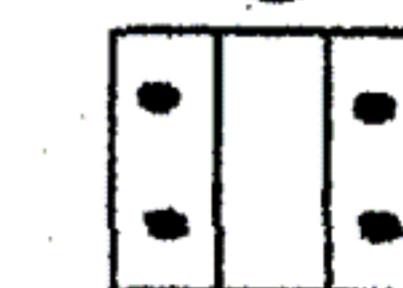
Esta antena esta en el último libro y pueden obtener en el mayor información. En el caso que quieran modificar frecuencias y tener una idea de principios y funcionamientos de las antenas. Desde las más sencillas hechas con alambres hasta las de cuadro, meta final de todo Radioaficionado.

Sigiendo las medidas descriptas del croquis la antena está pensada para la banda de 28 Megahertz.

**IMPORTANTE :** Para la rigidez de la estructura es importante hacer los elementos con más de una medida de caño (hacerlos telescopicos). Para rendimiento total, hay que ajustar la medida del GAMA con leves desplazamientos, hasta encontrar mínimas estacionarias R.O. E.



Vista de uno de los elementos construido en forma telescopica.



Abajo vemos de que manera sujetar los caños. Se utilizan para cada elemento dos planchuelas iguales cuadradas cruzadas

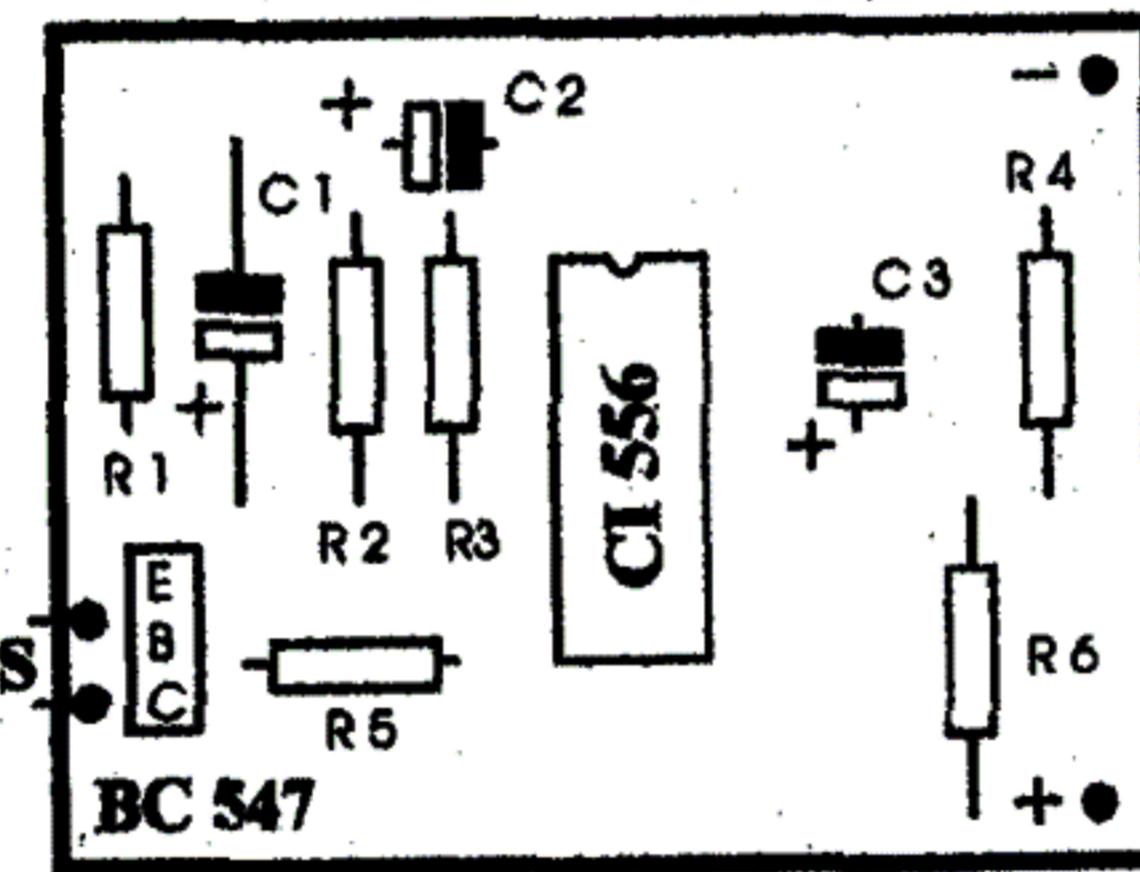
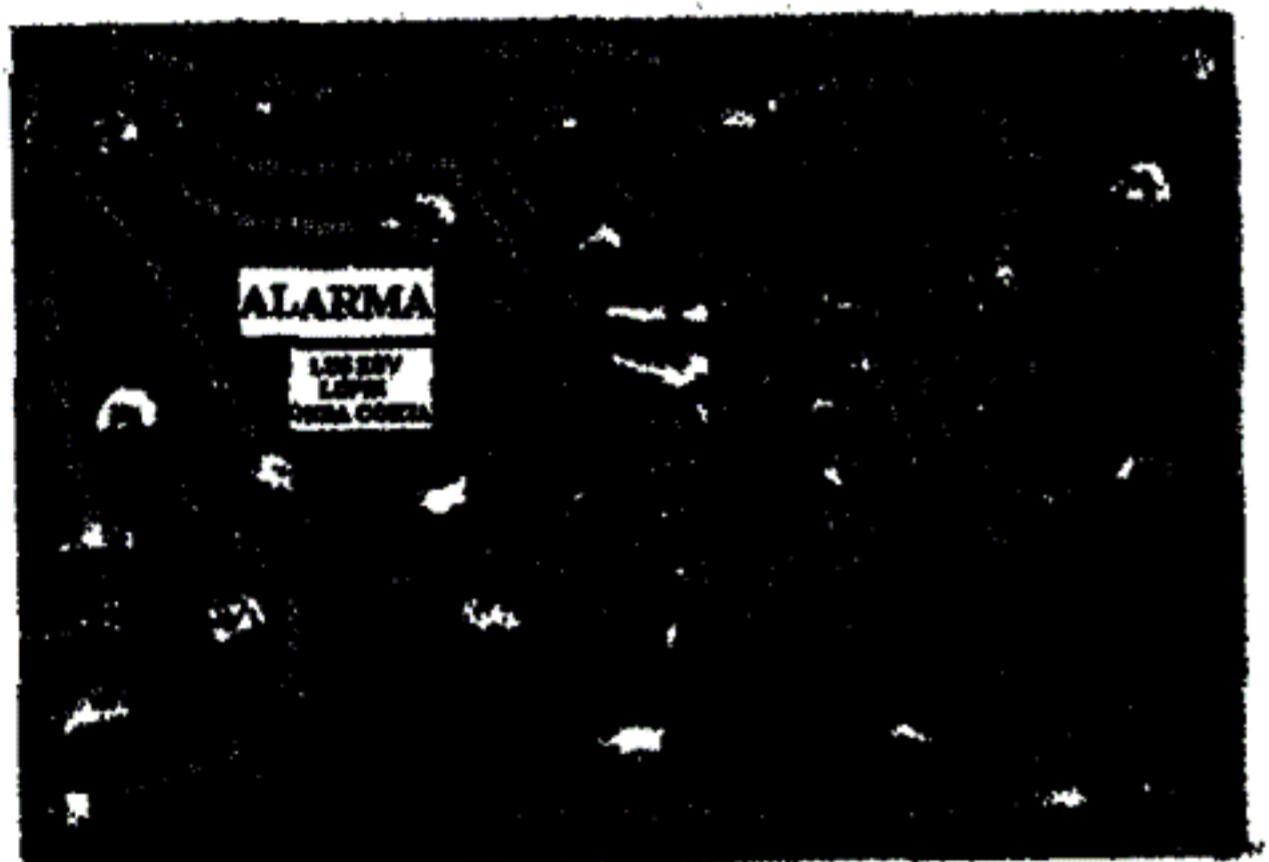


Si es necesario acoplar un CAPACITOR de 25 pF entre el adaptador GAMA y el vivo del coaxil. Este deberá resguardarse de la intemperie en una pequeña cajita. Con un orificio de drenaje para evitar se condense la humedad.....73

# ALARMA SEGURA

Por : Roberto Daniel Kucharczuk - LU5 EUV

Esta alarma es sencilla y segura, por operar con una batería de 9 Vol. Aunque se corte el suministro eléctrico. La alarma sonará al mover un objeto o abrirse una puerta. La misma funciona como un circuito interrumpido, que se accionará al entrar en contacto uniendo el puente cortado de alimentación.



## UN VIAJE POR LA ONDA CORTA

Antenas - 25 proyectos distintos - Internet - 120 páginas -

Más un Disket con el reglamento completo según C.N.C

PIDALO POR GIRO POSTAL \$ 20 (envío Certificado)

Giro a nombre de ROBERTO DANIEL KUCHARCZUK  
SAN NICOLAS 987 - CASTELAR - 1712 - Buenos Aires

*LIBRO para comenzar  
en el fabuloso mundo  
de la RADIOAFICION*



Infaltable para el LU

# Concurso 35 años LUPIN



Para lectores de 3  
años en más sin  
límite de edad  
Enviar sobre  
medidas NO  
mayores de  
20 x 20 centí-  
metros dibujo a  
Lápiz, sin colores

Hasta el 30 de noviembre de 2000 se reci-  
birán todas las cartas de los participan-  
tes con su respectivo dibujo en alusión al  
ANIVERSARIO de revista LUPIN año 35

Al reverso del dibujo deberá figurar nom-  
bre y apellido, dirección y número del do-  
cumento de identidad del participante.

Enviar a Sr.: Roberto - San Nicolás 987  
CASTELAR (1712) Bs. As.

## HABRA CINCO GANADORES

En una selección en Redacción y  
posterior publicación en número  
aniversario de los dos mejores se  
nombrará la lista de ganadores.

Los premios serán enviados por Correo Argentino

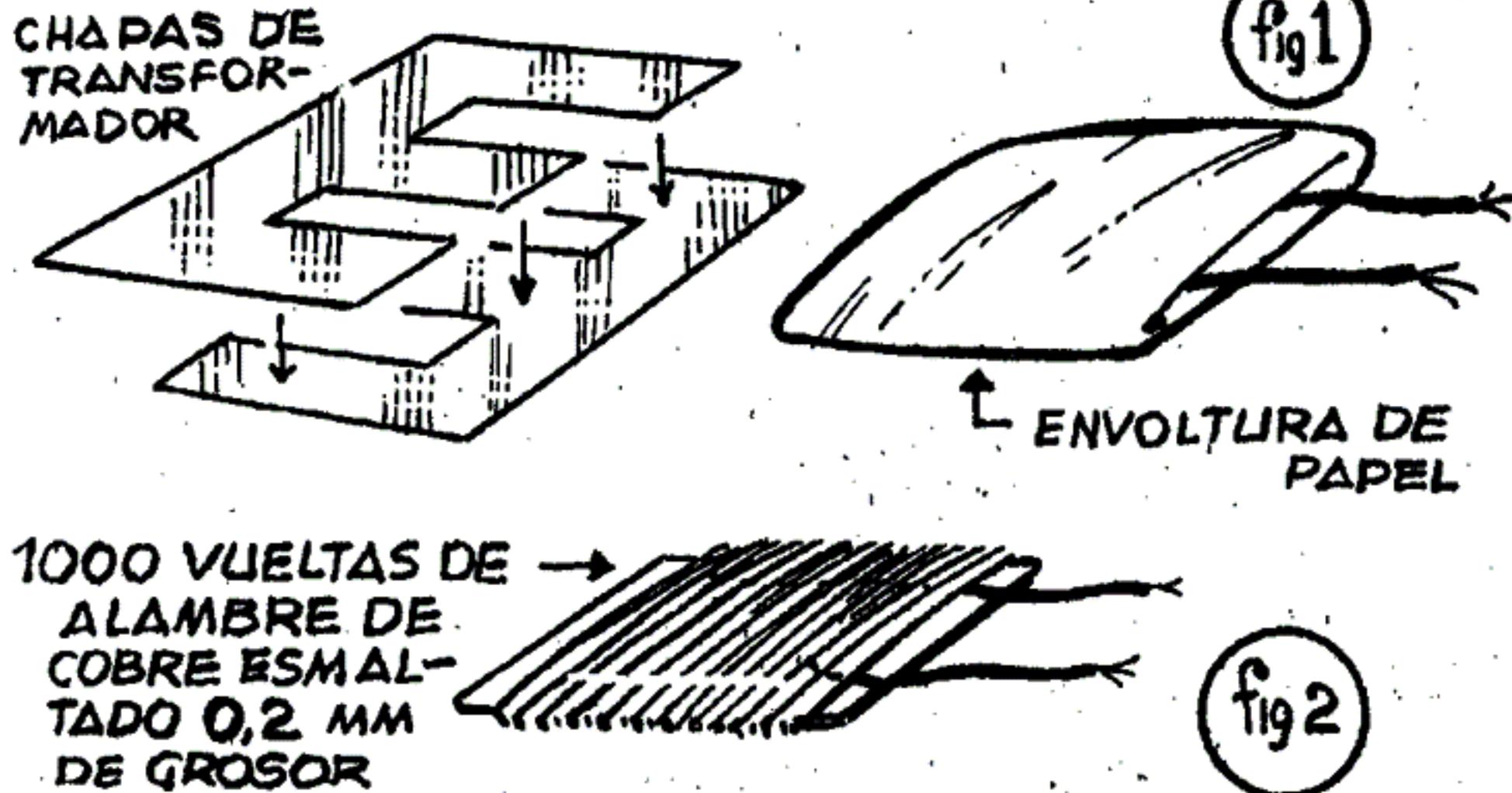


## Los SIMPLES EXPERIMENTOS de RESORTE

19

Cuántas veces queremos grabar algo que pasan por la radio y acercanos el micrófono al parlante observamos el nivel de grabación y... cuando hacemos la reproducción de lo grabado no sólo tenemos lo de la radio sino también los ruidos de la calle y las voces de los de casa que dan una sensación de haber hecho la grabación en la vereda, aquí les muestro un sencillo circuito que nos dará grabaciones limpias ya que las tomaremos sin micrófono por lo que sólo obtendremos lo que queríamos sin sonidos superpuestos a nuestra música.

La Fig. 1 nos muestra un sistema simple y práctico, se trata de hacer una bobina captadora y acercarla a la radio buscando en que lugar capta mejor, el transformador de salida del receptor es el que irradia mejor para captar con esta bobina, la misma bobina que usamos para captar del teléfono puede servirnos, por las dudas que no la tengan aquí les vuelvo a dar su construcción.



# GRABACIONES SIN RUIDOS

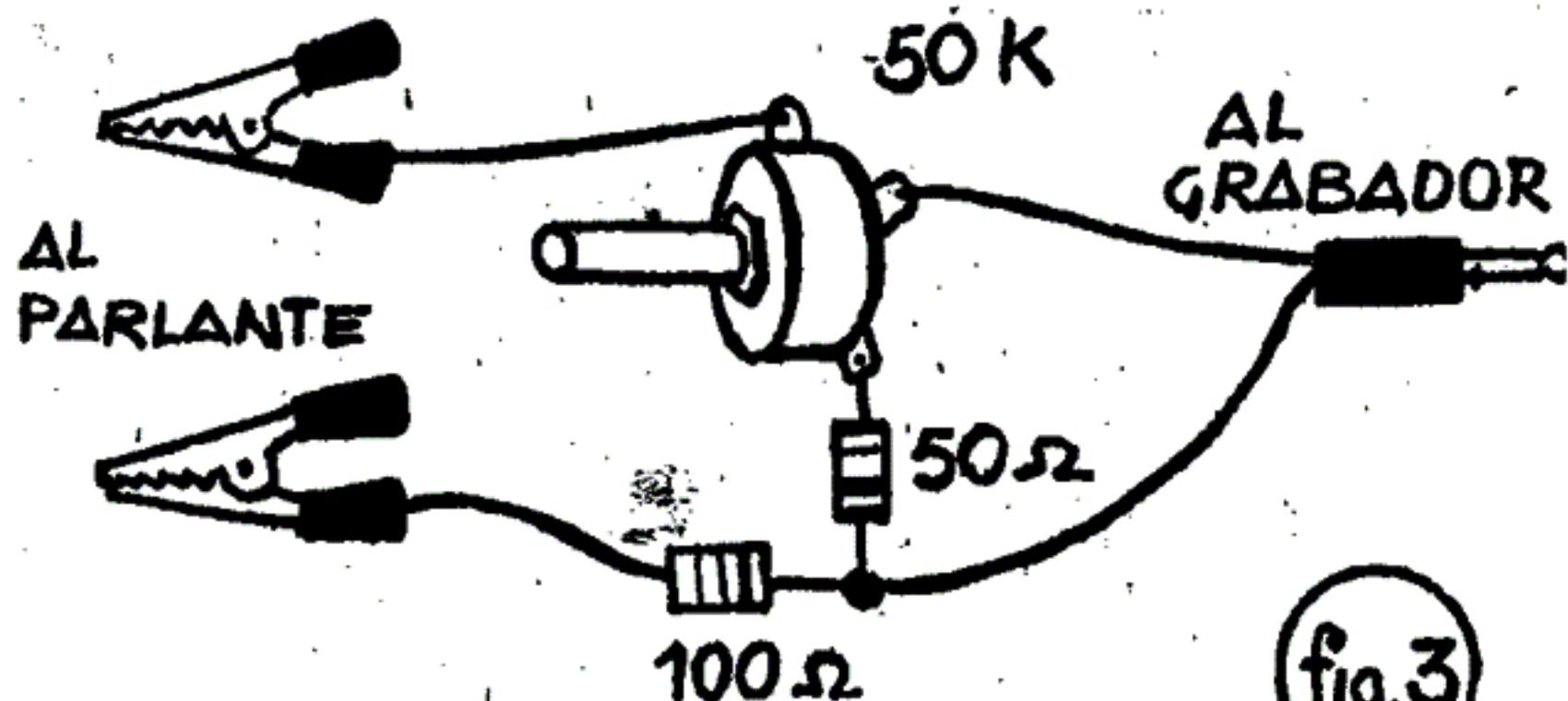
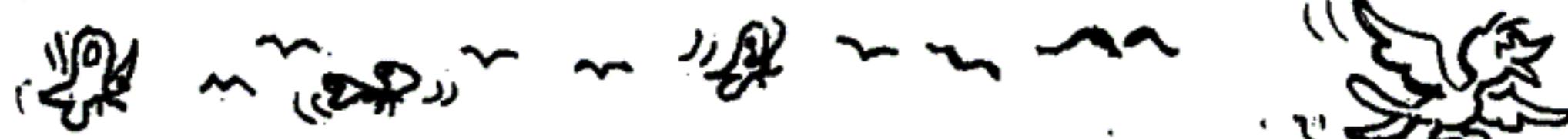


FIG. 2, como ven se trata de envolver unas 1.000 vueltas de alambre de cobre esmaltado sobre dos chapas grandes de transformador y envolverlas como se ve en la Fig. 1.

La Fig. 3 nos muestra un sistema más sencillo, se trata de tomar la señal sin micrófono directamente de los contactos del parlante de la radio o pasadiscos, con mucho cuidado se le conectan las dos pincetas cocodrilo y la ficha se enchufa en el grabador, como todos los grabadores no tienen la misma entrada se regula la misma con el potenciómetro haciendo unas grabaciones de prueba antes de hacer la grabación, se puede marcar en el potenciómetro cual es el lugar donde la grabación sale mejor, si el grabador tuviera una impedancia de entrada que así no va muy bien se prueba cambiando las resistencias o sacándolas si la entrada así lo requiere, con cualquiera de estos dos sistemas obtendremos grabaciones tan buenas y sin ruidos molestos que no entusiasmará pedir un disco prestado y pasarlo a nuestra cinta magnética.

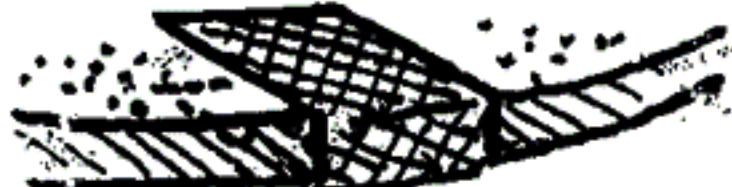
# BARRILETE DIRIGIBLE



Para armar este dirigible sólo necesitaremos una lámina de telgopor de 50 X 70 cm de 5 ó 10 mm de espesor donde dibujamos el contorno de las piezas de acuerdo a las medidas, con sus ranuras para luego encastrarlo lo más ajustadas posible una dentro de la otra y como se muestra en el dibujo, luego la reforzaremos con dos varillitas livianas si fuera posible de cañas, a lo largo de la unión de las dos láminas en la parte superior. Los tiros son tres, uno en la punta y los restantes como se indica en el dibujo, cada extremo donde se toman los tiros serán reforzados con tela pegada en el telgopor para darles más firmeza, puede ser tela adhesiva, que irá doblada en los bordes para luego perforar y pasar el hilo y atar. El dirigible puede decorarse pintando las ventanillas con negro en la góndola y franjas de color o bandera en los timones, como se estila en los aeromodelos.

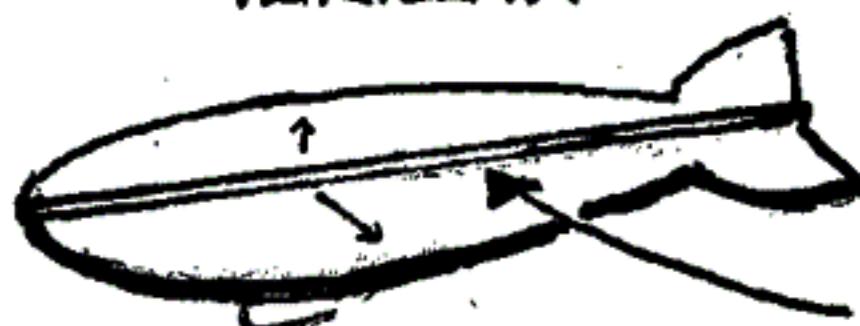
Por lo liviano no conviene remontarlo con mucho viento ya que bastará una brisa para que se eleve rápidamente.

TELÁ ADHESIVA

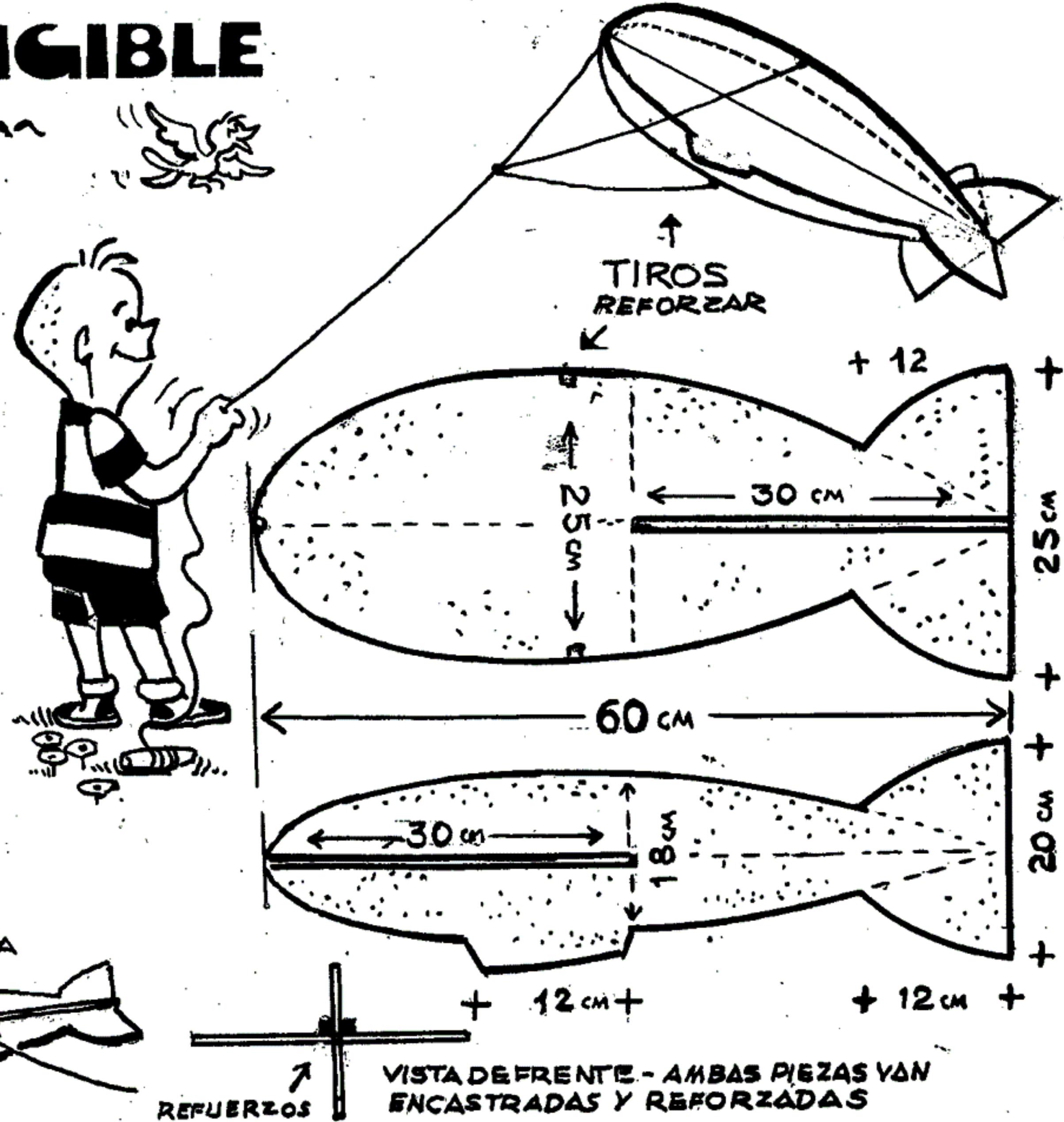


REFUERZO  
TIROS

VARIILITA



REFUERZOS



# Aprovechá estas superofertas de

**OFERTA ESPECIAL** Por sólo 15 \$ podes adquirir  
3 de estos 5 títulos (por separado,  
\$ 7.- cada uno)

## TRANSISTORIN TE INICIA EN ELECTRONICA (suple A)

Este suplemento es para los que no saben absolutamente nada de electrónica, hobbistas, aficionados, electricistas, etc., no sólo se explica fácilmente las teorías y también encontrarás muchos circuitos simples y útiles para practicar.

## PRACTICA ELECTRONICA (suple B)

Circuitos sencillos pero una vez armados muy útiles para el aficionado.

## MAS ELECTRONICA PARA PRACTICAR (suple C)

Aquí se presentan circuitos más elaborados pero como el anterior de gran utilidad para los bichos electrónicos, miles de lectores han dado los primeros pasos en electrónica con estos suplementos y hoy trabajan en esa interesante profesión.

## AEROMODELISMO

Si querés comenzar con este fascinante hobby nada mejor que este suplemento, planeadores, avioncitos con motor a goma, la técnica del U-control, maquetas, el uso del motorcito .049, materiales a usar y cientos de explicaciones prácticas.

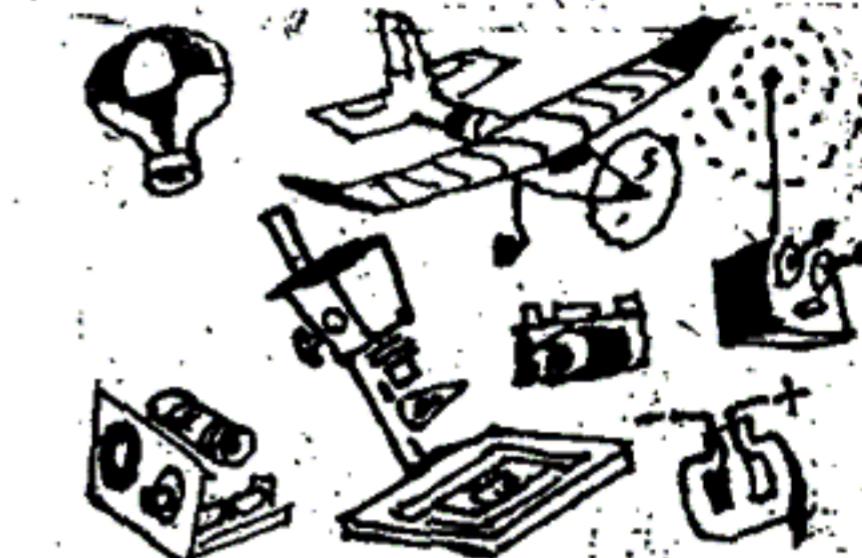
## FOTOGRAFIA

Con este suplemento podrás armarte tu propio laboratorio de la forma más económica, además dibujos para hacer tu ampliadora, cámaras para barriletes, cohetes, proyectores de diapositivas, como revelar, ampliar y poco a poco te acercará a la foto en colores, también como tomar fotos panorámicas y en 3D.

ENVIOS AL INTERIOR solamente  
por GIRO POSTAL (correo central)  
a nombre de "REVISTA LUPIN"

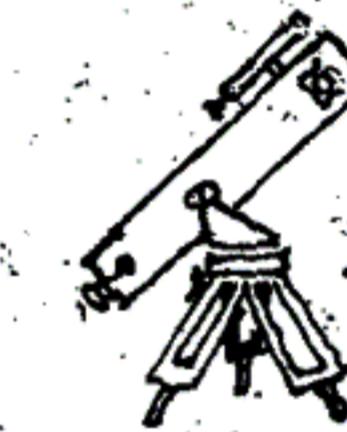
y enviarlo a  
**REVISTA LUPIN**  
**SARMIENTO 412**  
2º p. oficina 213  
Cap. Fed. (1041)

**CADA SUPLE \$ 7.-**  
incluyendo gastos de envío



**POR REVISTAS  
ATRASADAS PASA POR  
REDACCION DE TARDE**

## COPIAS de PLANOS de TELESCOPIOS



telescopios de 3" \$ 5.-  
telescopios de 6" \$ 5.-

SI  
4326 - 3440  
de tarde

**TAMBIEN PODES  
ADQUIRIRLOS  
EN REDACCION  
DE TARDE  
(de 15 a 19 hs.)**

# **los suples de la revista!...**

"VOS  
TAMBIEN  
PODES  
DIBUJAR"



- En muchas profesiones el dibujo es más que necesario.
- El dibujo te puede servir de " idioma universal " ya que podrás pedir lo que necesites en cualquier país haciendo un simple dibujito.
- Sabiendo dibujar te divertirás con un lápiz ; tanto como un músico se divierte ejecutando su instrumento.
- Si en tus estudios estás flojo en dibujo, con este cuadernillo adelantarás de tres a cinco puntos en poco tiempo, ya muchos lo han experimentado y salieron adelante ¿Vos qué esperás?..



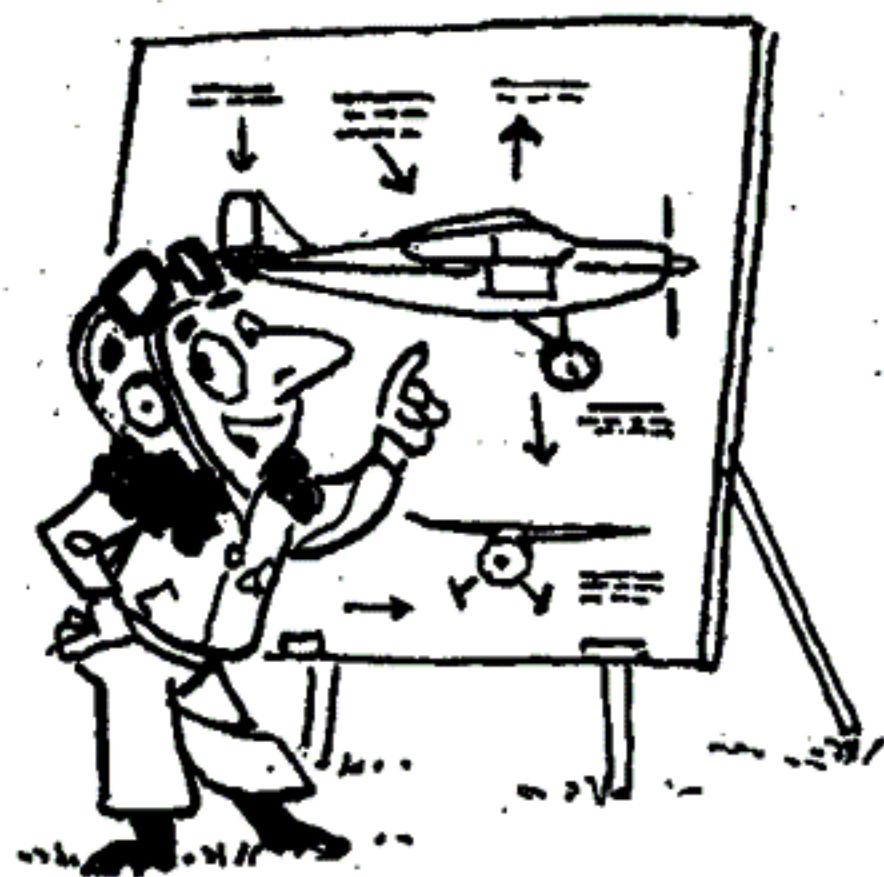
## **"LOS BARRILETES"**

En el encontraras todas las ideas y la forma de armar todo tipo de barrilete, desde los super-fáciles hasta los celulares, alguno de ellos son tan sencillos que enseguida se hacen y ya vuelan... si aunque nunca hayas armado uno este SUPLE te dejará asombrado de lo que podías haber hecho si hubieses conocido estas técnicas de armar, remontar y disfrutar de tan variados modelos.



## **"Lúpin te enseña a volar"**

*Toda la teoría del vuelo explicada con todo detalle con cientos de dibujos para que no queden dudas cuando nos decidamos a seguir un curso en cualquier aeroclub.*



ENVIOS AL INTERIOR  
solamente por GIRO POSTAL  
sobre correo central  
a nombre de REVISTA LUPIN  
y enviarlo a REVISTA LUPIN

**ADQUIRILO POR SOLO \$ 10.**



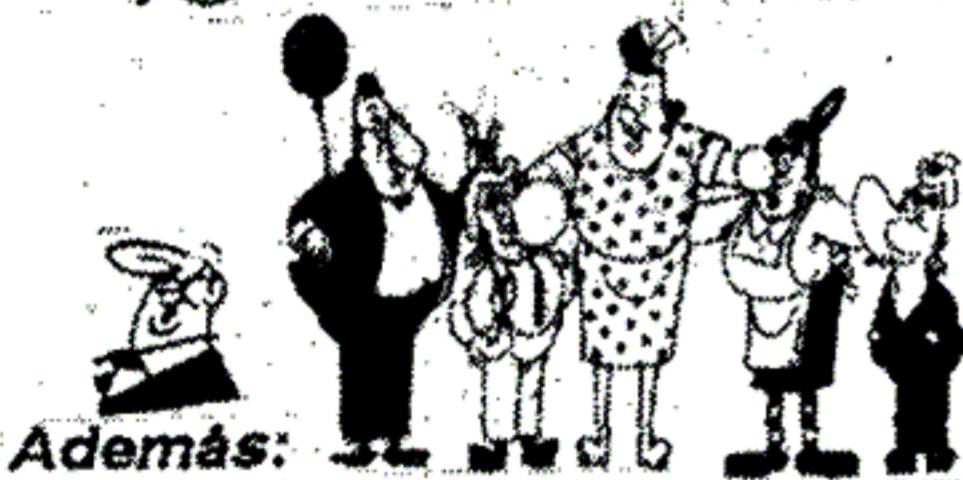
## **CONECTESE por e-mail con SHARRY...**

...para publicar las historietas y páginas de hobbies de la revista

LUPIN, como así también los éxitos de los mejores dibujantes de Argentina



[Sharry@mbox.servicenet.com.ar](mailto:Sharry@mbox.servicenet.com.ar)



Además:

También tenemos disponibles los derechos de publicación de los personajes de Lino Palacio, Ramona, Doña Tremebunda, Don Fulgencio, el hombre que no tuvo infancia, Avivato, Tarríño, Chicato y Cícuta y...

Las historietas diarias de Guillermo Divito creador de Rico Tipo y su "El otro yo del Dr. Merengue" junto a los populares personajes de "El desfile del buen humor", Pochita Morfoni, Fallutelli, El abuelo, Graciellita, Fúlmine, y Bóbolo.

## **SISTEMA VOX**

Muchos radio aficionados verán con agrado el proyecto que proponemos hoy.

Se trata de un interruptor activado por la voz que comanda la activación de un relé.

Si poseemos handys BC - VHF- UHF verán que tienen un jack para micrófono y PTT externo.

Nuestro relé doble inversor pondrá en función estas salidas externas cada vez que hablamos frente al micrófono.

Una vez armado el circuito tendremos que ajustar el nivel de ganancia con P2 y luego con P1 ajustaremos la sensibilidad de activación.

El circuito armado tiene un valor de 35 \$, en el aviso del pie de esta página pueden ver otros circuitos que arma Juan Carlos, los que recién se inicien en electrónica pueden adquirir el suplemento A, B y C que los preparará paso a paso para encarar cualquier otro proyecto.

## **microcircuitos.....**

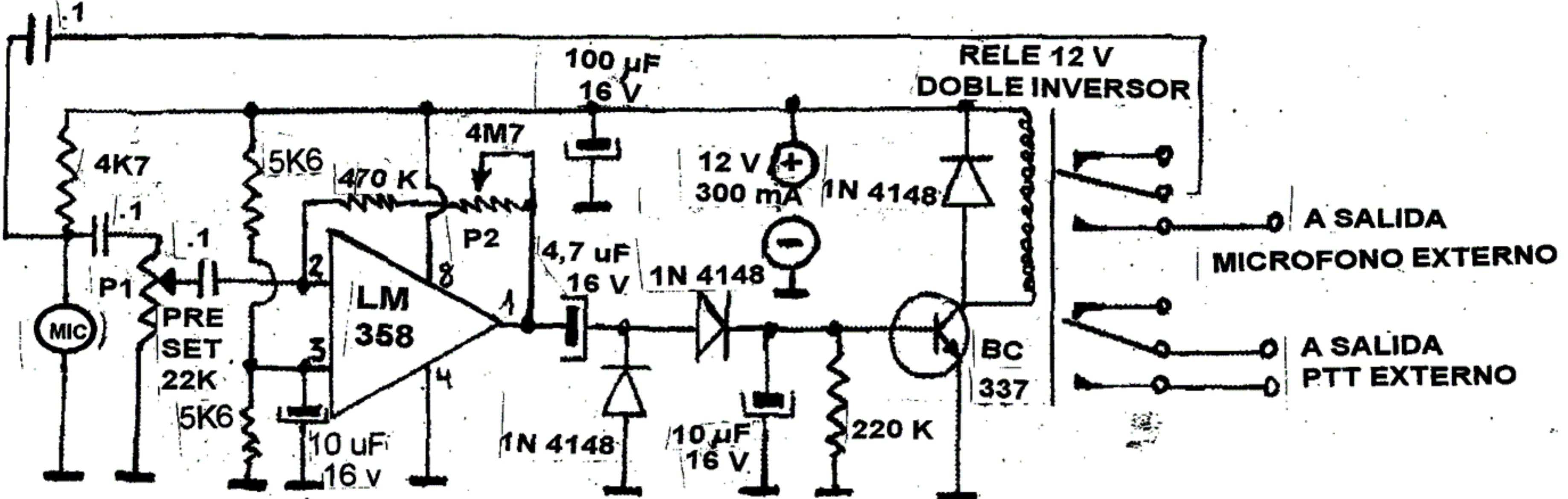
### **OFERTA ESPECIAL de Juan Carlos**

Receptores de VHF a 165 MHz con banda aerea..	18 \$
Microespias FM-VHF 88 a 145 MHz.....	20 \$
Microespias VHF a cristal.....	40 \$
Microespias UHF 418 a 434 MHz.....	85 \$
Receptor UHF doble conversión.....	110 \$
Emisoras de FM 1Watt.....	75 \$



**4582-1944**

de 10 a 24 hs.



## EL GATITO JUANCHI

por DOL





Hoy en

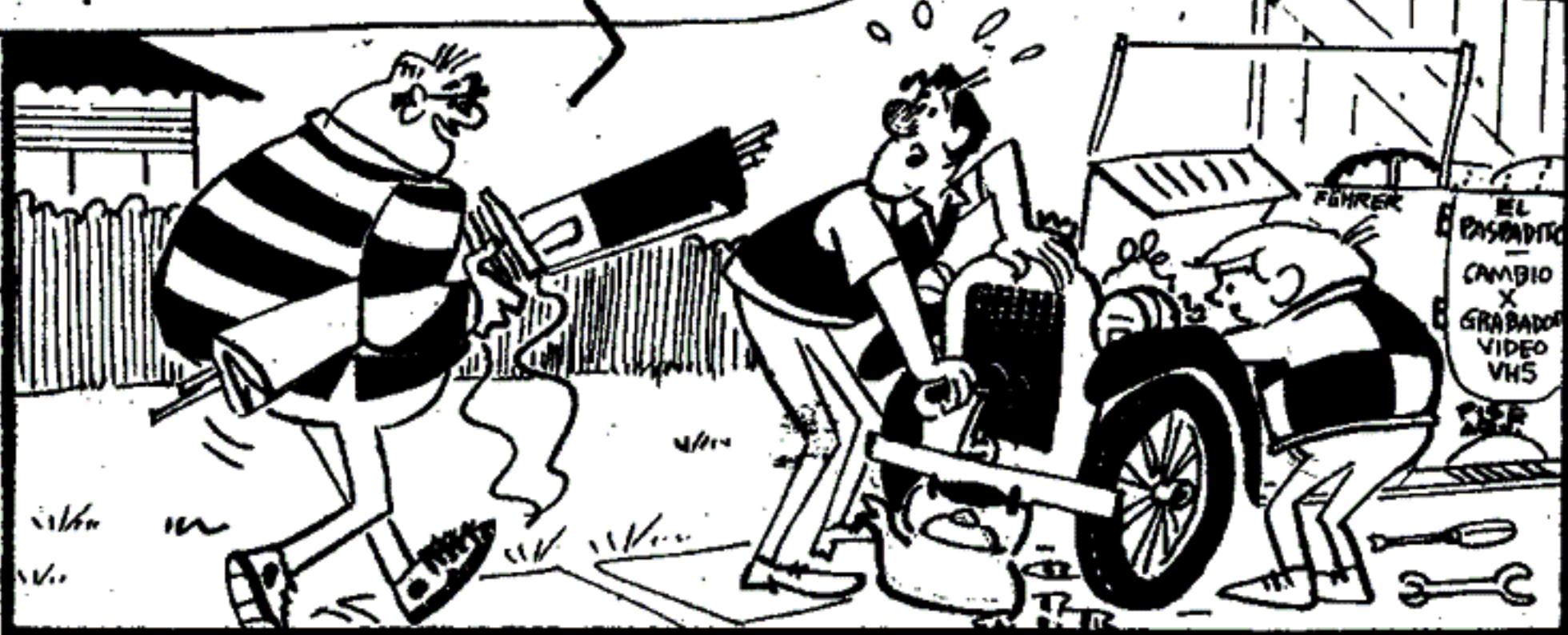
# Bicho Gorgi

por Tito Sol

“VELOCICLO A LA DERIVA”

HOLA, CHICOS ¿QUÉ OCURRE QUE NO ME PASARON A BUSCAR? ¿ACASO NO HABÍAMOS QUEDADO EN IR A REMONTAR MI BARRILETE AL CAMPO?

SÍ, BUBI, PERO NO PUDIMOS HACER ARRANCAR A ESTE “ÚLTIMO MODELO”



¡IMPOSIBLE! TENDREMOS QUE IR A PIE, GORDI

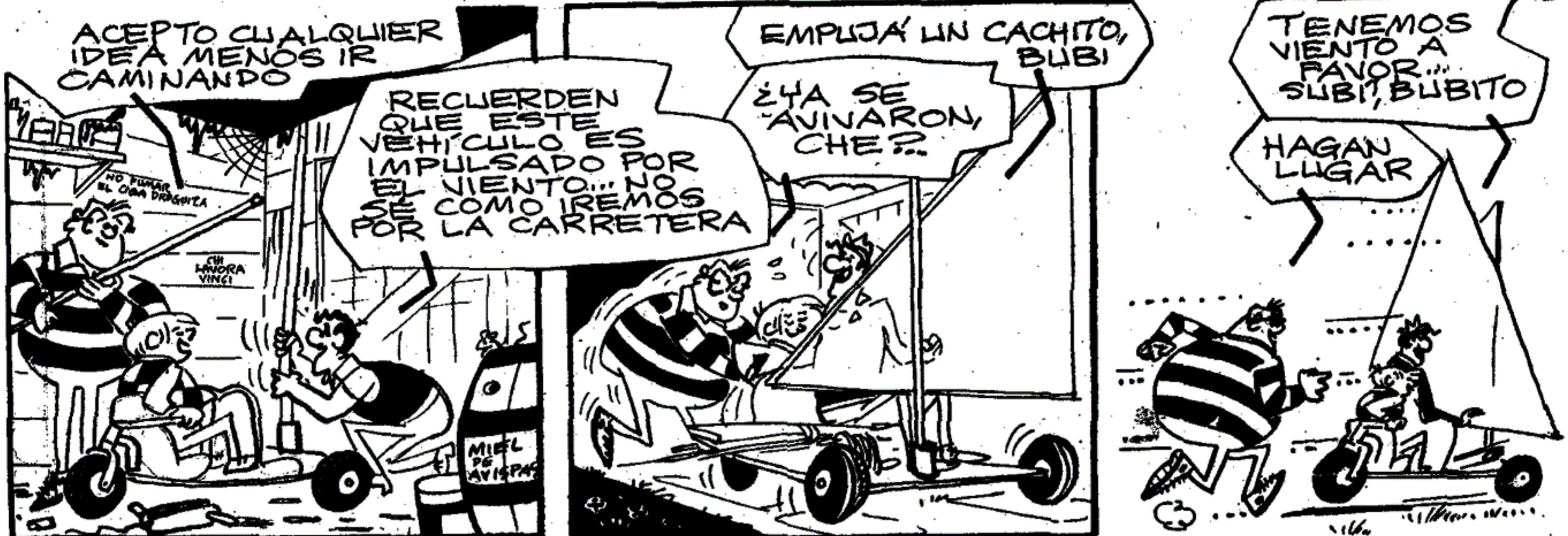
¡ES MUY LEJOS, BICHO!

NO QUEDA OTRO REMEDIO...

ME PARECE QUE NO NO VOY SI NO VAMOS SOBRE RUEDAS

¿Y SI VAMOS EN EL VELOCICLO? ¿QUÉ LES PARECE LA IDEA, CHICOS?









DARÉ UNA  
VUELLITA ASÍ  
APRENDO A  
MANEJAR  
LA VELA



¡NO TE ALEJES,  
MUCHO, GORDI!

Y NO TE  
ACERQUES  
A LA AUTOPISTA



NO SE  
PREOCUPEN  
SOY CASI  
UN EXPERTO  
NAVEGANTE

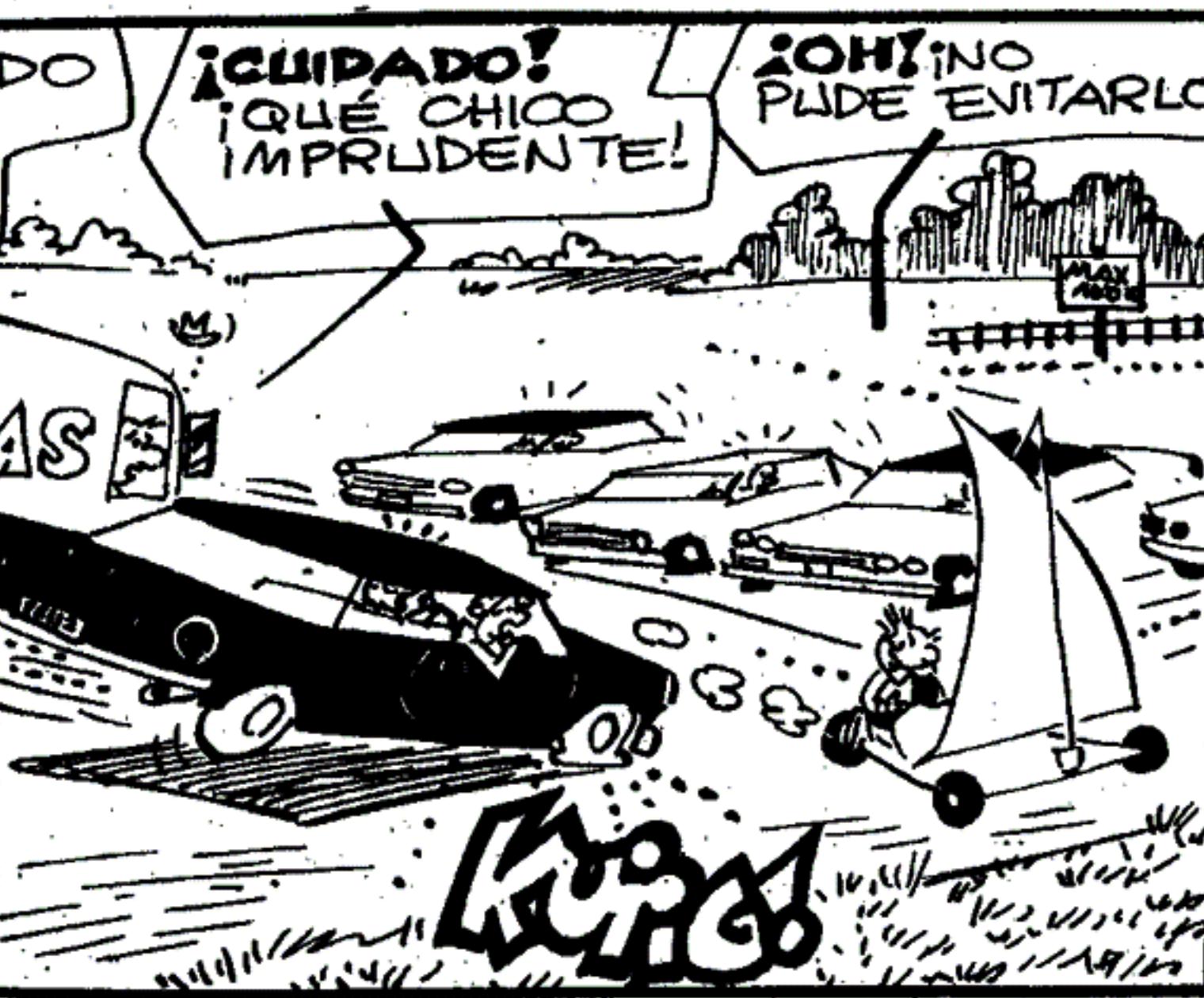
AHORA ESTÁ SOPLANDO  
UNA BRISA  
BASTANTE FUERTE  
LA APROVECHARÉ

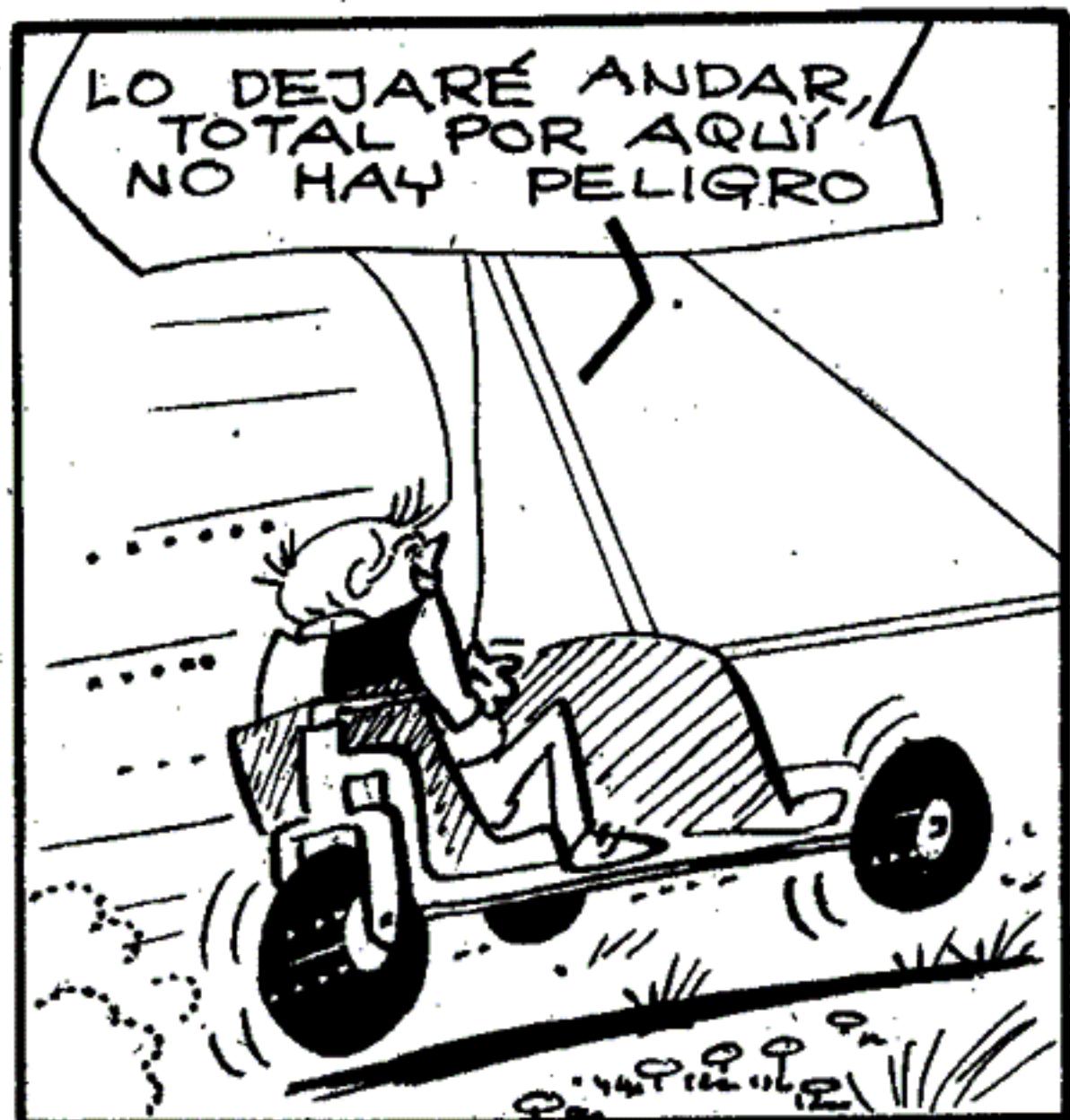
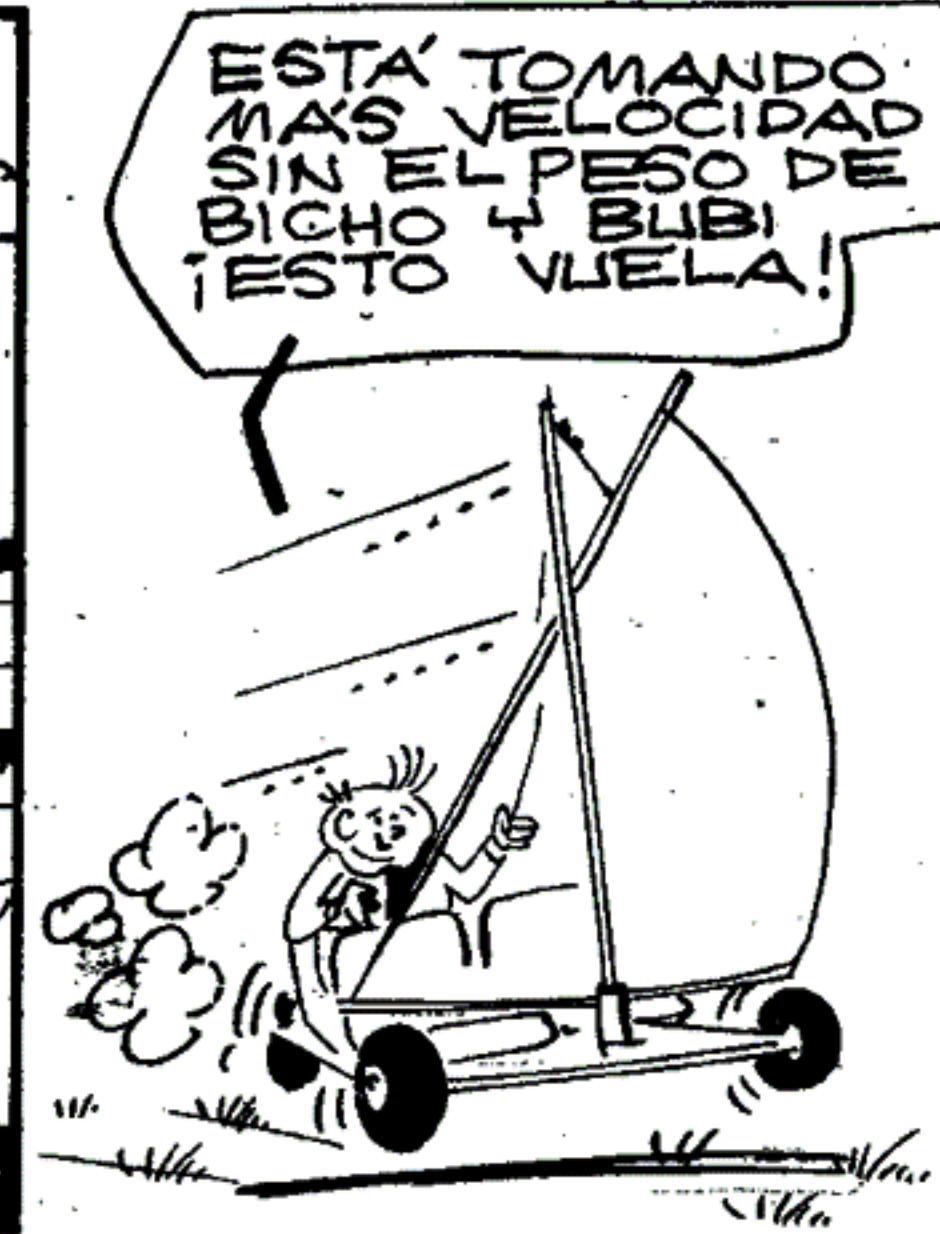


¡CUIDADO!  
¡QUÉ CHICO  
IMPRUDENTE!

¡OH! ¡NO  
PUDE EVITARLO!

¡OH! ¡EL GORDI  
CRUZÓ LA  
AUTOPISTA...  
¡VAMOS EN  
SU AYUDA!...







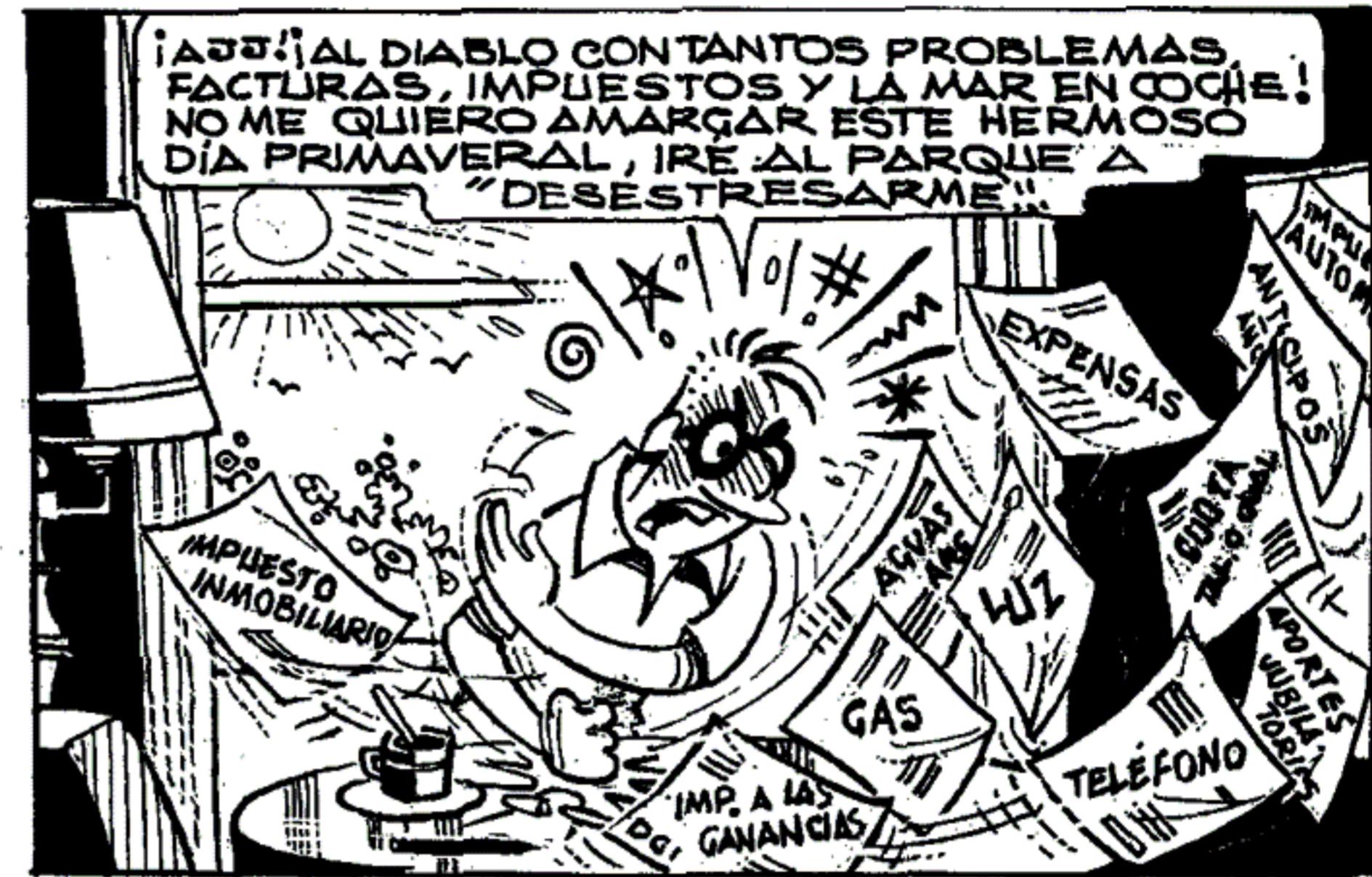




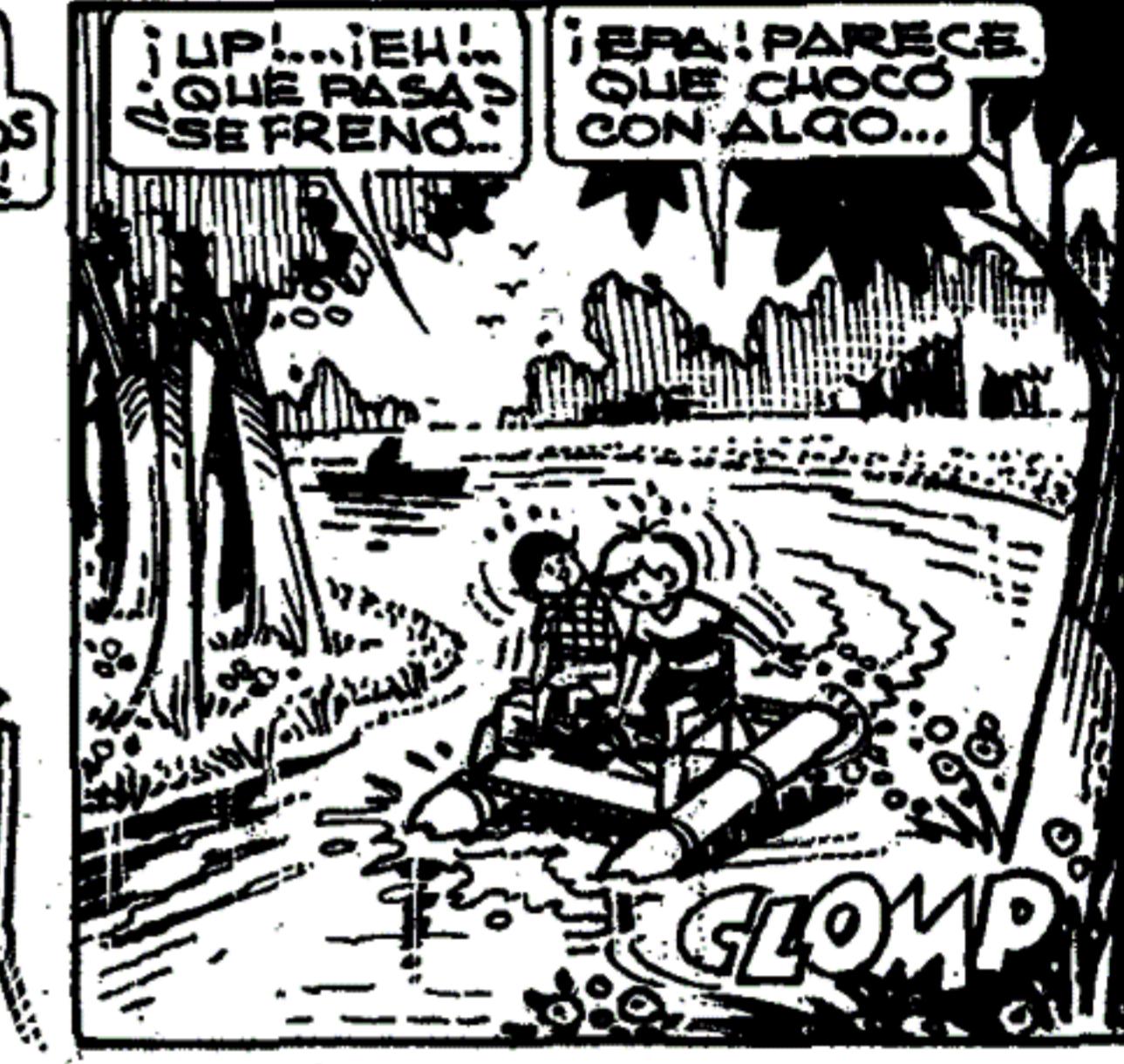
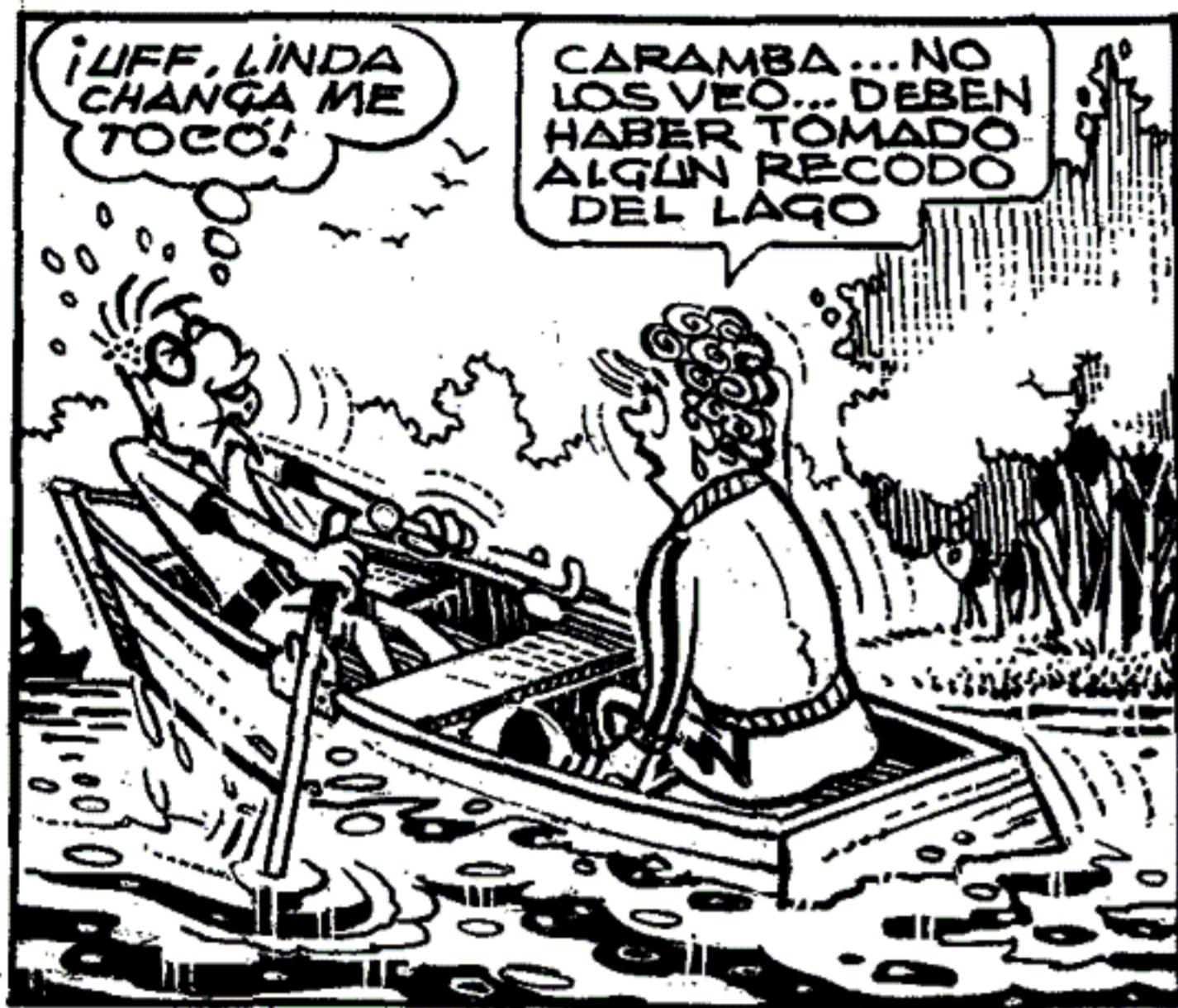


# Mosca Kid

EN:  
"LA ISLITA DEL  
TESORO"  
POR  
GUERRERO

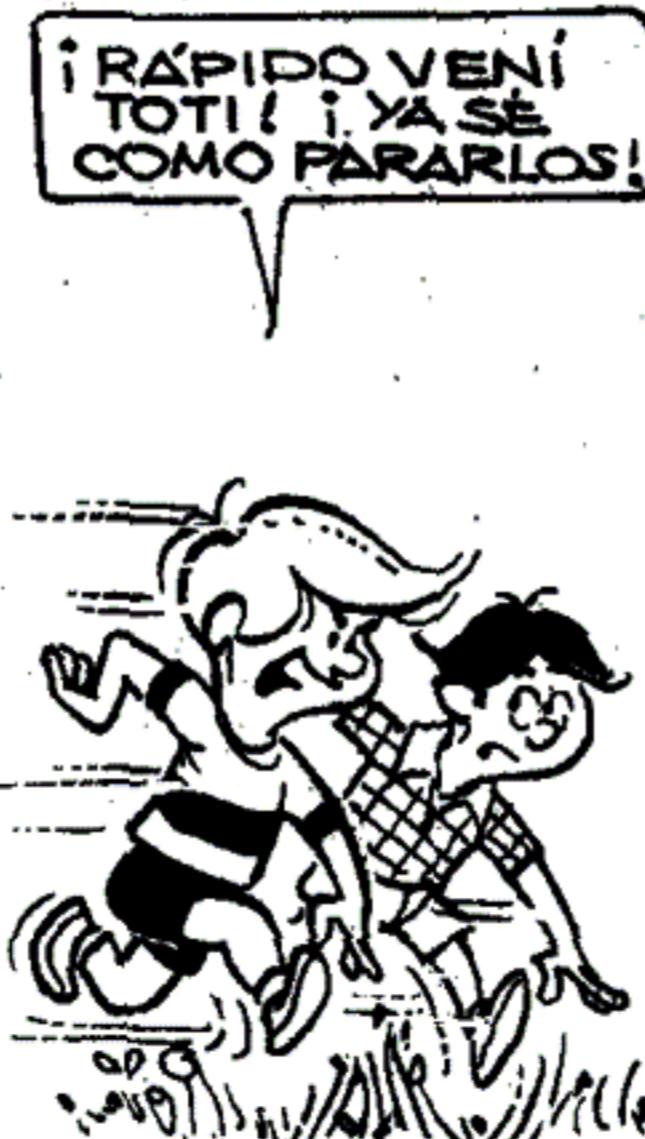














CUBRIR LAS  
SEMILLAS CON  
3mm DE TIERRA

SEMILLAS



## TOMATES DESDE SEMILLAS

pocos días sigamos con los riegos; y las "macetas" deben estar al Sol, un lugar donde el sol de cuatro o cinco horas será suficiente, cuando ya tengan unos ocho centímetros trasplantémoslos en canteros altos y a unos cuarenta centímetros unas de otras, los canteros deben seguir la posición Norte Sud así el Sol las rodea en su marcha, cuando se hagan grandes apuntalamientos con varillas o cañas atándolas con suavidad por los tallos gruesos y sigamos con los riegos sin demasiada ni poca agua ya que mucha o poca les hace más un mal que un bien, al poco tiempo regalaremos a mamá la primera cosecha de tomates y así podemos hacer con otras verduras, piensen que los alimentos cada hora que pasa se están poniendo más caros y cualquier cosechita viene más que bien en este mundo superpoblado, si, chicos, no esperemos más y hagamos nuestra huerta.

Tener tomates fresquitos para las comidas es el sueño de toda ama de casa y nosotros podemos hacer realidad ese sueño con lo que habremos colaborado en casa con algo más, que decir que anduvimos bien en los estudios, las semillas de los tomates las podemos pedir en casa de los mismos que se compran, coloquémoslas al Sol durante varios días hasta que se sequen, luego preparamos tachos o macetas, cualquier lata o caja de cartón puede servirnos con tal que le hagamos unas perforaciones en la parte inferior para que salga el agua de riego, coloquemos las semillas en esa tierra y si es posible a la misma la habremos mezclado con un tercio de arena, las semillas se colocan en la parte superior y se tapan con tierra fina, luego se riega, pero OJO! No tanto agua! Esperemos que entre una y otra regada la tierra esté por secarse, cuando aparezcan las plantitas a los



iniciate en

# ASTRONOMIA



¡OTRO SUPLEMENTO  
TECNICO DE REVISTA LUPIN!

Si te interesa la astronomia y pensaste en armarte un telescopio, que no te falte este suplemento, todas tus dudas quedarán aclaradas, tipos de telescopios con sus distintas monturas, los oculares detallados para que elijas cual utilizar, como usar la carta celeste, como localizar los planetas, para observarlos, también en este suplemento todos los dibujos y medidas para armarte un telescopio con su montura y buscador, además como fotografiar el cielo nocturno con ese aparato

(el mes próximo ya se harán envíos al interior del país).

VENTA EN REDACCION Sarmiento 412 -2º piso (de 15 a 19 hs.) 6 \$

# El correito del GORDI

Chau, chicos, ¿Qué tal?.. Ya empezó la primavera y estoy contento, otra vez se acercan los días en que podamos salir con mis amigos de campamento, eso será si ando bien en los exámenes... antes que nada les recomiendo a los que quieran el suplemento de astronomía hablen por teléfono para saber si ya está en redacción, ches, los que pedían barriletes en estos dos últimos lupines habrán quedado conformes.

Visitando en



[www.aero-net.com.ar](http://www.aero-net.com.ar)

EL SITIO EN INTERNET  
TOTALMENTE DEDICADO  
AL MUNDO AERONÁUTICO

(La revista LUPIN la  
encontrarás en la  
sección BIBLIOTECA)

correspondencia a REVISTA LUPIN  
(GORDI) calle Sarmiento 412 of. 213  
CAP. Fed. código postal 1041



Aldo Correa de Salta, el planito del yo-yo hecho con la caña es muy piola, pero muchos pibes no las consiguen tan facilmente, cuando prueben otra idea envíala, ya que el Rincón de los Lectores se publica para todos los chicos que deseen compartir inventos con otros lectores, ches, les recomiendo que las ideas para el rincón funken.

Mario, Carlitos, Jorge y Zulema, no hay problema de mandarnos ese aviso del club que han formado, les recomiendo que cuando escriban a la revista comenten lo que sale pu-

cados, ya que aquí les interesa sus opiniones, tienen pensado hacer una encuesta como la que se hizo hace unos años, también piensan publicar más suplementos, les dije que hagan cuanto antes uno de «Camping» ¿y por qué no uno de historietas en colores?... se imaginan a Lúpin y Resorte en colores,,, ejem ¿y qué me dicen de Bicho y Gordi en colores? chicos, opinen ustedes también. Hasta el próximo mes, bye bye, y no se pierdan la lupín, ches.

## AVISITOS GRATUITOS

MARIA LOURDES TORMIN  
calle Italia 730 General Roca (8332) RIO NEGRO Deseo cartearme con chicos y cas de Argentina TEMAS; varios.

## ACAME



Asociación Columbia de Astronáutica  
y Modelismo Espacial

Unite a nosotros en la gran aventura de la conquista del espacio. Comunicate y te enviamos información gratuita acerca de la ACAME y sus actividades Mitre 543 (1878) QUILLMES acamearg@yahoo.es 15-4538-4192 4252-4556

LUPIN OCTUBRE 2000 Revista mensual de historietas y técnicas didácticas útiles para jovencitos. Editada por Ediciones G.D.S., oficinas en calle Sarmiento 412 of.213, Bs. As., Teléfono 4326-3440. Precio en toda la Rep. \$ 2.- Distribuidor Capital Federal: DISTRIMACHI S.A., Carlos Calvo 2428, Capital Federal. Distribuidor Interior y Exterior: DISTRICONDOR S.A., Independencia 2744, Cap. Fed. Registro de la Propiedad Intelectual N° 073387

Este número se terminó de imprimir en Arco Iris Impresiones Crespo S.A. 3135  
el 29 de AGOSTO del 2000

GANE \$

# ESTUDIE Y TRIUNFE

GANE \$

ELIJA UN CURSO:

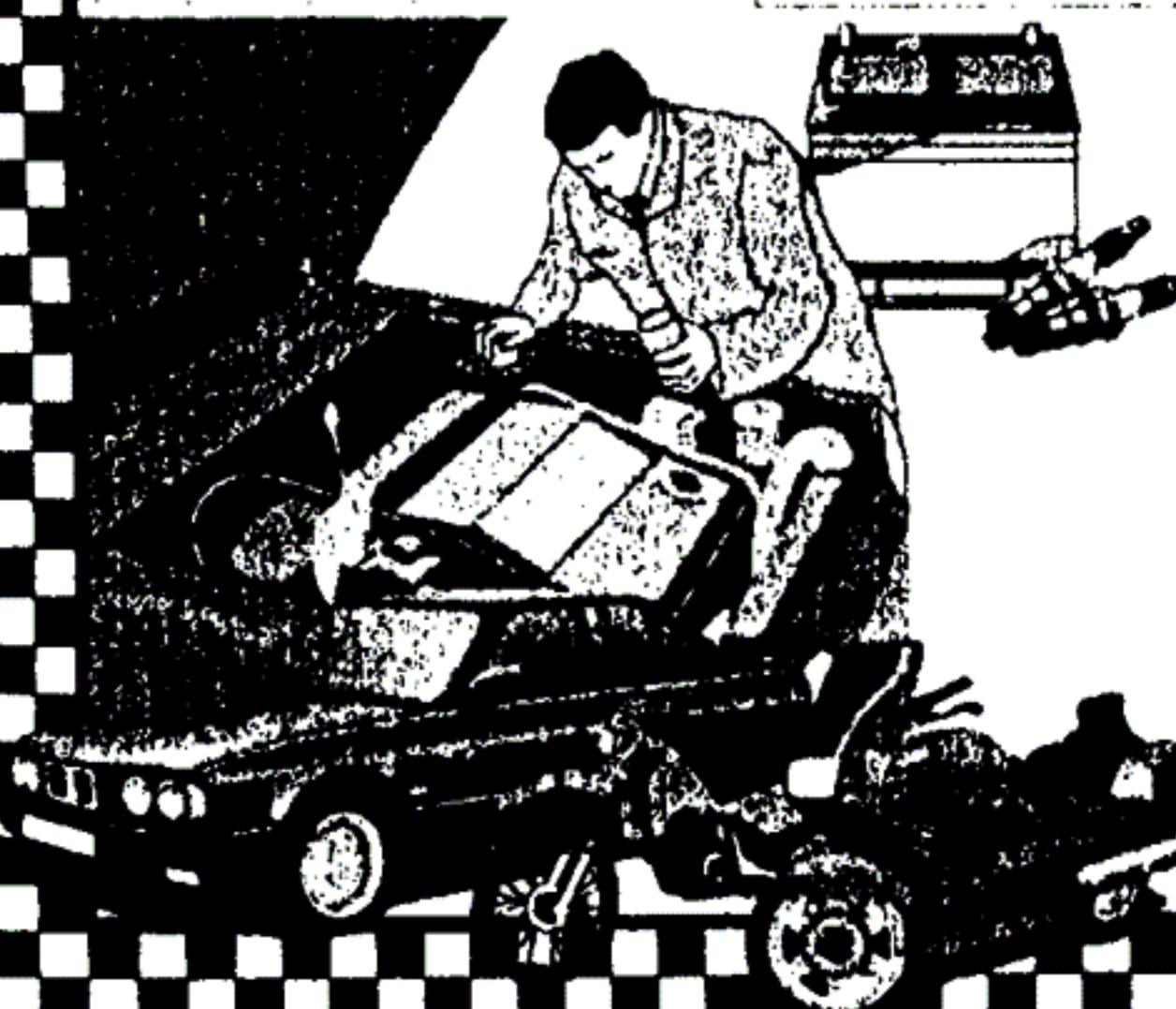
ESTUDIE MECANICA POR CORREO

1. MECANICO EN GENERAL DEL AUTOMOVIL.
2. ELECTRICIDAD DE AUTOMOVIL.
3. MECANICO DE MOTOS.
4. MECANICO DE MOTORES DIESEL.
5. SOLDADURA ELECTRICA Y AUTOGENA.
6. MOTORES DE COMPETICION.

CURSOS CON RAPIDA SALIDA LABORAL

TRABAJO  
SEGURO

INSTALE SU  
PROPIO TALLER



NUEVOS CURSOS  
ACTUALIZADOS

GRATIS RECIBE AL INSCRIBIRSE UN JUEGO DE  
HERRAMIENTAS PARA PODER TRABAJAR, REALIZAR  
PRACTICAS Y EFECTUAR REPARACIONES

AUMENTE SUS  
INGRESOS

PIDA INFORMES GRATIS Y SIN COMPROMISO  
ESCUELAS TECNICAS I.M.A.

Casilla de Correo 2763. Correo Central  
Sarmiento 151. Piso 1º.  
1000. BUENOS AIRES

I.M.A.

NOMBRE:.....

DIRECCION:.....

LOCALIDAD:..... CP:.....

PROVINCIA:.....

CURSO:.....



# *¡No me digas que todavía no tenés los "SUPLEMENTOS TÉCNICOS" de revista Lúpin!..*

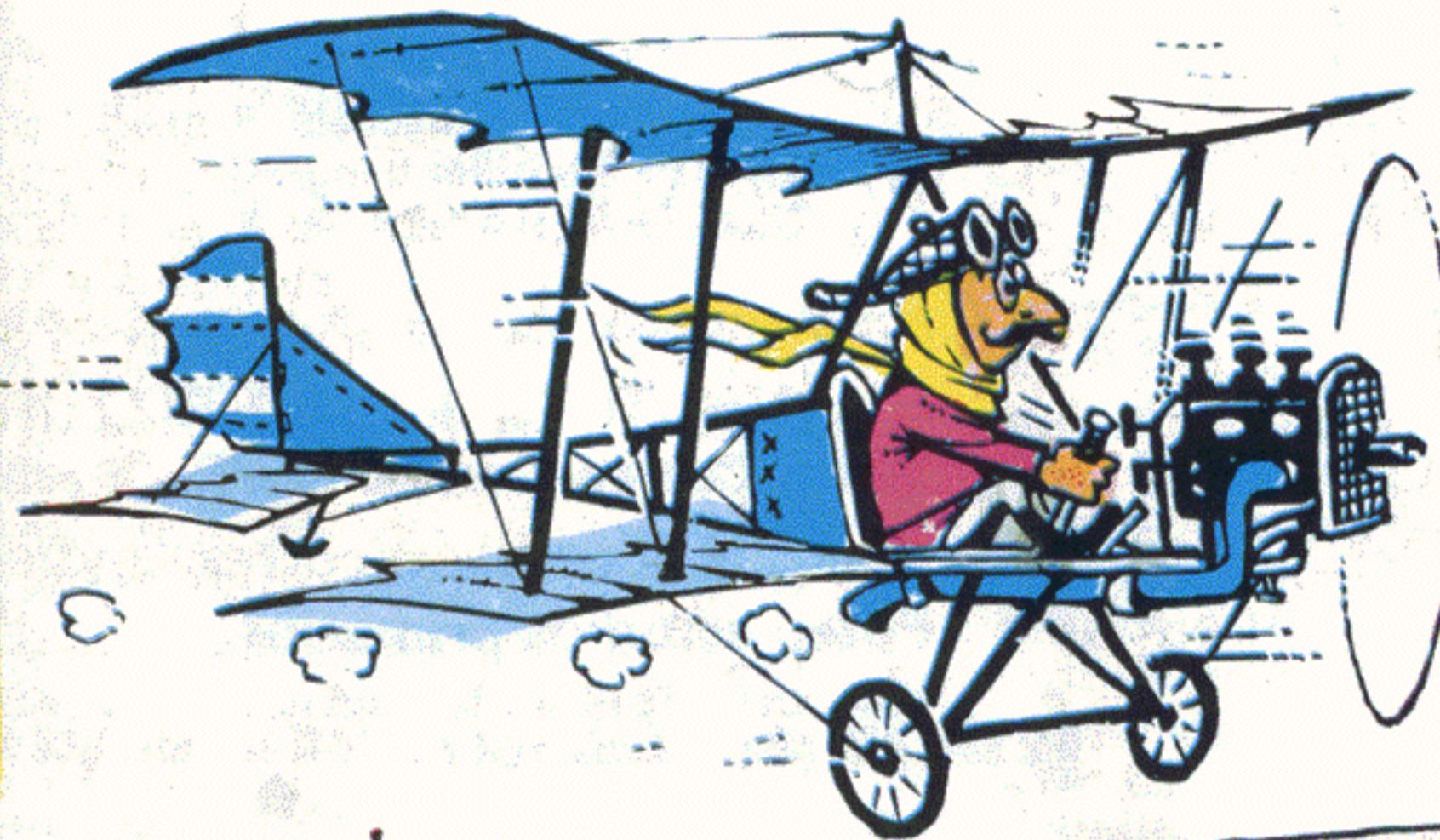
Muchos que hoy son profesionales comenzaron con estos suples, hasta en la N.A.S.A

hay personal superespecializado que dieron sus primeros pasos con ellos ...

¡AH! y algunos aún siguen leyendo "la Lupín", como un agradable recuerdo de su juventud

**¡Encontrarás SUPLEMENTOS TÉCNICOS para todos los gustos!..**

**MUCHAS  
ESCUELAS  
UTILIZAN  
ESTOS  
SUPLE-  
MENTOS  
COMO  
AYUDA EN  
SUS  
PROGRA-  
MAS DE ES-  
TUDIOS**



Además **3 de ELECTRÓNICA**  
**"TRANSISTORÍN TE INICIA EN ELECTRÓNICA"** práctica y teoría en un suple.  
**"PRACTICA ELECTRÓNICA"**  
con muchos circuitos útiles y...  
**"MÁS ELECTRÓNICA PARA PRACTICAR"**  
para completar el ciclo.

Para conseguirlos pasá por redacción de tarde o si vivís lejos entre las páginas de esta revista encontrarás como recibirlos en tu casa y más detalles del contenido de cada uno de estos interesantes suples

REVISTA LUPIN Av. ROQUE SAENZ PEÑA 825 - 3º Cap. Fed.

**"AEROMODELISMO"**

para iniciarte en este apasionante hobby.

**"VOS TAMBIÉN PODES DIBUJAR"**

para no sacar más un huevo en dibujo.

**"FOTOGRAFÍA"**

revelá y amplia tus fotos sin problemas.

**"BARRILETES"**

para que armes cualquier modelo.

**"LÚPIN TE ENSEÑA A VOLAR"**

hacete piloto antes de subir al avión.

